

identità dell'architettura italiana

Alberto, Andrea e Giovanni Manfredini

Progetto di rigenerazione urbana area Torri Ligini all'EUR, Roma

Alberto, Andrea e Giovanni Manfredini
2014

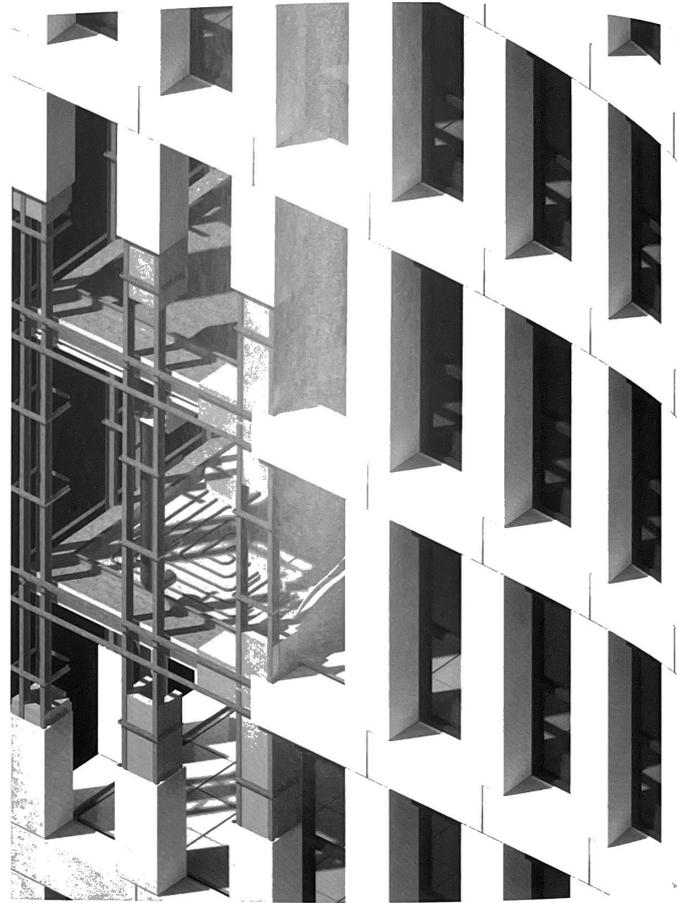
Il tema del concorso è il recupero, a uso terziario e alberghiero, delle cosiddette Torri Ligini (così chiamate dal nome del progettista Cesare Ligini) nel quartiere EUR a Roma, davanti alla 'nuvola' di Fuksas. Si tratta di un complesso degli anni Cinquanta che, dopo essere stato a lungo la sede del Ministero delle Finanze, ha finito per essere abbandonato con la rimozione, nel 2007, delle facciate in *curtain wall* che ne caratterizzavano l'architettura. Sono cinque corpi di fabbrica, due più bassi e tre più alti (le cosiddette torri).

Si tratta di conservare la struttura e di ripensare la facciata. La proposta progettuale intende sottolineare l'aspetto monolitico dei volumi esistenti, nel rispetto del *genius loci* dell'EUR (pietra chiara e connessione verde).

Il risultato è un'architettura senza tempo, in grado di fondersi con l'atmosfera metafisica dell'intero complesso EUR preesistente.

La costruzione delle facciate, delle coperture e delle partizioni interne e dei servizi è concepita utilizzando tecnologie semplici e aggiornate, in gran parte realizzate con moduli standardizzati.

Il nuovo rivestimento di facciata è costituito da pannelli bianchi in cemento rinforzato con fibra di vetro, con solo due elementi ricorrenti, verticali e orizzontali, per recuperare il concetto archetipico del sistema trilitico. Il cemento utilizzato per i pannelli di facciata è del tipo fotocatalitico (TX Active, che utilizza la luce solare per abbattere gli inquinanti), per limitare gli effetti dello smog e per consentire l'autopulizia delle facciate stesse.





Carmen Andriani
Walter Angonese
Arrigoni Architetti
Carlo Atzeni
Barozzi Veiga
Gabriele Bartocci
Giulio Basili
Enrico Bordogna
Gianni Braghieri
Nicola Braghieri
Riccardo Butini
C+S Architects
Fabio Capanni
Renato Capozzi e Federica Visconti
Carlana Mezzalira Pentimalli
Massimo Carmassi
Francesco Cellini e Maria Margarita Segarra Lagunes
Francesco Collotti
Roberto Collovà
Isotta Cortesi
Armando Dal Fabbro
Antonio D'Auria
Maria Grazia Eccheli e Riccardo Campagnola
Alberto Ferlenga
Emanuele Fidone
Fondamenta
Luigi Franciosini
Maria Giuseppina Grasso Cannizzo
Guicciardini & Magni Architetti
Ipostudio Architetti
Isolarchitetti
Labics
Camillo Magni
Gino Malacarne
Lina Malfona
Alberto, Andrea e Giovanni Manfredini
Vincenzo Melluso
Bruno Messina
Carlo Moccia
Enrico Molteni
Studio Monestiroli
Francesca Mugnai
Marcello Panzarella
Luciano Pia
Efisio Pitzalis
Franco Purini
Sandro Raffone
Renato Rizzi
Gianmatteo Romegialli
Fabrizio Rossi Prodi
Andrea Sciascia
Franco Stella
Angelo Torricelli
Giovanni Tortelli e Roberto Frassoni
Federico Tranfa
Werner Tscholl
Giovanni Francesco Tuzzolino
Fiorenzo Valbonesi
Pietro Valle
Francesco Venezia
Volpe+Sakasegawa, Salvatore Zocco
Paolo Zermani