

ABITARE

SINCE 1961

ARCHITETTURA

DESIGN

HABITAT

RICERCA

GALLERY

VIDEO

Abitare > Architettura > Progetti > Asilo all'italiana



PROGETTI

20 marzo 2018



Asilo all'italiana

ABBONAMENTI

Ricevi Abitare direttamente a casa tua o sfoglialo da pc, smartphone e tablet (app disponibile per Android e iOS). [Clicca qui per scoprire tutte le offerte di abbonamento cartaceo e digitale.](#)

EVENTI

Nell'Asilo nido di Staranzano (Gorizia) lo studio Mondaini Roscani ha proposto un'innovativa tipologia di aule e spazi di relazione. Basata sull'esplorazione degli attuali indirizzi pedagogici italiani

«Noi diamo forma ai nostri edifici, i quali a loro volta ci formano» diceva Winston Churchill. Marc Augé ha scritto: «Sappiamo bene che non basta trasformare lo spazio per cambiare i rapporti sociali, ma sappiamo bene altresì che questi s'iscrivono nello spazio, e lo fanno in modo molto concreto. Evidentemente non è indifferente avere o non avere una certa libertà di movimento al proprio posto di lavoro, essere lontano o no dalla luce del giorno, potere o no volgere lo sguardo sugli altri, sull'esterno, sulla vita». Il Reggio Emilia Approach – un'influente filosofia pedagogica sviluppata per le scuole e i nidi d'infanzia da Loris Malaguzzi negli anni successivi alla Seconda guerra mondiale – sostiene, fra le altre cose, l'importanza dell'ambiente educativo.



Stefano Rittore



Mipim awards: tutti i vincitori 2018



La notte che non finisce mai

17 marzo – 9 settembre



Italia on the road

8 – 18 marzo 2018



Il V&A sbarca a Shenzhen

2 dicembre 2017 – 4 agosto 2018



VAI ALLA GALLERY

Lo si voglia o no, lo spazio in cui ci formiamo, lavoriamo e abitiamo plasma la nostra personalità. Vivere in uno spazio bello, vario, personalizzabile e capace di favorire le relazioni con gli altri ci rende migliori. L'architetto **Gianluigi Mondaini** – autore del nuovo **asilo aziendale di Staranzano** (Gorizia) in linea con queste idee, afferma: «Nell'asilo nido, che ospita bambini dagli 8 mesi ai 3 anni, abbiamo cercato di realizzare uno spazio originale e stimolante dove l'aula sia un ambiente molto più ricco di quelli tradizionali, capace di suggerire nuove possibilità didattiche e di gioco, in grado di porre i bambini di diverse età in relazione fra loro e con il variare delle giornate». Le tre aule dell'asilo sono composte da due spazi per la didattica e il pranzo comunicanti con un passaggio, ma divise da un patio delimitato da vetrate scorrevoli. Il patio è l'aula all'aperto: serve a far intuire ai bambini che l'apprendimento avviene ovunque. Interessante è la permeabilità visiva delle aule che fin dall'ingresso consente ai genitori di guardare i propri figli, senza interferire, mentre svolgono attività e ai bambini di entrare in relazione con quello che fanno i bambini di età diverse. E quindi apprendere. La trasparenza, oltre a dilatare la percezione dello spazio, crea relazioni visive con il giardino esterno e le sue variazioni stagionali.



↑ *Il patio di un'aula: asilo a cielo aperto. (Courtesy Marco Capannini)*

Un'altra caratteristica spaziale innovativa dell'asilo nido, in linea con le richieste e le ricerche pedagogiche attuali, è l'assenza del corridoio; infatti dalla rotazione-incastro dei due volumi che ospitano tutte le funzioni si generano degli spazi trapezoidali, ossia delle piazze per l'incontro informale, le feste, la formazione fuori dalle classi, il gioco. Infine, la scuola ha in un giardino molto ampio immaginato come laboratorio di apprendimento, luogo di ricerca ed esplorazione, di divertimento e di svago.



↑ *Le aperture sulla parete della piazza trapezoidale sono poste ad altezze diverse per consentire a tutti di guardare verso il giardino. (Courtesy Marco Capannini)*

TAG [interior design](#) | [scuole](#)

CONDIVIDI



◀ **ARTICOLO PRECEDENTE**

Mipim awards: tutti i vincitori 2018

ARTICOLO SUCCESSIVO ▶

Storia complessa di un convento

LASCIA UN COMMENTO

Nome

Cognome

Email

Website

Commenta

INVIA

ABITARE

Fondata nel 1961 da Piera Peroni la rivista Abitare ha attraversato la storia del costume, dell'architettura e del design internazionali, seguendo nelle sue pagine l'evoluzione dei nostri modi di vita e di come abitiamo i luoghi



SERVIZI

[Pubblicità](#)[Abbonamenti](#)[Newsletter](#)[Cookie Policy e Privacy](#)

I NOSTRI SITI

[Corriere della Sera](#)[La Gazzetta dello Sport](#)[Living](#)[Io Donna](#)[Amica](#)[Style](#)[Dove Viaggi](#)[DoveClub](#)[Oggi](#)[Free - l'arte di vivere senza glutine](#)[Quimamme](#)[Io e il mio bambino](#)