

PAULINO IRADIEL,
GERMÁN NAVARRO
DAVID IGUAL,
CONCEPCIÓN VILLANUEVA
(EDITORES)

**Identidades urbanas
Corona de Aragón - Italia**
Redes económicas,
estructuras institucionales,
funciones políticas
(siglos XIV-XV)

IDENTIDADES urbanas Corona de Aragón - Italia : redes económicas, estructuras institucionales, funciones políticas (siglos xiv-xv) / Paulino Iradiel... [et al.] (eds.). — Zaragoza : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2016

345 p. ; 22 cm

ISBN 978-84-16515-62-2

Aragón (Reino)–Historia

IRADIEL, Paulino

94(460.22)«13/14»

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

© Paulino Iradiel, Germán Navarro, David Igual y Concepción Villanueva
© De la presente edición, Prensas de la Universidad de Zaragoza
(Vicerrectorado de Cultura y Política Social)
1.ª edición, 2016

La presente publicación ha sido financiada por el Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. Y ha contado además con la ayuda del proyecto de investigación HAR2011-28861 del Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España.

Ilustración de la cubierta: Detalle de la vista de la ciudad de Valencia desde el norte en 1563, dibujo del viajero flamenco Anton van der Wynaerde.

 Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional.

Impreso en España
Imprime: Servicio de Publicaciones. Universidad de Zaragoza
D.L.: Z 839-2016

Fidels a nuestro compromiso como historiadores, lo que se pretende es reflexionar sobre la permanencia más o menos latente de los principios de «ciudadanía» y de múltiple pertenencia cívica como indicadores históricos significativos de la identidad colectiva, de la posibilidad de existencia de una pluridentidad, antes de que fuera superada —y en parte anulada— por la génesis del Estado moderno, es decir, ver lo que el pasado nos puede enseñar para evitar dos peligrosos reduccionismos que acechan a las sociedades actuales: ignorar las identidades complejas y entregarnos ciegamente a una pertenencia singular y excluyente.

Paulino Iradiel, «Al final de mucho. Conclusiones sobre identidades urbanas e historia medieval», p. 332

siglos XIII-XVII, una unidad profunda de circulación económica, política y cultural que representa la característica peculiar de aquel periodo». ⁴⁹ Me alegra constatar que nuestra experiencia constituye ya un itinerario historiográfico muy sólido —«marca», se dice ahora, o «modelo Iradiel», como lo califica Carlos Laliena con expresión generosa— de un grupo importante de historiadores medievistas, pertenecientes a dos generaciones distintas y que, pienso, puede continuar en la descendencia académica. Agradezco a los que han llevado el peso de la organización de este seminario, Germán Navarro, David Igual y Concha Villanueva, y a los compañeros de la Universidad de Zaragoza, al director del Departamento Germán Navarro y a los amigos Ángel Sesma y Carlos Laliena, que nos han acogido generosamente en su sede y en su ambiente que tantas veces hemos compartido con el nuestro y con quienes, esto es seguro, encontraremos nuevas ocasiones para debatir, reflexionar y trabajar juntos.

ÍNDICE

Presentación	9
¿Una edad de oro? Transformaciones económicas en la Corona de Aragón en el siglo XV <i>Carlos Laliena Corbera</i>	17
Competencia, conflicto y violencia en la manufactura cerámica valenciana del siglo XV <i>Rafael Narbona Vizcaino</i>	45
Empreses i empresaris en àmbit rural. Sectors i sistemes de gestió. Exemples del País Valencià (segle XV) <i>Antoni Llibrer Escrig</i>	61
Los Pintor, cambistas valencianos (1473-1488): una aproximación al significado de los rasgos informales de la economía <i>David Igual Luis</i>	75
L'oligarquia municipal de la ciutat de València durant el regnat d'Alfons el Magnànim i Joan II (1416-1479) <i>Sandra Bernabeu Borja</i>	93
Los caballeros villanos de Teruel. Un acercamiento a la identidad del grupo y su cultura en la Baja Edad Media <i>Alejandro Ríos Conejero</i>	115

49 P. Iradiel, «Introducción» al dossier sobre *El Mediterráneo medieval y la idea de Europa*, en *Revista d'història medieval*, 5, 1995, p. 10. (Se dice que la senectud es proclive a la autocritica. Permítaseme esta única autocritica conclusiva. Quien me conoce sabe que detesto toda práctica, en la actualidad muy difundida especialmente entre principiantes y medijóvenes, de círculo vicioso autorreferencial que, cuando se trata de trabajos de años pasados, es extremadamente peligrosa. En ocasiones sería deseable una autocritica menos y una reflexión más).

Concejos e identidades urbanas en las villas de la bailía de Cantavieja (siglos XIV-XV)	
<i>Francisco Vicente Navarro</i>	131
La cofradía de San Jerónimo del <i>Art de Veluters</i> de Valencia a través de su contabilidad (1479-1524)	
<i>Juan Martínez Vinat</i>	143
Política hospitalaria en los concejos aragoneses del cuatrocientos	
<i>Raúl Villagrosa Elias</i>	163
Las relaciones entre Bizancio y la Corona de Aragón en el siglo XV	
<i>Fernando Samper Sánchez</i>	177
La formación del bilancio nella tesorería generale di Alfonso il Magnanimo	
<i>Enza Russo</i>	191
La Cámara Apostólica Real en la Corona de Aragón: aproximación a su estructura institucional y aparato financiero (1378-1387)	
<i>Esther Tello Hernández</i>	201
Ciudades, cortes y diplomacia: circulación de hombres de letras entre el ducado de Milán y la Península Ibérica en el siglo XV	
<i>Concepción Villanueva Morte</i>	223
Italianos, franceses y alemanes en la Zaragoza de los Reyes Católicos (1479-1516)	
<i>Germán Navarro Espinach</i>	245
Naturales de otros reinos en tierras de la Plana de Castelló (fines del siglo XIV a inicios del XVI)	
<i>Joaquín Aparici Martí</i>	263
La rete feiristica nel Regno di Napoli nell'età di Ferrante d'Aragona	
<i>Amedeo Fentello</i>	279
Aspecti del movimento finanziario in area aragonesa nella documentazione mercantile toscana (secoli XIV-XV). Una premessa: la lettera di cambio tra attività feneratizie e trasferimento di fondi	
<i>Giampiero Nigro</i>	293

Aspecti del movimento finanziario in area aragonesa nella documentazione mercantile toscana (secoli XIV-XV). Un caso di studio: l'andamento dei cambi tra Barcellona, Valenza, Palma di Maiorca	
<i>Angela Orlandi</i>	309
Al final de mucho. Conclusiones sobre identidades urbanas e histórica medieval	
<i>Paulino Iradier</i>	327

ASPETTI DEL MOVIMENTO FINANZIARIO
IN AREA ARAGONESE NELLA DOCUMENTAZIONE
MERCANTILE TOSCANNA (SECOLI XIV-XV)

Un caso di studio: l'andamento dei cambi tra Barcellona,
Valenza, Palma di Maiorca

Angela ORLANDI
Università di Firenze

Introduzione

Come ha accennato Giampiero Nigro il sistema monetario bassomedievale era estremamente complesso, poiché ogni piazza aveva una propria moneta i cui sottomultipli potevano essere espressi facendo riferimento sia al loro corso aureo che a quello argenteo. I mercanti dunque erano obbligati a indicare nelle loro lettere, giorno per giorno, l'andamento del cambio; prima dei saluti e dell'abituale invocazione, «Cristo vi guardi», lo scrivano indicava il prezzo delle monete straniere. Seppure raramente, nelle lettere commerciali si possono trovare indicazioni sul funzionamento dei mercati finanziari e sulle complesse problematiche che implicavano.

Non ci soffermeremo sulle molteplici questioni che talvolta riusciamo soltanto a intuire. A queste carenze cognitive per fortuna possono sopporre altre fonti di origine mercantile; ci limitiamo a richiamare l'attenzione sulle ben conosciute pratiche di mercatura, all'interno delle quali non mancano capitoli dedicati alle «regole da tenersi nel rimettere e trar denari». Così, in un capitolo del suo manuale, Saniniato de' Ricci a Genova scriveva «Questo quaderno ti mostra assai chiaro il forte di quello ài a seghuire» per cambiare (Borlandi, 1963: 138). La stessa attenzione alle operazioni di cambio la incontriamo negli scritti del Da Uzzano, del Pegolotti, del Chiarini e degli altri mercanti che nel redigere le loro pratiche di mercatura

erano attenti a raccogliere tutte le informazioni utili allo sfruttamento delle potenzialità degli empiri in cui operavano o con i quali erano in rapporto. La documentazione toscana mostra anche appunti e memorie sparse. Tra le carte Datini troviamo ad esempio un foglio sciolto che inizia con una frase significativa: «Nota che a volere fare l'Arte del Charbio e fare utile». In esso sono indicate le caratteristiche delle principali piazze bancarie europee del tempo e i modi per cambiare i denari «di tempo in tepo per ogni paese».¹

Gli operatori medievali e della prima Età Moderna consideravano molto importante avere denaro liquido; in una Europa da sempre povera di metalli preziosi il problema della disponibilità di contante era particolarmente sentito ovunque. Nonostante che il saggio di monetizzazione fosse in continua crescita, il baratto ricopriva grande importanza e non è un caso che spesso il pagamento dei beni venisse dilazionato nel tempo, mentre negli anni a cavallo del Quattrocento si stavano diffondendo forme di prestito orientate al sostegno delle imprese (Nigro, 2008: 15-33). Anche il forte sviluppo delle lettere di cambio, come ha sottolineato nel suo contributo Giampiero Nigro,² non era giustificato dalla crescita dei meccanismi speculativi ma di trasferite rapidamente fondi da un'azienda all'altra. Dunque le lettere di cambio venivano cedute o acquistate proprio per rispondere alle necessità valutarie degli operatori economici; il loro mercato era influenzato dalle oscillazioni dei tassi.

In questo contributo proveremo a esaminare l'andamento dei cambi tra le piazze di Barcellona, Valenza e Palma di Maiorca utilizzando la documentazione del Mercante di Prato.³

La riflessione che offriamo è il frutto provvisorio di una ricerca ancora in corso, essa quindi si basa su dati parziali.

1 Archivio di Stato di Prato, Fondo *Datini* (da ora in avanti ASPo, *Datini*), 1173, Frammenti e fogli sciolti, senza data. Si veda anche (Dini, 1980: 63-64).

2 Nigro, «Una premessa: la lettera di cambio tra attività feneratizie e trasferimento di fondi», in questo volume.

3 Uno studio che introduce alcune tecniche statistiche per l'analisi dei cambi utilizzando documentazione datiniana è quello di Bell, Brook e Moore (2013): «Medieval foreign exchange. A time series analysis», in *Large Databases in Economic History. Research methods and case studies*, in M. Casson M. e N. Hashimzade, ed., Abingdon.

L'analisi è iniziata con lo studio di tutte le lettere di cambio, i cui titoli originali sono sopravvissuti fino ad oggi. Si tratta di 5417 foglietti, di questi 4585 sono stesi in lingua italiana, 603 in catalano, 198 in latino e 31 in provenzale. Osservando la loro destinazione emerge che 2587 furono spiccate su Barcellona, 378 su Valenza e 116 su Palma.

A conferma dei prevalenti interessi del gruppo Datini si noti che oltre il 46 % delle lettere furono destinate al mercato barcellonaese, confermandone la vitalità finanziaria, superiore a Valenza e Maiorca.

In questa iniziale fase della ricerca abbiamo scelto di esaminare tutte le lettere scritte in lingua italiana e catalana (Tab. 1) e scambiare fra le tre piazze.

TABELLA 1
LETTERE DI CAMBIO ESAMINATE (1376-1419)

Piazze truenti e trattarie	Numero
Barcellona-Valenza	75
Barcellona-Maiorca	19
Maiorca-Barcellona	230
Maiorca-Valenza	24
Valenza-Barcellona	6
Valenza-Maiorca	170
Totale	524

Si tratta di una documentazione che solo apparentemente sembra ricca, in effetti basta confrontarla con i dati da Giampiero Nigro su Barcellona e provenienti dal libro dei cambi, per capire come gran parte dei documenti siano andati perduti. Così le informazioni che le lettere superstiti ci offrono sono frammentarie e disomogenee perché fortemente disperse su un lungo periodo temporale (1376-1419).

Si è ritenuto opportuno integrare i dati raccolti ricorrendo al carteggio commerciale che mostra interessanti potenzialità informative riguardo al livello dei cambi vigenti sulle diverse piazze. I valori che emergono dalle missive sono quelli che gli uomini del tempo chiamavano cambi

alla «voce», non quotazioni effettivamente utilizzate, ma valori correnti sul mercato. Sono dunque dati diversi da quelli delle lettere di cambio che invece offrono prezzi effettivamente spuntati. Nella Tabella 2 viene indicata la corrispondenza mercantile presa in esame.

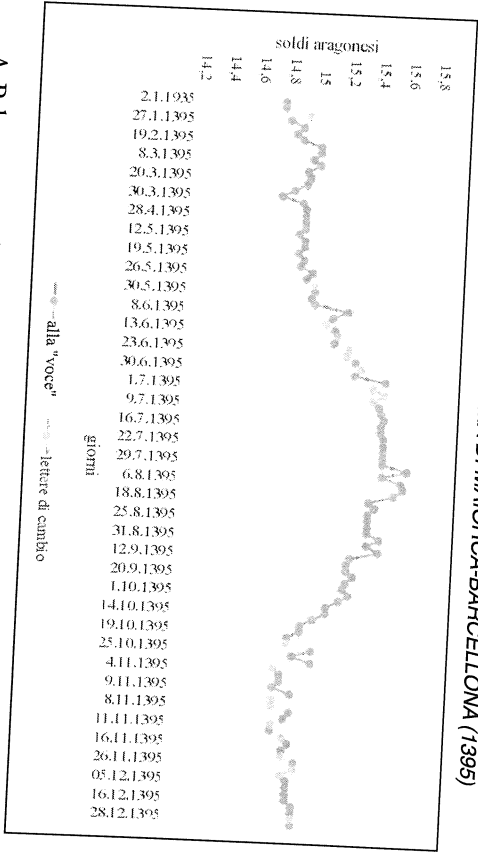
TABELLA 2
IL CARTEGGIO MERCANTILE ESAMINATO (1383-1400)

Numero filza	Località di partenza	Località di destinazione	Periodo coperto	Numero lettere
431	Barcellona	Pisa	18.2.1383-5.5.1393	192
1085.01	Genova	Maiorca	1.6.1391-26.5.1395	46
666	Maiorca	Firenze	25.3.1392-20.3.1398	97 ⁴
432	Barcellona	Pisa	29.3.1392-23.3.1394	177
915	Valenza	Barcellona	12.8.1393-22.3.1396	249
1046	Barcellona	Maiorca	3.7.1394-22.3.1396	158
1077	Valenza	Maiorca	27.7.1395-22.3.1398	260 ⁵
667	Maiorca	Firenze	3.4.1398-30.10.1400	142 ⁶

Prima di entrare nel merito occorre riflettere brevemente sulla correttezza dell'uso congiunto delle due tipologie di dati. Lo faremo confrontando il corso dei cambi effettivi con quelli «alla voce» per le piazze di Palma e Barcellona.

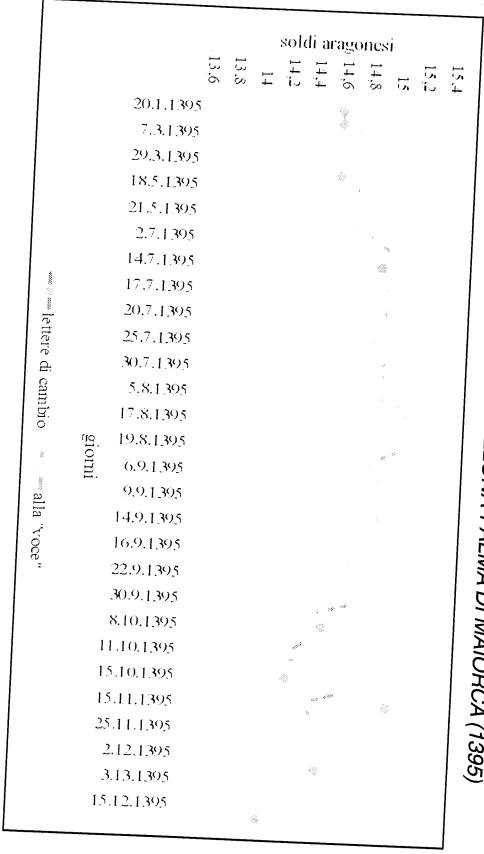
Cominciamo con il Grafico 1 che indica i cambi tra Maiorca e Barcellona nel 1395. Esso rappresenta l'andamento quotidiano, distinguendo i dati che derivano dal carteggio commerciale da quelli provenienti dalle lettere di cambio. Sia nel Grafico 1 che in quello successivo (cambi Barcellona-Maiorca), il confronto mostra come i due trend, nella maggioranza dei casi, coincidano anche se i valori non sono sempre sovrapponibili.

GRAFICO 1
ANDAMENTO DEL CAMBIO PALMA DI MAIORCA-BARCELLONA (1395)



A Palma, secondo quei dati, nel gennaio del 1395, con un reale si acquistavano 14,9 soldi barcellonensi; quella quotazione fu il frutto di una effettiva contrattazione alla fine della quale essa aveva risentito di molteplici cause; nel cambio alla «voce» di 14,8 si può riconoscere solo una tendenza comunque molto vicina al prezzo effettivo del denaro.

GRAFICO 2
ANDAMENTO DEL CAMBIO BARCELLONA-PALMA DI MAIORCA (1395)



4 In parte pubblicare da Nigro (2003): *Mercanti in Maiorca. Il carteggio datiniano dall'Isola (1387-1396)*, Vol. II* e II**, Istituto Internazionale di Storia Economica «F. Datini»-Prato, Firenze.
5 Pubblicare da Orlandi (2008): *Mercaderies i diners: la correspondència datiniana entre València i Mallorca (1395-1398)*, València.
6 In parte pubblicare da Nigro (2003), *Mercanti in Maiorca*.

Una situazione ancora più favorevole al datore si registrò a Barcellona dove si sborsarono 14,6 soldi di moneta barcellonese per acquistare un reale secondo quanto emerge dalle lettere di cambio, mentre ne sarebbero serviti 14,7 in base al cambio alla «voce».

Insomma dai grafici appare come, nella maggioranza dei casi, le due tipologie di valori coincidessero o mostrassero scostamenti minimi. Ciò ci consente di ricostruire nel dettaglio gli andamenti cambiari tra le tre piazze utilizzando contemporaneamente cambi effettivi e alla «voce». Questi ultimi sono assai più numerosi dei primi, ma appaiono ancora frammentari e disomogenei. Per questa ragione, allo stato dell'arte, è possibile proporre solo gli iniziali risultati e, considerando la copertura temporale delle informazioni disponibili, concentreremo l'attenzione sul comportamento dei cambi nelle tre piazze per il 1395.

Il sistema monetario e cambiario di Barcellona, Valenza e Palma di Maiorca

Ambrogio di Lorenzo Rocchi, il primo direttore della filiale maiorchina del gruppo Datini, ci offre il quadro preciso del sistema monetario e cambiario. Nel suo quaderno di ricordi, riferibile al 1394-1395, scriveva:

«Per tutto il Regno di Valenza, d'Araghona e Charalogna è una medesima moneta, cioè fiorini d'Araghona, che vale s. 11 di moneta barcellonese; e così si spende per tutta la terraferma del Re e non vale mai né più né meno.

In Maiolicha si spende reali d'oro e vale il reale lb. 1 di maiolichini, cioè s. 20; e quelli s. 20 valgono a cambio per Barzalona o per Valenza s. 14 d. 8, e alcuna volta alcuni danari più e meno.

I fiorini d'Araghona si chianbia a Maiolicha per s. 15 maiolichini.

A prendere danari a cambio in Valenza per Barzalona si fa tanti per tanti lire o fiorini, sichondo s'accordano. Se si dice lire, s'intende darli i danari in Tavola; se si dice fiorini s'intende contanti in oro. Vale meglio far dare lire per cambio che fiorini; però che fiorini talvolta s'anno a chonprare o trarli di Tavole contanti e costano 1 in 2 per cento» (Dini, 1980: 188).

Le parole di Ambrogio mostrano come a Barcellona e Valenza circolasse una stessa moneta, il fiorino d'Aragona.⁷ Maiorca invece aveva il reale d'oro di 20 soldi d'argento. Dai dati in nostro possesso, che andranno approfonditi, non emerge con chiarezza quale fosse la parità cambiaria tra il reale maiorchino e il fiorino d'Aragona, probabilmente era di 15 soldi maiolichini, ma talora ci è parso che fosse di 14 soldi e 8 denari.

Per quello che è stato possibile capire, il fiorino aragonese usato sin dai tempi di Pedro IV il Cerimonioso pesava 3,42 grammi e a partire dal 1370 la sua quotazione, inizialmente oscillante tra i 14 e gli 11 soldi, nelle coniazioni si stabilizzò a 11 con una lega di 18 carati, parametri che rimasero sostanzialmente stabili fino alla sua scomparsa (Ruveda Sabater, 1984: 872-874; Zulaica Palacios, 1999: 1627-1631).

Il reale d'oro di Maiorca fu battuto da Jaime II nel 1310 con un peso di 3,80 grammi, ma non ne conosciamo la lega. Esso rappresentava la moneta forte indispensabile a sostenere i traffici maiorchini che stavano crescendo in volume e valore.

In questo quadro monetario, Palma di Maiorca quotava il certo per l'incerto; ciò significava che per un reale (valore certo della propria unità monetaria) si indicava la corrispondente quantità di moneta straniera (valore incerto di moneta straniera). Barcellona e Valenza quotavano l'incerto per il certo (quota incerta di moneta locale per una unità certa di moneta straniera).

Sappiamo anche che la distanza tra i due grandi centri commerciali costringeva all'uso di lettere che consentissero il trasferimento di fondi tra operatori dell'una e dell'altra città pur essendo uguali le monete che vi circolavano. Ci troviamo di fronte a una pratica che le leggi canoniche vietavano: la lettera di cambio era legittima solo in presenza della differenza dei luoghi e delle monete.

Federigo Melis sosteneva che tra le due piazze si misuravano i cambi indicando una percentuale che andava aggiunta o sottratta dalla

⁷ Sul sistema monetario valenzano si veda (Cruselles, 2001: 177-203).

parità monetaria o da un valore concordato (Melis, 1973: 101). I dati esaminati fanno pensare a qualcosa di leggermente diverso. Negli 81 titoli conservati nell'Archivio Datini, che rappresentano transazioni tra Valenza e Barcellona, non si trova mai il cambio e la quantità monetaria trasferita da una piazza all'altra rimane invariata. La fonte conferma dunque l'unicità della moneta fra le due città e l'assenza del cambio che poteva risultare inutile. Nel carteggio commerciale invece abbiamo incontrato due distinti modi di indicare il cambio tra le due piazze:

- a) con espressioni come «pari»⁸ o «forino per fiorino»⁹ (che riflettono l'assoluta equivalenza monetaria)
- b) con espressioni come «1½ in 2 per cento meglio qui»,¹⁰ «2 per cento»,¹¹ «3 per cento meglio» (Orlandi, 2008: 652), «fiorini in meglio per cento».¹²

Queste formule aiutano a chiarire la questione. Ambrogio Rocchi nel suo registro scriveva che nell'effettuare un cambio tra Valenza e Barcellona o viceversa, era più conveniente portare al banchiere moneta d'argento anziché moneta d'oro: era meglio dare lire che fiorini perché, aggiungeva, comprando i fiorini dal cambiavalute costavano tra l'1 e il 3 per cento. Dunque la percentuale indicata nelle lettere dei nostri mercanti non era una variazione del cambio tra Barcellona e Valenza ma la segnalazione dell'onere maggiore per il datore che avesse dovuto provvedersi di fiorini da versare al prenditore.

⁸ ASPo, *Datini*, 915, 113562, Valenza-Barcellona, Ambrogio Rocchi a Francesco Datini e Luca del Sera e compagni, 20 gennaio 1395, c. 1v.

⁹ ASPo, *Datini*, 915, 113568, Valenza-Barcellona, Ambrogio Rocchi a Francesco Datini e Luca del Sera e compagni, 8 febbraio 1395, c. 2v.

¹⁰ ASPo, *Datini*, 432, 100422, Barcellona-Pisa, Antonio di Guccio e Matteo di Minato a Francesco Datini e Manno Agli e compagni, 29 ottobre 1393, c. 2r.

¹¹ ASPo, *Datini*, 915, 113579, Valenza-Barcellona, Ambrogio Rocchi a Francesco Datini e Luca del Sera e compagni, 15 marzo 1395, c. 3v.

¹² ASPo, *Datini*, 1077, 316323, Valenza-Matorca, Piero Tecchini ad Ambrogio Rocchi, 11 marzo 1396, c. 1r.

L'andamento dei cambi

Il denaro veniva trattato alla stregua di un qualsiasi altro prodotto, perciò anche la moneta poteva abbondare o scarseggiare sul mercato. Gli operatori del tempo chiamavano queste situazioni di «larghezza» o «strettezza» monetaria, espressioni che definivano l'abbondanza o la carenza di moneta locale sulla piazza. Naturalmente l'alternarsi di queste fasi influiva sull'andamento dei cambi e sulla frequenza delle operazioni che li riguardavano. Le parole dei mercanti ne sono prova evidente: non a caso, nell'agosto del 1395 quando il mercato valenzano era in condizioni di scarsità monetaria, Piero Tecchini scrisse «acci fame di danari per ogni parte» (Orlandi, 2008: 652), situazione che avrebbe innalzato il costo dei cambi.

La carenza o abbondanza di moneta metallica in circolazione era determinata anzitutto da meccanismi interni come la variazione del costo dei metalli preziosi, le politiche della zecca e i fenomeni di temporanea o prolungata tesaurizzazione. In modo ancor più significativo agivano i ritmi del commercio che potevano determinare variazioni della domanda di valute straniere. Ci si riferisce quindi all'andamento della bilancia commerciale e dei pagamenti. Anche le modificazioni monetarie nei paesi agrivano sui livelli dei cambi (De Roover, 1968: 31 e seguenti). Nel periodo esaminato non sembrano però essersi verificati mutamenti valutari, né risultano interventi dei governi sul mercato finanziario, pertanto è probabile che il peso maggiore nel determinare le oscillazioni del prezzo del denaro debba imputarsi ai periodi di larghezza o strettezza monetaria provocati dall'andamento dei commerci.

Per provare ad analizzare questi fenomeni abbiamo messo a confronto l'andamento dei cambi nelle tre piazze sia sulla base dei dati giornalieri (Grafico 3) che delle medie mensili relative al 1395 (Grafico 4).

GRAFICO 3
ANDAMENTO GIORNALIERO DEI CAMBI A BARCELLONA,
VALENZA E PALMA DI MAIORCA (1395)

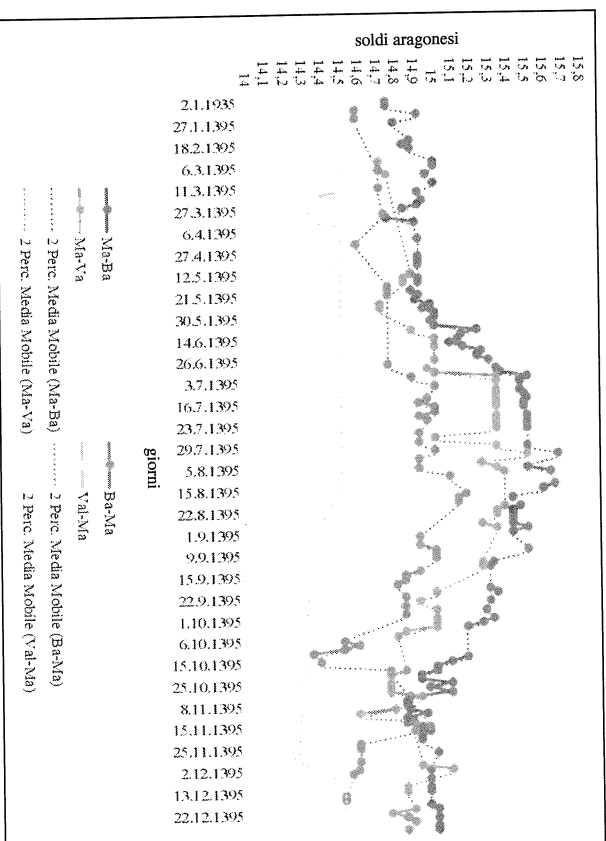
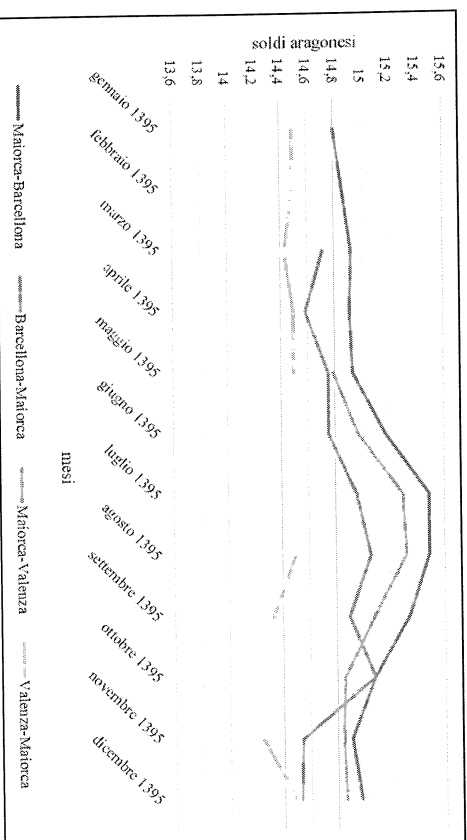


GRAFICO 4
ANDAMENTI MEDI MENSILI DEI CAMBI A BARCELLONA,
VALENZA E PALMA DI MAIORCA (1395)



Prima di approfondire l'andamento dei cambi con particolare riguardo a Palma di Maiorca è opportuno precisare che quella piazza finanziaria teneva rapporti quasi esclusivamente con Barcellona e Valenza. Lo segnala Cristofano Carocci che nel 1398 scriveva: «se Ricci ci daranno niuna commesione gli serviranno bene e quaderemo di no passare loro mandato, ma questa terra non è per loro ché loro traffichi sono di cambi e non si chanzia se no per Barzalona e per Valenza».¹³

Il Grafico 3 mostra bene quanto i cambi fossero nervosi e volatili, sensibili agli umori della piazza; il Grafico 4 invece aiuta a leggere la tendenza eliminando la forte variabilità. Al loro interno terremo di esaminare le curve dei cambi fra le tre città cercando di individuare e valutare che effetto ebbero sui loro andamenti i periodi di strettezza e larghezza monetaria e l'andamento degli scambi che abbiamo indicato come i due potenziali elementi di maggiore influenza sul costo del denaro.

Andiamo con ordine prendendo in esame il cambio Maiorca-Barcellona. Le pratiche di mercatura non ci offrono notizie dirette sui periodi di larghezza o strettezza monetaria nell'isola, ma è certo, per fare un esempio, che l'acquisto della lana balearica ne condizionasse la liquidità. La lana veniva prenotata tra San Michele e Natale, «iii o iiii mesi o vi inanzi» l'acquisto: il compratore versava metà della somma pattuita, mentre il saldo veniva pagato al momento della tosa che si faceva a maggio (Orlandi, 2010: 390). In quei mesi dunque il mercato di Palma soffriva la carenza di reali, ciò faceva sì che il loro prezzo in termini di moneta barcellonese crescesse. I grafici ne danno conferma giacché tra maggio e luglio del '95 il cambio salì raggiungendo i livelli più elevati nel mese di agosto quando non scese mai al di sotto dei 15 soldi.

Un altro evento giustifica l'alto livello dei cambi in Maiorca tra la fine di giugno e i primi di luglio. Il corsaro spagnolo Alvero Bizeron aveva catturato sei navi andalusí tre imbarcazioni cariche di merci genovesi dirette verso le Fiandre. Il corsaro le condusse nel porto di Palma per vendere il loro carico (Nigro, 2003: 770). La corsa ai reali necessari per

¹³ ASPo, *Datini*, 667, 409896, Maiorca-Firenze, Francesco Datini e Cristofano Carocci e compagni a Francesco Datini e Stoldo di Lorenzo e compagni, 13 agosto 1398, c. 2v.

gli acquisti provocò scarsità e il costo della moneta locale salì. Se il 26 giugno, il cambio tra reale e moneta barcellonese era pari a 15 soldi, solo quattro giorni dopo toccava i 15 soldi e 4 denari. Ovviamente Ambrogio di Lorenzo Rocchi, direttore dell'azienda Datini, si preoccupò di avvertire i colleghi scrivendo che i cambi «sono montati per questa venuta d'Alvero Bizeron» (Nigro, 2003: 125). Ancora, durante il mese di luglio il Rocchi lamentava la impossibilità di comprare cuoiane perché si trovava in crisi di liquidità ed era difficile reperire denari a cambio; d'altra parte egli aveva la sensazione che quella carestia sarebbe durata più di un giorno, quindi raccomandava ai colleghi di Barcellona di rimettere danari (Nigro, 2003: 127). Anche per la faccenda delle lane la strettezza divenne così pressante che il direttore scrisse «Per Dio, se vi trovate danari rimettete qui: è carestia e parci per durare! Non ci è datori a meno di s. 15½ e parci varano piue» (Nigro, 2003: 128). Solo a ottobre la tendenza si invertì, e il mercato dovette registrare abbondanza di denaro «per lo poco ci si fa» (Nigro, 2003: 236), tale situazione continuò fino ai primi di novembre per le «poche facende» (Nigro, 2003: 632). Una leggera ripresa si verificò nel mese di dicembre quando il cambio si attestò a quasi 15 soldi per reale.

Se spostiamo l'attenzione sui cambi tra Maiorca e Valenza, si vede come la curva che delinea il loro andamento sia analoga a quella di Barcellona. È però interessante segnalare come a Palma il cambio su Valenza era più alto che su Barcellona. Questo fenomeno si registrò per tutto il 1395 e ci è parso del tutto indipendente dalle situazioni di liquidità delle rispettive piazze. Il 6 agosto 1395, quando l'isola stava vivendo un periodo di forte strettezza, con un reale maiorchino si acquistava una lettera per Barcellona di 15,625 soldi mentre quella per Valenza costava 15,375 soldi. Il 5 di ottobre quando il mercato di Palma era in stato di larghezza, con un reale si comperavano 15,166 lire su Barcellona e solo 15 sulla Città del Grao. Difficile spiegare il perché di questo andamento visto che a Barcellona e Valenza circolava la stessa moneta. In attesa di quanto potrà emergere nel seguito di questa ricerca, si può supporre che il reale maiorchino fosse più apprezzato a Barcellona che a Valenza per il diverso atteggiamento di prenditori e trattari nelle due piazze.

Spostiamo adesso l'analisi sull'andamento dei cambi verso Palma: Barcellona-Maiorca e Valenza-Maiorca. Se vogliamo spiegare i fenomeni ritmici che caratterizzavano la piazza di Barcellona possiamo ricorrere

alla pratica di mercatura di Saminiato de' Ricci che ci chiarisce la forte influenza del mercato delle lane, della grana e dello zafferano:

«A Barzalona à charestia di denari da di primo di giugno fino a San Giovanni, per investire in lane in Raghona e nella plana, e nelle fiere, e anchora per investire in grane che si chiomperano a Valenza. Siché si può ragionare v'è charo tutto aghosto.

Poi chomincia d'ottobre, per lo investire si fa per lo Santo Lucha in zafferano, e sempre v'è charo grande più che per lane e grane; e chi vi si ritruova chon denari vi fa gran profitti. E dura fino a genajo questa charestia, poi ongni di vi s'alargha e tornano su loro primi pregi fino a l'antro tempo delle lane e grane» (Borlandi, 1963: 118),

scriveva nella sua pratica di mercatura Saminiato de' Ricci.

L'osservazione dei Grafici 3 e 4 riflette con buona precisione le considerazioni del mercante fiorentino. In effetti già alla fine di luglio gli operatori registravano «strettezza grande»;¹⁴ il reale maiorchino soprattutto nel mese di agosto registrò valori prossimi ai 15 soldi barcellonesi toccando i 15,166 il 17 agosto, livello più elevato dell'anno.

A settembre la strettezza cessò e i mercanti segnalavano «per tutto datori»,¹⁵ ma a ottobre ecco di nuovo affacciarsi la carestia: «prenditori per ongni parte e non datori»¹⁶ si scriveva il 6, il 19 si dichiarava esplicitamente la «carestia».¹⁷

Nelle operazioni di cambio Valenza-Maiorca, i mercanti dovevano ricordare che «Tempi di carestia in Valenza son sempre da ½ luglio a ½ settembre per lo pagare le lane e spaciamento de' navili.

E alchune volta per Ognisanti, quando è richiesta di zafferani.

Da novembre a tutto giugno è larghezza, salvo quando venisse caso d'alchuna buona novella che molte lane si segnalassono: allora ristrigne; o

¹⁴ ASPo, *Datini*, 1046, 315241, Barcellona-Maiorca, Francesco Datini e Luca del Sera e compagni ad Ambrogio Rocchi, 28 luglio 1395, c. 2v.

¹⁵ ASPo, *Datini*, 1046, 315261, Barcellona-Maiorca, Francesco Datini e Luca del Sera e compagni ad Ambrogio Rocchi, 24 settembre 1395, c. 2r.

¹⁶ ASPo, *Datini*, 1046, 315264, Barcellona-Maiorca, Francesco Datini e Luca del Sera e compagni ad Ambrogio Rocchi, 6 ottobre 1395, 4r.

¹⁷ ASPo, *Datini*, 1046, 315267, Barcellona-Maiorca, Francesco Datini e Luca del Sera ad Ambrogio Rocchi, 19 ottobre 1395, c. 2r.

quando s'avesse a fare alchuno grande pagamento di danari nel Regno, per armata, o per altre chiose che possono avvenire» (Dini, 1980: 189).

Sono queste le parole con le quali Ambrogio Rocchi teneva memoria dei periodi di larghezza e strettezza della piazza valenzana. Esse trovano sostanziale riscontro nell'andamento delle curve rappresentate nei Grafici 3 e 4; in effetti mostrano come nella Città del Grao, nel mese di febbraio quando occorrevano 14,5 lire barcellonesi per acquistare un reale, gli operatori economici sottolineavano che i cambi erano aumentati e che si avevano «prenditori assai per ogni parte [...] non 1 datore».¹⁸ Questa strettezza in un periodo in cui normalmente si registrava larghezza, fu probabilmente motivata dalle caparre pagate ai pastori del Maestrazgo per la prenotazione delle lane. Superata questa fase, i cambi subirono una leggera flessione a 14,428 in marzo, riposizionandosi a 14,5 ad aprile e maggio. Non abbiamo dati per il periodo compreso tra maggio e settembre anche se i commenti dei mercanti rilevano tra agosto e ottobre una situazione di forte carestia: «non ci troveresti uno denaio» si scriveva da Valenza.¹⁹ La strettezza dei mesi estivi era provocata dal pagamento del saldo delle lane del Maestrazgo.

A novembre, come previsto, i nostri mercanti segnalavano un abbassamento del costo del denaro²⁰ e l'inizio di una periodo di larghezza. Lo stesso Grafico 3 mostra, ai primi di settembre, un cambio di 14,333 soldi che scese a 14,25 alla fine di novembre.

Si è visto come il costo del denaro dipendesse dal movimento della bilancia commerciale e alle correlate condizioni di larghezza o strettezza monetaria sulle tre piazze, una ultima considerazione deve essere rivolta al confronto fra gli andamenti dei cambi di andata e ritorno. Si tratta cioè di confrontare l'andamento del costo del denaro tra Maiorca-Barcellona e Barcellona-Maiorca e tra Maiorca-Valenza e Valenza-Maiorca.

¹⁸ ASPO, *Datini*, 915, 113570, Valenza-Barcellona, Ambrogio Rocchi a Francesco Datini e Luca del Sera e compagni, 19 febbraio 1395, c. 4r.

¹⁹ ASPO, *Datini*, 915, 417718, Valenza-Barcellona, Tommaso e Manuello Casini a Francesco Datini e Luca del Sera e compagni, 28 ottobre 1395, c. 1v.

²⁰ ASPO, *Datini*, 915, 417722, Valenza-Barcellona, Tommaso e Manuello Casini a Francesco Datini e Luca del Sera e compagni, 12 novembre 1395, c. 1v.

Un ulteriore aspetto dell'andamento dei cambi tra Maiorca e le altre due città sta nel fatto che il cambio di andata da Palma era sempre più alto di quello di ritorno. I Grafici 3 e 4 lo mostrano con grande chiarezza giacché i trend Maiorca-Barcellona e Maiorca-Valenza appaiono sempre composti da valori maggiori di quelli Barcellona-Maiorca e Valenza-Maiorca. Solo una volta, il 15 novembre del 1395, si registrò un cambio Maiorca-Barcellona leggermente inferiore a quello Barcellona-Maiorca. Queste diverse condizioni potrebbero essere spiegate in termini di maggiore o minore forza di ciascuna delle piazze finanziarie esaminate. A prescindere dai motivi di fondo vale la pena segnalare che normalmente i periodi di strettezza di un mercato potevano corrispondere a una certa larghezza sull'altro; i trasferimenti di fondi da una città, se di una certa consistenza complessiva, provocavano maggiore liquidità all'altra.

Inutile dire infine che ciascuna delle piazze studiata beneficiava di un sistema di scambi valutari che andava ben oltre l'area catalana investendo monete di paesi diversi. Barcellona, sotto questo profilo, aveva un mercato finanziario più ricco e diversificato delle altre due. Anche questo è uno dei motivi che possono spiegare la differente valutazione delle medesime monete sopra evidenziata.

È indubbio che gli operatori economici ponessero grande attenzione nell'individuare i momenti in cui conveniva rimettere o trarre i denari. Lo scambio continuo di informazioni attraverso le lettere commerciali e la comunicazione puntuale dei cambi alla «voce» consentivano nella maggioranza dei casi di svolgere vere e proprie contrattazioni e di giungere a condividere un determinato livello del cambio. È evidente che situazioni di particolari necessità e urgenza potevano obbligare il datore a concludere l'acquisto della lettera di cambio a prezzi svantaggiosi.

Conclusioni

Come detto, questo studio è il resoconto di una ricerca appena avviata; esso presenta i grossi limiti determinati dalla scarsità dei dati che ci hanno costretti all'analisi di un solo anno, il 1395.

In ogni caso abbiamo potuto offrire alcune brevi considerazioni che mostrano con sufficiente chiarezza come l'alternanza di condizioni di

carenza o abbondanza elevava o bassa disponibilità di moneta locale, fosse legata soprattutto all'andamento della bilancia commerciale delle tre città prese in considerazione.

Le pratiche di mercatura e i commenti dei mercanti tendono sempre a sottolineare che sulla liquidità di quelle piazze influivano i ritmi dello scambio di prodotti come la lana, il riso, la grana e lo zafferano.

Le serie ricostruite sono irregolari e rarefatte (soprattutto quella Valenza-Maiorca) comunque il loro andamento riflette sostanzialmente le condizioni di liquidità monetaria determinate proprio dall'andamento dei traffici, anche se potevano manifestarsi alcune varianti nei ritmi e una certa volatilità delle quotazioni motivate dai movimenti delle navi e delle merci che provenivano o erano dirette nei diversi empori del Mediterraneo e dell'Atlantico. Se ciò valeva in generale per i tre grandi porti del Mediterraneo occidentale, per Valenza e Maiorca avevano anche particolare importanza gli scambi con la Barberia e quindi l'andirivieni di carichi con le coste africane.

Accanto a ciò si trovavano gli eventi straordinari come l'arrivo a Palma del corsaro Bizeron con navi cariche di merci da vendere.

Per fare un esempio relativo a Valenza e successivo di due anni al periodo su cui ci siamo soffermati, da una lunga lettera tenuta tra il 21 e il 25 agosto 1397 emerge che il cambio praticato sulla piazza il 21 agosto era esattamente uguale alla parità. Tra il 21 e il 25 giunsero al Grao una galeotta da Alcuèdia e due barche da Orano con grana e cera; nel frattempo si attendevano o erano arrivate altre imbarcazioni; il cambio con il reale scese: il mercato, assai sensibile, aveva registrato un primo fenomeno di ristrettezza. Da una situazione stazionaria, che si era protratta dal luglio, il potere di acquisto della moneta a Valenza aveva iniziato a muoversi. Il ritmo degli affari continuò a crescere fortemente e il livello dei cambi con Maiorca proseguì nella sua discesa fino al minimo dell'anno, 14 soldi e 1 denaro, registrato il 5 novembre 1397. Il valore del fiorino in termini di reali maiorchini era aumentato di quasi il 4 %. Sarebbe stato il momento più adatto per vendere divise di Maiorca e probabilmente vi fu qualcuno che lo fece per puro scopo speculativo.

Come ha ben mostrato Giampiero Nigro, i nostri mercanti sapevano sfruttare questi momenti per realizzare speculazioni sui cambi. Poiché i

periodi di carestia monetaria corrispondevano a fasi in cui i pagamenti in moneta locale erano superiori alle riscossioni, gli operatori economici ne approfittavano per acquistare divise estere, operazione conveniente che provocava «fame di denari per ogni parte» (Orlandi, 2008: 52).

Accanto a ciò si trova una riflessione più generale che riguarda il ruolo finanziario delle piazze che i mercanti toscani del tempo chiamavano catalane. È noto come Barcellona fosse fra le tre, il mercato più importante, ma sarebbe sbagliato pensare che Valenza e Maiorca non avessero spazi negli empori finanziari. Soprattutto sarebbe sbagliato credere che questa loro vitalità finanziaria dipendesse soltanto dal ruolo che i mercanti toscani avevano nelle due città. Un segnale è dato dall'esistenza nell'Archivio di Francesco Datini di 603 lettere scritte in lingua catalana. Di queste 378 arrivarono a Barcellona, 27 a Maiorca e 113 a Valenza; due dei vertici erano occupati nella maggioranza dei casi da operatori catalani.

Bibliografia

- BELL, A. R., C. BROOK e T. K. MOORE (2013): *Medieval foreign exchange. A time series analysis*, in M. Casson e N. Hashimzade (ed.), *Large Databases in Economic History. Research methods and case studies*, Abingdon.
- BORLANDI, A. (1963): *Il manuale di mercatura di Saminiato de' Ricci*, Genova.
- CRUSILLES, E. (2001): *Los mercaderes de Valencia en la edad media*, Lleida.
- DE ROOVER, R. (1968): *The Bruges money market around 1400*, Bruges, pp. 31 e seguenti.
- DINI, B. (1980): *Una pratica di mercatura in formazione (1394-1395)*, Firenze.
- MELIS, F. (1973): *Documenti per la Storia Economica dei secoli XIII-XV*, Firenze.
- NIGRO, G. (2003): *Mercanti in Maiorca. Il carteggio datiniano dall'isola (1387-1396)*, voll. II* e II**, Istituto Internazionale di Storia Economica «F. Datini»-Prato, Firenze.
- (2008): *Usura e banca nei documenti contabili toscani fino alla introduzione dei Monti di Pietà*, in M. Carboni e M. G. Muzzarelli (ed.), *I conti dei Monti. Teoria e pratica amministrativa nei Monti di Pietà fra Medioevo ed Età Moderna*, Venezia, pp. 15-33.
- ORLANDI, A. (2008): *Mercaderies i diners: la correspondència datiniana entre Valencia i Mallorca (1395-1398)*, Valencia.

- ORLANDI, A. (2010): *Un pratese nel Maestrozgo. Tuccio di Gennajo, commerciante di lana*, in G. Nigro (ed.), *Francesco di Marco Datini. Uomo il mercante*, Fondazione Istituto Internazionale di Storia Economica «F. Datini»-Prato, Firenze, 2010, pp. 389-396.
- RUEDA SABATER, M. (1984): «El Flórin: un “dólar” bajomedieval», *En la España Medieval*, 5, pp. 865-874.
- ZUIAICA PALACIOS, F. (1999): *Curso del florin y relación bimetálica: una aproximación a la política monetaria bajomedieval an Aragón*, in «Aragón en la Edad Media», 14-15, pp. 1627-1654.

AL FINAL DE MUCHO. CONCLUSIONES SOBRE IDENTIDADES URBANAS E HISTORIA MEDIEVAL

Paulino IRADIEL
Universidad de Valencia

Siento decepcionar a algunos que esperan unas «conclusiones» al uso que sinteticen las aportaciones particulares, por otra parte importantes, a este seminario internacional. A estas alturas, uno está al final de mucho, o de casi todo, más dispuesto a dar consejos y, como diría mi amigo Nacho Ruiz de la Peña,¹ la «última lección» (la penúltima, siempre la penúltima); más proclive, según la medición canónica del tiempo histórico que estudiamos, a cantar vísperas que matutinas laudes, sean estas para los demás, como es normal, o para uno mismo, que también es frecuente. *Fugit irreparabile tempus* y la investigación colectiva llevada a cabo durante tanto tiempo en proyectos y en iniciativas pasadas merece, quizá, mayor reflexión que los compromisos futuros.

Repaso con satisfacción las diversas intervenciones a propósito de la clausura de nuestro proyecto de investigación sobre «Identidades urbanas Corona de Aragón-Italia». Un encuentro y unas aportaciones que considero rigurosas, cohesionadas, que presentan en conjunto elementos

¹ J. I. Ruiz de la Peña Solar, *Estudios de historia medieval*, Beltrán Suárez y M. Álvarez Fernández (eds.), 2 vols., Oviedo, 2014, vol. II, p. 385. A punto de salir publicado este libro, hemos conocido la tristísima noticia del fallecimiento de Nacho Ruiz de la Peña: que esta referencia, escrita hace meses, sirva de homenaje y memoria de este gran historiador, entrañable amigo y mejor persona.