

A vida e a obra de Amílcar Cabral apresentam uma figura poliédrica e multifacetada: o agrônomo, o poeta, o ativista cultural, o líder político revolucionário, o negociador internacional, o educador, o filósofo da resistência anticolonial. Neste volume pretende-se fornecer elementos úteis para relacionar as várias facetas de Cabral numa perspectiva que devolva a sua figura de forma integrada e aprofundar as facetas mais significativas pela sua atualidade, nomeadamente as do pedagogo-educador e do pensador original.

Clara Silva é professora catedrática da Universidade de Florença. Dirige o curso de mestrado em coordenação pedagógica de centros e serviços para crianças dos 0 aos 6 anos e é diretora científica da "Rivista Italiana di Educazione Familiare". É autora de numerosas publicações, incluindo *Para uma educação planetária*.

Marco Piazza é professor associado da Universidade Roma Tre, onde coordena o curso de graduação em Filosofia e o mestrado em Ciências Filosóficas e onde leciona História da Filosofia e Filosofia da Ação. É autor de várias publicações científicas, em italiano, inglês, francês e português.

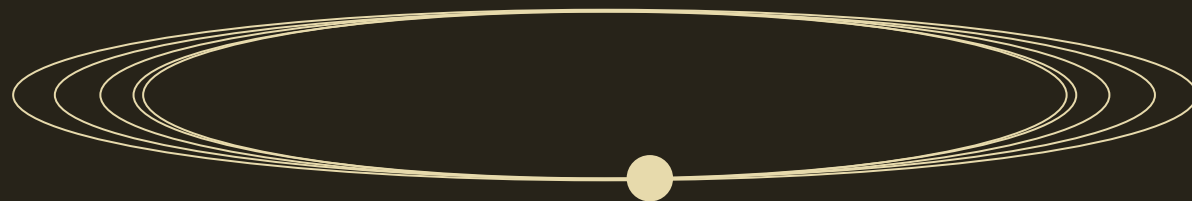
AMÍLCAR CABRAL, EDUCADOR
E ATIVISTA DA LIBERTAÇÃO

PARA UMA TEORIA DA RESISTÊNCIA PÓS-COLONIAL

AMÍLCAR CABRAL, EDUCADOR E ATIVISTA DA LIBERTAÇÃO

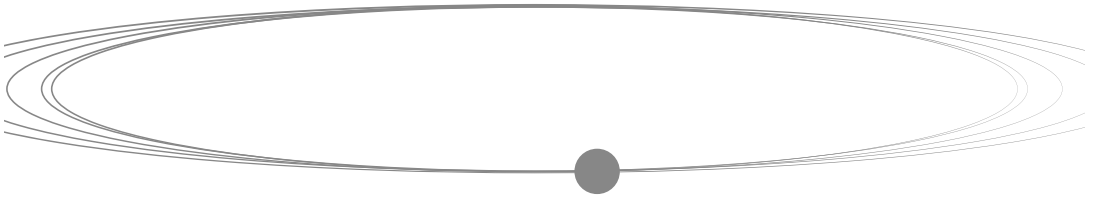
PARA UMA TEORIA DA RESISTÊNCIA
PÓS-COLONIAL

CLARA SILVA – MARCO PIAZZA



CLARA SILVA – MARCO PIAZZA





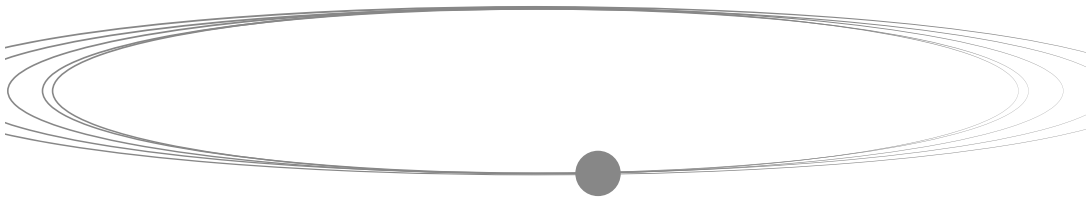
二二二



AMÍCAR CABRAL EDUCADOR E ATIVISTA DA LIBERDADE

PARA UMA TEORIA DA RESISTÊNCIA
PÓS-COLONIAL

CLARA SILVA – MARCO PIAZZA



06 COLEÇÃO
EDUCAÇÃO SEM
FRONTEIRAS


ROSA DE PORCELANA
editora

**AMÍLCAR CABRAL, EDUCADOR E ATIVISTA DA LIBERTAÇÃO
PARA UMA TEORIA DA RESISTÊNCIA PÓS-COLONIAL**

CLARA SILVA – MARCO PIAZZA

—
Coleção

Educação Sem Fronteiras, 6

Copyright © 2024

Autores e Rosa de Porcelana Editora

Tradução

Maria da Graça Gomes de Pina

Design e Paginação

Joemidia

Selo Centenário de Amílcar Cabral

Edson Pereira

Impressão

Europress

Depósito legal xxxxxxxx

ISBN 978-989-8961-65-5

Maio de 2024

Clara Silva é a autora do capítulo II e dos parágrafos 3-5 do capítulo I. Marco Piazza é o autor do capítulo III e dos parágrafos 1-2 do capítulo I. A Introdução, as Conclusões e a Ficha Biográfica no Anexo foram escritas conjuntamente pelos dois autores acima referidos.

Este volume é resultado de pesquisas realizadas no Departamento de Educação, Línguas, Intercultura, Literatura e Psicologia da Universidade de Florença, e beneficia a sua publicação de fundos universitários.



ROSA DE PORCELANA
editora

rosadeporcelanaeditora@gmail.com

PREFÁCIO – Filinto Elísio.....	7
INTRODUÇÃO	15
I. OS ROSTOS DE CABRAL	21
1.1. O agrónomo	22
1.2. O poeta	29
1.3. O ativista	36
1.4. O líder político	42
1.5. O diplomata.....	50
II. O VALOR PEDAGÓGICO E EDUCATIVO DO PENSAMENTO E DA AÇÃO DE CABRAL.....	59
2.1. <i>Uma coletividade educada</i>	60
2.2. <i>Quando falava contigo, estavas a aprender</i> ..	65
2.3. A autodeterminação através da educação: o exemplo da Escola-Piloto	72
2.4. Entre Cabral e Freire: conceitos, modelos e práticas	77
III. PARA UMA LEITURA FILOSÓFICA DO PENSAMENTO DE CABRAL	87
3.1. O materialismo histórico e o positivismo evolucionista para o antieurocentrismo	88
3.2. Um humanismo revolucionário para uma batalha ética.....	94
3.3. O Cabralismo e o seu contributo para a <i>Africana Critical Theory</i>	99
3.4. A crítica social como teoria global	105
CONCLUSÕES	111
ANEXO.....	117
BIBLIOGRAFIA	127