

# Il progetto e la costruzione dell'ala Michelucci nella Cassa di Risparmio di Firenze: interventi di adeguamento sismico

---

Carlotta BIANCHI, Gloria TERNZI, Franco NUTI

---

## SOMMARIO

Il presente lavoro ha come tema lo studio della costruzione della sede storica della Cassa di Risparmio di Firenze, la verifica del suo stato attuale, nonché il progetto di un intervento di adeguamento sismico.

Nella prima parte dell'articolo viene inquadrata la figura di Michelucci come persona ed architetto e la sua idea di edificio in continuità con la città. Inoltre, attraverso numerosi documenti storici concernenti il cantiere, resi disponibili dall'archivio della Cassa di Risparmio, è stato possibile ripercorrere i passi temporali di costruzione dell'edificio dall'appalto all'inaugurazione nel 1957.

Proprio grazie al reperimento di tali documenti e dei disegni originali (architettonici e strutturali attribuiti rispettivamente a Michelucci e Berti), relazioni di calcolo e lettere scambiate fra i due progettisti, sono state scoperte la particolarità della struttura e l'unicità dei telai che compongono i diversi corpi di fabbrica.

Nella seconda parte, l'analisi delle capacità prestazionali dell'edificio allo stato attuale ed il conseguente emergere di notevoli criticità, hanno portato alla scelta della soluzione di adeguamento prevedente l'isolamento alla base dell'edificio al fine di migliorarne la risposta in caso di sisma con minima invasività ed impatto architettonico sull'immobile.

## ABSTRACT

*The object of this work is the study of the design and the construction of the historical office of the "Cassa di Risparmio di Firenze", his current condition analysis, as well as his seismic assessment.*

*The first part of the article wants to figure Michelucci out as man and as architect and his idea of building in continuity with the city. Besides, due to the many historical documents concerning the building site, made available by the Cassa di Risparmio archive, it was possible to retrace the temporal steps of the building construction, from the contract until the inauguration in 1957.*

*Thanks to the retrieval of these documents and of the original drawings (both architectural and structural, attributed respectively to Michelucci and Berti), of the calculation reports and of the letters exchanged between the two designers, it was possible to discover the peculiarity of the structures and the uniqueness of the frames that make up the different bodies of the building.*

*In the second part, the current condition analysis of the structure and the resulting considerable criticalities, led to choice the base isolation, to get the best structural performances with the less architectural impact on the building.*