

ABITARE

SINCE 1961

ARCHITETTURA

DESIGN

HABITAT

RICERCA

GALLERY

VIDEO

Abitare > Habitat > Landscape design > Sguardo sul fiordo firmato Pushak



LANDSCAPE DESIGN

10 marzo 2018



ABBONAMENTI

Ricevi Abitare direttamente a casa tua o sfoglialo da pc, smartphone e tablet (app disponibile per Android e iOS). [Clicca qui per scoprire tutte le offerte di abbonamento cartaceo e digitale.](#)

EVENTI

Sguardo sul fiordo firmato Pushak

Da poco inaugurato, un nuovo punto di osservazione progettato dai giovani norvegesi di studio Pushak va ad arricchire l'ormai celebre National Tourist Route. In Norvegia

Il giovane studio norvegese **Pushak** ha realizzato nel 2017 il **punto di osservazione** di Storberget in Norvegia, lungo il percorso che da Kokelv si spinge per 67 km a nord fino al villaggio di pescatori di Havøysund, da cui deriva il nome dell'ormai celebre National Tourist Route per la quale gli stessi architetti avevano già realizzato le aree di sosta di Lillefjord e Snefjord.



[VAI ALLA GALLERY](#)



Italy on the road



Il V&A sbarca a Shenzhen

2 dicembre 2017 – 4 agosto 2018



Il secolo di Achille Castiglioni



Art residency nel paesaggio

fino al 17 marzo



Riscoprire Peter Ghyczy



↑ Planimetria generale. (Courtesy Pushak)

Il progetto di Storberget è caratterizzato da due episodi. Il primo è il punto di osservazione: **una seduta formata da due lastre di cemento** armato gettato in opera le cui ondulazioni assecondano le curve di livello della collina, sopra la quale sembrano librarsi, sfiorandola. Nelle lastre sono integrate delle panchine di legno di quercia dove i visitatori possono sedersi per contemplare le piane circostanti, il fiordo di Rafsbotn e il Mare del Nord.



↑ Il punto di osservazione è una doppia lastra in cemento armato gettato in opera con inserti di legno a formare delle panchine. Le lastre seguono l'andamento delle curve di livello. (Foto Pushak)

Il secondo episodio è un'area di sosta e parcheggio delimitata da **una lunga panchina di cemento con sedute di legno** e collegata al punto di osservazione con un sentiero di ghiaia.



↑ L'area di sosta-parcheggio di ghiaia è delimitata da una piattaforma di cemento armato lunga e stretta sopra quale sono state ricavate delle panchine di legno. (Foto Pushak)

Fra il 1994 e il 1997 la Norwegian Public Roads Administration redasse un progetto pilota per realizzare quattro percorsi turistici nella natura. Visto il successo dell'iniziativa, nel 1998 il Parlamento norvegese approvò il Norwegian Scenic Route, un progetto di valorizzazione e scoperta di percorsi scenografici – carrabili, ciclabili e pedonali – con l'intento di farli diventare attrazioni turistiche internazionali. Nel 2005 l'Npra selezionò 18 percorsi da iscrivere nel Norwegian Scenic Route e stabilì nel 2023 la data

del loro completamento. Lungo questi itinerari, che si sarebbero srotolati per i paesaggi naturalistici più belli della Norvegia, furono previste circa 250 aree picnic e punti di sosta panoramici, tutti da pensare come architetture innovative con installazioni artistiche stimolanti capaci di diventare attrazioni in sé e di arricchire l'esperienza del visitatore. Il Scenic Route Department ha finora coinvolto più di 50 fra architetti, paesaggisti, designer e artisti; la maggior parte di loro è norvegese (fra questi: Jensen & Skodvin, Reiulf Ramstad, Rintala Eggertsson Architects), con l'eccezione di alcuni "grossi calibri" come Peter Zumthor e Louise Bourgeois. A tutti è stata lasciata grande libertà, perché il dipartimento – coadiuvato dai comitati non governativi per la qualità, l'architettura e l'arte – ha talmente puntato sull'innovazione e la creatività da scatenare una straordinaria temperie inventiva, tant'è che molti giovani studi hanno riscosso notorietà internazionale.

TAG [cemento](#) | [legno](#) | [paesaggio](#) | [sedute](#)

CONDIVIDI



ARTICOLO PRECEDENTE

Snøhetta a Willamette Falls

LASCIA UN COMMENTO

Nome

Cognome

Email

Website

Commenta

INVIA

ABITARE

Fondata nel 1961 da Piera Peroni la rivista Abitare ha attraversato la storia del costume, dell'architettura e del design internazionali,

SERVIZI

Pubblicità

Abbonamenti

I NOSTRI SITI

Corriere della Sera

La Gazzetta dello Sport

seguendo nelle sue pagine l'evoluzione dei nostri modi di vita e di come abitiamo i luoghi



Newsletter

Cookie Policy e Privacy

Living

Io Donna

Amica

Style

Dove Viaggi

DoveClub

Oggi

Free – l'arte di vivere senza glutine

Quimamme

Io e il mio bambino

