

Fabrizio Rossi Prodi

Progetto di una Biblioteca a Udine

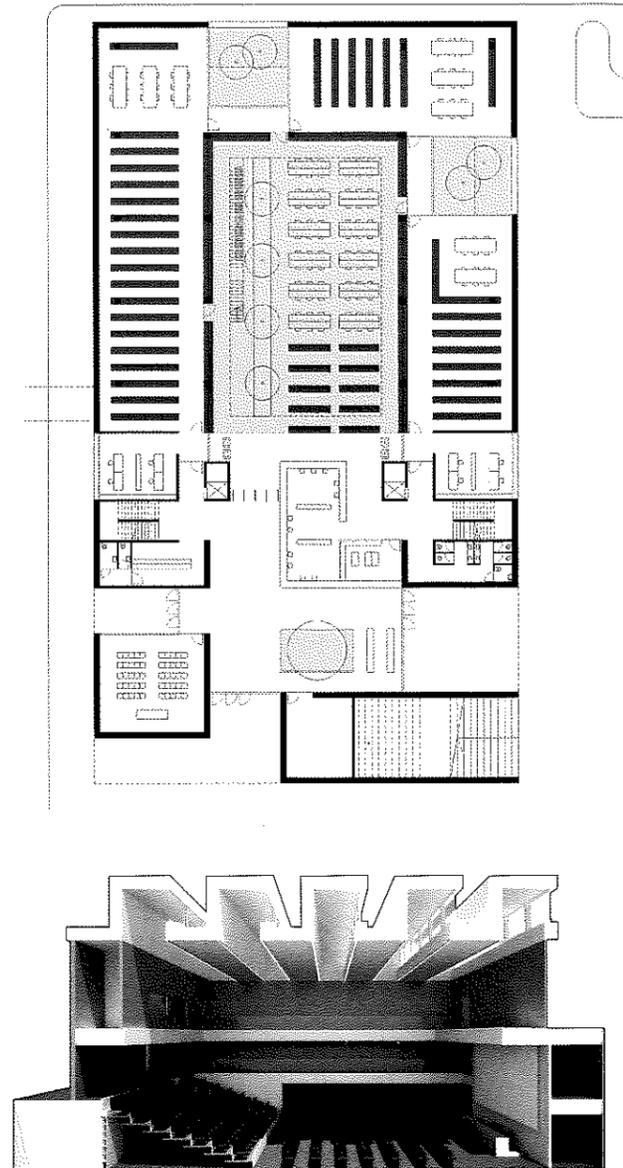
Rossiprodi Associati s.r.l.; Marco Zucconi, Simone Abbado, Fabiano Micocci, Tommaso Rafanelli, Francesca Genise, Emiliano Romagnoli
2008-2021

La Biblioteca nel campus dell'Università di Udine con una piazza-scalinata amplia la futura piazza centrale del campus. Alcuni grandi portali urbani di accesso conducono all'atrio, dal quale si può ammirare la grande sala interna: un auditorium illuminato dall'alto e dotato di viste verso l'esterno.

In tutte le sale è presente la ferma rappresentazione della cultura: i libri.

Le forme della biblioteca ripercorrono rigorosamente quanto stabilito dal Piano Particolareggiato, favorendo l'aggregazione con gli altri servizi adiacenti previsti e valorizzando lo spazio urbano al centro di tutto l'insieme. È facile immaginare gli studenti universitari in transito, accolti nei vani di ingresso dalla vita dell'atrio, oppure seduti sulle scalinate intenti a leggere o a dialogare.

Il progetto è stato concepito in funzione degli operatori e dei loro processi di lavoro, ma anche per gli utenti della biblioteca. L'edificio è composto da una fascia servente che circonda la grande sala, cuore e fulcro del progetto, visibile anche dall'esterno, grazie all'elemento di copertura. Un sistema di scale e di logge presenta l'area di ingresso all'esterno e rivela la parte più permeabile dell'edificio; all'interno si trovano gli ambienti aperti al pubblico (auditorium, bookshop, guardaroba, spazio mostre). Come filtro dell'area centrale si trovano l'accoglienza, il prestito e le informazioni, più avanti le grandi sale con i libri in mostra su tutte le pareti. Intorno all'auditorium si trovano i fondi speciali e le sale materiali antichi, al piano terreno le sale per consultazioni tematiche e al piano primo le postazioni pc. Un ponte di collegamento con i dipartimenti lambisce la zona degli uffici al piano primo (accessibili anche dall'esterno) e raggiunge il piano terreno per l'accesso alla zona controllata. La caffetteria si trova al piano primo a contatto con gli spazi esterni e al culmine della scalinata. Alcune corti verdi - giardini segreti - interrompono la fascia servente e costituiscono aree di lettura all'aperto, oltre che fonte di illuminazione nella gamma riposante della luce verde e occasione rilassante di vista dall'interno. La piazza all'esterno è in parte lasciata a verde e in parte pavimentata. Anche la copertura è un tetto verde con sedum, come quella dei dipartimenti, interrotta dai grandi lucernari che illuminano la sala interna.



nelli,
nata
ni di
rma:

iano
visti
nare
trio,

si di
una
bile
e di
bile
um,
ano
ri in
sale
ano
isce
ge il
ano
orti
e di
ella
no è
etto
nari

