



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

FLORE

Repository istituzionale dell'Università degli Studi di Firenze

L'AVVENTURA DEL CINEMATOGRAFO. STORIA DI UN'ARTE E DI UN LINGUAGGIO

Questa è la Versione finale referata (Post print/Accepted manuscript) della seguente pubblicazione:

Original Citation:

L'AVVENTURA DEL CINEMATOGRAFO. STORIA DI UN'ARTE E DI UN LINGUAGGIO / A. BERNARDI. - STAMPA. - (2007), pp. 1-326.

Availability:

The webpage <https://hdl.handle.net/2158/259214> of the repository was last updated on

Publisher:

MARSILIO EDITORI VENEZIA

Terms of use:

Open Access

La pubblicazione è resa disponibile sotto le norme e i termini della licenza di deposito, secondo quanto stabilito dalla Policy per l'accesso aperto dell'Università degli Studi di Firenze (<https://www.sba.unifi.it/upload/policy-oa-2016-1.pdf>)

Publisher copyright claim:

La data sopra indicata si riferisce all'ultimo aggiornamento della scheda del Repository FloRe - The above-mentioned date refers to the last update of the record in the Institutional Repository FloRe

(Article begins on next page)

© 2007 by Marsilio Editori® s.p.a. in Venezia

Prima edizione: settembre 2007

Terza edizione: marzo 2010

ISBN 978-88-317-9297

www.marsilioeditori.it

Realizzazione editoriale: Maddalena Redolfi