

n. 32 SILVESTRO DI ZANOBI DI MARIANO (Cartolaio)

1496. 05. 10

TIPOLOGIA: Inventario *post mortem*.

Fonte: Firenze, Archivio di Stato, Magistrato dei Pupilli, avanti il Principato 181, ff. 34r-43v (libri a ff. 32r, 34rv, 42rv, 43v).

Edizione: Verde, *Libri*, pp. 151-170, n. 114; Bec, *Librairie* pp. 321-322; Bec, *Cultura* pp. 185-191; Bec, *Livres*, pp. 332-337.

SCHEDA RICABIM: n. 1173.

Il lavoro di Verde e le tre edizioni di Christian Bec, che propongono la stessa trascrizione del testo, presentano diverse lacune e lemmi non identificabili data la scarsa leggibilità della fonte. Lo studio dell'inventario è stato condotto sulla pubblicazione più recente di Bec in quanto più fedele alla struttura della fonte originale. I dati errati o non trascritti sono stati estrapolati dal testo di Verde o dal manoscritto.

STRUTTURA:

lingua: volgare; alcuni titoli dei libri in latino

mise en page: testo su due colonne

numerazione lemmi: moderna (edizione)

descrizione: l'inventario presenta l'elenco dei beni e dei libri conservati presso la bottega del cartolaio Silvestro di Zanobi di Mariano; diverse voci librarie riportano la descrizione di più volumi tutti con le stesse caratteristiche formali: si tratta di copie di manoscritti e di esemplari uguali di testi a stampa destinati alla vendita. Non è presente alcuna suddivisione interna per materia. Al f. 42r è inserita una nota relativa all'inventario: «Nota che [‘1] resto di questo inventario è posto e seghue in questo [libro] c. 42 perché restò indietro per errore.». Nel manoscritto, come nell'edizione Bec, i nn. 7-8, 9-10, 11-12 p. 332 sono riuniti a coppie da una parentesi accanto alla quale è trascritto il dato relativo alla legatura (*choperto mezo*).

TIT. «Nota di chose appartenenti ala botegha del chartolaro che sono al presente in decta chasa.».

STRINGA DESCRITTIVA:

dati costanti: autore e/o titolo, supporto, legatura

dati variabili: formato

distinzione manoscritti/libri a stampa: non costante

distinzione di lingua: no

distribuzione dati: posizione fissa→ autore e/o titolo (primo dato); legatura (ultimo dato)

posizione variabile→ supporto, redazione, formato...

TOT REGISTRAZIONI (trascritte) 127, VOLL. 319¹→ mss. 75, stampa 158, nessuna indicazione 86².

INDICAZIONI GENERICHE:

indicazioni	mss.	t. a st.	terminologia
<i>item</i>	31	106	<i>volumi di libri, libro, libretto, trattato, leghato,</i>
generico numero di testi	2		<i>di più chose, di più sorti</i>
tutte le opere di un autore	1		<i>ttuta l'opra di</i>
indicazione generica dei testi di un autore conosciuto o incerto		1	<i>di più hopere</i>
indicazione generica di altri testi segnalati in un'unica registrazione	2	2	<i>e alttre chose, e altro</i>

LIBRI A STAMPA

ESEMPIO DI STRINGA DESCRITTIVA:

Min: «Driadeo in forma leghato in charta pechora.»

Max: «Chomento sopra e' sonetti del Prettarcha, in stanpa e banbagina, a foglio, choperto mezo.»

REDAZIONE	<i>in stanpa/istanpa (49), in forma (109)</i>	
CONSISTENZA		
SUPPORTO	<i>in banbagina/banbagia (24)</i>	
FORMATO	<i>di fogli bolognesi (30), di 1/4 foglio (58), a/in foglio (24), picholini (4)</i>	
DISTRIBUZIONE del TESTO	non indicata	
CONTENUTO	<i>autore e titolo (49)</i>	nella forma volg.: <i>titolo + autore (47); autore (volg.) + titolo (lat.) (2)</i>
	<i>solo autore (41)</i>	
	<i>solo titolo (60)</i>	in lat. (3)
	<i>indicazioni generiche</i>	
	<i>note (8)</i>	titolo non leggibile, senza titolo
LINGUA	non indicata	
DATI TIPOGRAFICI	non indicati	
DECORAZIONE	non indicata	
ALTRE INDICAZIONI	<i>vechio (4), senza chomenti (5)</i>	
LEGATURA	<i>completa</i>	<i>leghato in charta pechora (2)</i>
	<i>piatti e coperta</i>	<i>choverto d'ase e chuoio paghonazo (1)</i>
	<i>solo piatti</i>	<i>choperto d'asse (2), leghati in asse (7), leghati, senza asse (2), leghati (8)</i>
	<i>solo coperta</i>	<i>choperto 1/2/mezo (15)</i>
	<i>fermagli</i>	
	<i>decorazione</i>	
	<i>non legato</i>	<i>sciolti/isciolti (118)</i>
	<i>altre indicazioni</i>	

MANOSCRITTI

ESEMPIO DI STRINGA DESCRITTIVA:

Min: «Some Horlandini in banbagina in pena, vecchi.»

Max: «1° libro di Vangieli di Santo Mateo in banbagia e in pena di fogli reali, vecchio, choperto d'asse.»

REDAZIONE	<i>iscritto in pena/in pena (75)</i>	
CONSISTENZA	non indicata	
SUPPORTO	<i>in banbagia/in banbagina/charta banbagina (29), in charta pechora (3), in charta buona (38), in banbagina e pechora (1), in parte in banbagina e j^a in charta pechora (1)</i>	
FORMATO	<i>di fogli reali (3), di 1/4 foglio (22), a foglio mezano bolognese (1), in/a foglio (18), di 1/8 foglio (3)</i>	
DISTRIBUZIONE del TESTO	non indicata	
CONTENUTO	<i>autore e titolo (22)</i>	nella forma volg.: <i>autore + titolo (5), titolo + autore (12); titolo + autore (lat.) (5)</i>
	<i>solo autore (7)</i>	
	<i>solo titolo (43)</i>	in lat. (2)
	<i>indicazioni generiche (1)</i>	<i>di più chose</i>
	<i>note (2)</i>	senza titolo

LINGUA	<i>isposto in francioso</i> (1)	
INCIPIT/EXPLICIT	non indicato	
SCRITTURA	non indicata	
DECORAZIONE	non indicata	
ALTRE INDICAZIONI	<i>vechio</i> (22), <i>usato</i> (1), <i>a l'antica</i> (1), <i>anticho</i> (1), <i>lungo</i> (1)	
LEGATURA	completa	<i>choperto/legato in charta pechora</i> (4), <i>in j choverta di charta pechora</i> (1)
	piatti e coperta	<i>choperto d'ase e chuoio rosso</i> (1), <i>choperto in asse e chuoio</i> (1), <i>in asse, choperto mezo</i> (1)
	solo piatti	<i>in ase/asse</i> (6), <i>choperto d'asse</i> (1)
	solo coperta	<i>choperto 1/2/mezo</i> (24), <i>choperto di bianco</i> (2), <i>choperto paghonazo</i> (10), <i>choperto di rosso</i> (7), <i>di chuoio rosso</i> (1), <i>legato</i> (1), <i>choperto</i> (2), <i>choperto ttuto</i> (1), <i>choperto di rosso</i> (4), <i>choperto di verde</i> (3)
	fermagli	
	decorazione	
	non legato	
altre indicazioni		

NOTE:

Al n. 8 p. 336 è segnalato un testo scritto in parte su carta e in parte su pergamena.

COMMENTO:

Differenze tra i dati presenti nel ms. e le due edizioni:

n.	pag.	edizione Bec	n.	pag.	edizione Verde	ff.	dati e altro nel ms.
1	332	... <i>Iosafi</i>	1	151	<i>deti Ghiosefi</i>	34rB	<i>deti Ghiosefi</i>
5	332	<i>di...</i>	4	152	<i>di Falere</i>	34rB	<i>di Falere</i>
6	332	<i>di...</i>	5	152	<i>di Falere</i>	34rB	<i>di Falere</i>
9	332	<i>una Somma intera</i>	8	152	<i>una Somma Antonina</i>	34rB	<i>una Somma Antonina</i>
11	332	<i>di...</i>	10	152	<i>di Falere</i>	34rB	<i>di Falere</i>
13	332	<i>ijj...</i>	2	153	<i>Delchadro anime</i>	34rB	così anche nel ms.
14	332	voce trascritta		154	voce non trascritta	34rB	
13	333	<i>Reghole...</i>	2	156	<i>Reghole Sepontine</i>	34vA	<i>Reghole Sepontine</i>
4	334	<i>Chonfutazione di strologia</i>	2	158	<i>chostituzione di teologia</i>	34vB	<i>chostituzione di teologia</i>
6	334	<i>sopra Ap<ocalisse></i>	4	158	<i>sopra a Porfirio</i>	34vB	<i>sopra a P.</i>
10	334	<i>vechio, di 1/4 foglio, choperto mezo</i>	8	158	<i>vechio, choperto mezo</i>	34vB	<i>vechio choperto mezo</i>
11	334	<i>in charta buona</i>	9	158	<i>in charta</i>	34vB	<i>in charta buona</i>
13	334	<i>di 1/4 foglio, choperto di rosso</i>	2	159	lemma ripetuto due volte	34vB	<i>di 1/4 foglio choperto di rosso</i>
14	334	voce trascritta		159	voce non trascritta	34vB	
15	334	<i>e d'Attichio</i>	3	159	<i>ad Atticho</i>	34vB	<i>ad Atticho</i>
9	335	<i>Giovan Cholombano</i>	1	161	<i>Giova Cholonbinno</i>	42rA	<i>Giova Cholonbinno</i>
10	335	<i>choperto 1/4</i>	2	161	<i>choperto 1/2</i>	42rA	<i>choperto 1/2</i>
13	335	<i>di...inteligibile</i>	1	162	<i>d'intelecto inteligibile</i>	42rA	<i>d'intelecto inteligibile</i>
16	335	<i>Porfidio</i>	4	162	<i>Porfirio</i>	42rA	<i>Profidio (sic.)</i>
18	335	<i>Sermoni</i>	6	162	<i>Sermonari</i>	42rA	<i>Sermonari</i>
19	335	<i>leghati</i>	1	163	<i>choperto mezzo</i>	42rA	<i>leghati</i>
23	335	<i>di...</i>	5	163	<i>di Giovan Gabrielo</i>	42rA	<i>Giovan Gabrielo</i>
1	335	<i>di Chongnizionne...</i>	7	163	<i>de Chongnizionne anghelis</i>	42rB	<i>de Chongnizionne anghelis</i>
2	335	<i>Lipuleo</i>	8	163	<i>L'Apuleo</i>	42rB	<i>L'Apuleo</i>
9	336	dati non trascritti	1	165	<i>i. latino De amicitia</i>	42rB	[...] <i>De amicitia</i>
16	336	<i>uno...</i>	8	165	<i>Diurno</i>	42rB	<i>Diurno</i>
2	336	<i>Ghiosafà</i>	1	166	<i>Ghiosef</i>	42vA	di difficile lettura
4	336	<i>Ghiosafà</i>	3	166	<i>Ghiosef</i>	42vA	di difficile lettura
5	336	<i>uno legato di libri, in forma</i>	4	166	<i>uno legato di libri, 6 in forma</i>	42vA	<i>uno legato di libri, 6 in forma</i>
13	337	<i>Horazio</i>	7	167	<i>Terenzio</i>	42vA	<i>Terenzio</i>
17	337	<i>... di Salmo</i>	4	168	<i>e spechati di un salmo</i>	42vA	di difficile lettura
20	337	voce trascritta		169	voce non trascritta	42vA	
23	337	<i>ravolto</i>	5	169	<i>risvolto</i>	42vA	<i>risvolto</i>
	337	5 voci librarie non trascritte	6-10	169	voci trascritte	42vA	

¹ Nel conteggio dei volumi sono state inserite le cinque voci librarie presenti ai ff. 43rv e non trascritte da Bec; nell'edizione la numerazione assegnata sarebbe stata: nn. 24-28 p. 337. Tra le registrazioni trascritte dall'editore vi sono alcuni casi particolari che non è stato possibile inserire nel totale dei volumi: i nn. 2-3 p. 332; n. 22 p. 336; n. 23 p. 337 privi di indicazione di libri; il n. 7 p. 332, lasciato in bianco nel manoscritto; i nn. 19 e 22 p. 337 che segnalano un generico numero di volumi a stampa non quantificabile. Anche la registrazione presente a f. 32r (n. 1bis) segnala un generico numero di testi stampati, insieme all'indicazione di altri oggetti: «[...] più volumi di libri sciolti in stampa che dicono essere...»: le edizioni di Verde e Bec non riportano tale stringa descrittiva e pertanto è stata esclusa dal presente studio.

² Pur presentando l'indicazione del supporto non è stato possibile stabilire se i nn. 19 p. 333, 11 p. 334, 17 p. 336 siano manoscritti o stampati data l'assenza del dato relativo alla redazione. Le cinque voci librarie non trascritte da Bec e i nn. 8-14 p. 332, 2 e 4 p. 336 (f. 42v, col.), 15 e 17 p. 337 sono tutte prive di indicazione di redazione e supporto.