

FIRENZE E LA CULTURA ISLAMICA

UNA GUIDA ESSENZIALE

A cura di: Laboratori Archeologici San Gallo – www.archeosangallo.com

Supervisione scientifica: Giovanni Curatola, Guido Vannini

Progetto grafico: All'Insegna del Giglio

Testi: Giovanni Curatola (*Il museo nazionale del Bargello, Il museo comunale Stefano Bardini, Il museo Stibbert, Il museo archeologico nazionale di Firenze – MAF*); Marianna De Falco (*L'Islam in Italia e a Firenze. Una premessa, La materia e la forma. Trovare l'Islam a Firenze, Una passeggiata fiorentina nell'Oriente islamico*); Chiara Marcotulli e Laura Torsellini (*Gallerie degli Uffizi e Palazzo Pitti, Una passeggiata fiorentina nell'Oriente islamico*); Michele Nucciotti e Elisa Pruno (*Firenze e la scienza araba. Un patrimonio culturale mondiale*).

Coordinamento: Chiara Marcotulli

Crediti fotografici: Laura Torsellini (*figg. 24-29*); Chiara Marcotulli (*fig. 30*). **Su concessione di:** Fondo Edifici di Culto del Ministero dell'Interno (*figg. 1, 4*); Foto Franca Principe. Archivio fotografico, Museo Galileo, Firenze (*fig. 23*); Ministero per i Beni e le attività culturali, Lorenzo Mennonna (*figg. 9, 12*); Ministero per i Beni e le attività culturali, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (*fig. 7*); Ministero per i Beni e le attività culturali, Finsiel, Archivi Alinari (*fig. 6*); Ministero per i Beni e le attività culturali, Polo Museale della Toscana, Firenze (*figg. 21, 22*); Museo Stibbert, Firenze (*figg. 17-19*); Ministero per i Beni e le attività culturali, Gabinetto Fotografico delle Gallerie degli Uffizi (*figg. 1, 3, 5, 8, 10, 11, 13-16, 20*). **Autorizzazioni concesse in via non esclusiva e non trasferibile. Qualsiasi riproduzione è espressamente vietata.**

Mappa: Lapo Somigli, base cartografica © OpenStreetMap contributors (www.openstreetmap.org/copyright)



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SPIN-OFF APPROVATO

Laboratori Archeologici San Gallo società cooperativa, spin-off accademico dell'Università di Firenze: Riccardo Bargiacchi, Francesca Cheli, Marianna De Falco, Chiara Marcotulli, Chiara Molducci, Michele Nucciotti, Elisa Pruno, Lapo Somigli, Laura Torsellini, Guido Vannini

Università degli Studi di Udine – Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale:
Giovanni Curatola

Università degli Studi di Firenze – Dipartimento di Storia Archeologia Geografia Arte e Spettacolo:
Michele Nucciotti, Guido Vannini