



la stanza ottolini



ACCEDI

Libri

Aggiungi alla mia biblioteca

Scrivi recensione

TROVA LIBRO CARTACEO

Nessun eBook disponibile

DEA Store - €28,00

Hoepfl.it - €23,80

iBS - €23,80

Libreriauniversitaria.it - €23,80

Amazon UK

la Feltrinelli.it - €23,80

Trova in una biblioteca

Trova librerie locali

Tutti i venditori >



Novità Acquista libri su Google Play

Scopri il più grande eBookstore del mondo e inizia a leggere oggi stesso su Web tablet, telefono o eReader.

Visita subito Google Play >

La stanza



Gianni Ottolini, P. Cerri

Silvana, 2010 - 192 pagine



1 Recensione



0

Questo volume - primo della collana Casamiller - è dedicato alla "stanza", unità elementare, ma completa, dell'architettura, in cui siamo immersi e che addirittura respiriamo, circoscritta da margini solidi (pareti, pavimento, soffitto), attrezzata (arredi fissi e mobili) e spesso decorata. È il luogo più semplice dell'abitare, dove un uomo o un piccolo gruppo "sta", luogo per eccellenza della vita interiore e della relazione intima o amicale, ma anche del rapporto indiretto con il resto del mondo. I contenuti critici del volume analizzano dunque il tema della stanza in tutti i suoi aspetti: storici innanzi tutto, ripercorrendo la sua funzione e la sua evoluzione dall'antichità a oggi, ma anche teorici e progettuali, con escursioni nel campo del cinema e della letteratura. Il volume accoglie inoltre un portfolio fotografico e lo studio di un'opera esemplare di un maestro di interni che, in questo caso, è l'architetto milanese Vittorio Viganò (1919-1996).

Cosa dicono le persone - [Scrivi una recensione](#)

Recensione dell'utente - [Segnala come inappropriato](#)

Finalmente un testo guida per chiunque si interessi di Architettura degli Interni.

Il testo, come il titolo suggerisce, prende in esame la cellula base in cui l'attività dell'uomo si svolge per la maggior parte del tempo, ovvero la stanza, che per sua caratteristica fisica da sempre determina le attività che in essa si svolgono ma non solo, essa rappresenta infatti uno specchio della civiltà in cui risulta possibile leggere la storia dell'intero processo architettonico dalle origini al tempo presente. La pubblicazione, curata da G.Ottolini e P.Cerri, risulta uno strumento utile non solo ai fini didattici in quanto esso suggerisce un'attenzione di riguardo rispetto al mondo degli Interni che tutti i professionisti, operanti e non, dovrebbero avere.

Arch.Riccardo Renzi

Professore a Contratto

Università degli studi di Firenze