

n. 10 GADDI, FRANCESCO DI AGNOLO (cancelliere)

1496. 11. 12

TIPOLOGIA: Inventario.

FONTE: Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Acquisti e doni 213, ff. 124r-126r (*Libro di Ricordi*).

EDIZIONE: Bologna, *Inventario*, pp. 30-42; Bec, *Bibliothèque*, pp. 239-247; Bec, *Cultura*, pp. 203-207; Bec, *Livres*, pp. 319-323.

SCHEDA RICABIM: n. 266.

Le tre edizioni di Christian Bec presentano la stessa trascrizione dell'inventario, che differisce dalla prima edizione del 1883 curata da Bologna. Il confronto con la fonte originale e le trascrizioni dei due editori ha permesso di integrare e correggere dati mancanti o inesatti: nella scheda si è tenuto conto dei dati corretti tratti dalla fonte e dell'edizione più recente di Bec.

STRUTTURA:

lingua: volgare, alcuni titoli dei libri in latino

mise en page: testo a piena pagina

numerazione lemmi: moderna (edizione)

descrizione: l'inventario, redatto dal Gaddi alla fine del suo registro di *ricordanze*, presenta una suddivisione dei libri in gruppi introdotti ognuno da un'intitolazione che ne qualifica la materia trattata: «In iure canonico»; «In iure civilis»; «In theologia e ecclesiastici, legati»; «In philosophia»; «In humanità»; «In humanità, in carta pecora e in penna»; «In greco». Seguono due ultimi gruppi, introdotti da due *tituli* («Libri sciolti», «Segue lo 'nventario de' libri comperati di nuovo di, ma sono:») di cui non è data alcuna indicazione per materia.

La lista presenta un'ulteriore suddivisione interna: i volumi con caratteristiche simili e/o uguali – stesso supporto, redazione, legatura, autore, etc. – sono raggruppati con l'uso di segni grafici, rappresentati nelle edizioni con parentesi graffe “{ }” seguite dall'indicazione del dato comune. Tutte le registrazioni presentano l'indicazione del valore del libro (*f. 10, lb. 7...*) posto alla fine della stringa descrittiva o in corrispondenza della parentesi che riunisce voci librarie di uguale valore. Quando l'elenco prosegue nella pagina successiva, in testa è ripetuta la datazione nella forma *1496* e la dicitura: «Segue inventario di libri».

TIT. «Inventario di miei libri in diverse facultà».

STRINGA DESCRITTIVA:

dati costanti: autore e/o titolo, supporto, prezzo

dati variabili: consistenza, formato, altre indicazioni

distinzione manoscritti/libri a stampa: per lo più costante

distinzione di lingua: non costante

distribuzione dati: posizione fissa→ autore e/o titolo (primo dato); prezzo (ultimo dato)
 posizione variabile→ consistenza, redazione, formato...

TOT REGISTRAZIONI: 136, **VOLL.** 221¹:→ **mss.** 112² (lat. 103, gre. 6, volg. 3), **stampa** 84³ (lat. 83, volg. 1), nessuna indicazione **25** (lat. 25).

INDICAZIONI GENERICHE:

indicazioni	mss.	t. a st.	terminologia
<i>item</i>	74	19	<i>j libro, j volume, volumetti, j paio</i>
opere in più volumi	2	9	<i>jj volumi di...</i>
tutte le opere di un autore		1	<i>tutta l'opera</i>

LIBRI A STAMPA

ESEMPIO DI STRINGA DESCRITTIVA:

Min: «j Lattantio in forma.».

Max: «ij volumi di Epistole di San Girolamo, forma.».

REDAZIONE	<i>in forma</i> (84)	
SUPPORTO	<i>carta pecora</i> (1)	
FORMATO	<i>grande</i> (2), <i>piccolo</i> (2)	
CONSISTENZA	non indicata	
DISTRIBUZIONE del TESTO	non indicata	
CONTENUTO	<i>autore e titolo</i> (36)	nella forma volg.: <i>autore + titolo</i> (6); <i>titolo + autore</i> (28); <i>autore (volg) + titolo (lat.)</i> (1); <i>titolo (lat.) + autore (volg)</i> (1)
	solo <i>autore</i> (21)	
	solo <i>titolo</i> (27)	in lat. (2)
	indicazioni generiche note	
LINGUA	non indicata	
DATI TIPOGRAFICI	non indicati	
DECORAZIONE	non indicata	
ALTRE INDICAZIONI	<i>col commento</i> (4)	
LEGATURA	completa	<i>legati secondo la consuetudine/legati secondo l'uso</i> (10); <i>legati</i> (18)
	piatti e coperta	
	solo piatti	
	solo coperta	
	fermagli	
	decorazione	
	non legato	<i>sciolto</i> (4)
altre indicazioni		

MANOSCRITTI

ESEMPIO DI STRINGA DESCRITTIVA:

Min: «j Lucretio in penna.».

Max: «j libro della traduzione della Metafisica d'Aristotele dell'Argiropulo, scripto a penna, di mano d'Antonio Miglorotti, e legato in cuoio rosso, in tutto costa.».

CONSISTENZA	non indicata	
REDAZIONE	<i>in penna/scripti in penna</i> (103)	
SUPPORTO	<i>carta pecora</i> (96)	
FORMATO	<i>lungo</i> (1), <i>piccolo</i> (1)	
DISTRIBUZIONE del TESTO	non indicata	
CONTENUTO	<i>autore e titolo</i> (26)	nella forma volg.: <i>autore + titolo</i> (4); <i>titolo + autore</i> (20); <i>titolo (lat.) + autore (volg.)</i> (2)
	solo <i>autore</i> (7)	
	solo <i>titolo</i> (19)	in lat. (2)
	indicazioni generiche (60) note	<i>diverse opere</i>

LINGUA	<i>vulgare (1), con/in latino (2), in greco (6)</i>	
INCIPIT/EXPLICIT	non indicati	
SCRITTURA	<i>in longobardo (1)</i>	
DECORAZIONE	non indicata	
ALTRE INDICAZIONI	<i>antico (9), testi antichi e buoni e emendatissimi (1), col comento (1)</i>	
LEGATURA	completa	<i>legato in cuoio rosso (1), legati in carta pecora (10)</i>
	piatti e coperta	
	solo piatti	
	solo coperta	
	fermagli	
	decorazione	
	non legato	
	altre indicazioni	

NOTE:

Al n. 136 è riportato il nome del copista del manoscritto: «[...] di mano d'Antonio Miglorotti».

COMMENTO:

Differenze tra i dati presenti nel ms. e l'edizione:

n.	edizione Bec	n.	pag.	edizione Bologna	ff.	dati nel ms
3-4		3-4	30		124	parentesi interna
5-6	voci trascritte		30	voci non trascritte	124	
11-12		11-12	30		124	parentesi interna
12bis	voce non trascritta		30	<i>j Bibia</i>	124	<i>j Bibia</i>
40	<i>di san Girolamo</i>	24	31	<i>di Santi</i>	cxxiiij	<i>di Santi</i>
43-45		1-4	32	parentesi in posizione errata	cxxiiij	parentesi interna
52	<i>ij volumi di...</i>	11	32	<i>uno volume di Burleo</i>	cxxiiij	<i>ij volumi di Burleo</i>
57bis	voce non trascritta	2	33	voce trascritta	cxxiiij	
63	<i>j...</i>	7	33	<i>j Tortello</i>	125	<i>j Tortello</i>
81	<i>j... vocabulista</i>	1	36	<i>j Juniano vocabulista</i>	125	<i>j Juniano vocabulista</i>
88-89	voci invertite; parentesi in posizione errata	8-9	36		125	
94-97	parentesi in posizione errata	2-5	38		125	
98-99	parentesi in posizione errata	6-1	38-39		125	
112	<i>j Statio, Thebaidos</i>	14	39	<i>j Statio</i>	cxxv	<i>j Statio</i>
128	<i>ijj volumi, primo, secondo e 1/4 di san T.</i>	7	41	<i>3 volumi di santi</i>	cxxv	<i>ijj volumi, primo, secondo e 1/4 di san T.</i>
129	<i>j... di Minorum Officiorum</i>	8	41	<i>j rationale divinatorum officiorum</i>	cxxv	<i>j rationale divinatorum officiorum</i>
131-132	voci librerie divise	10	41	voci riunite in una sola stringa descrittiva	cxxv	
135	<i>in tutto</i>	13	41	<i>in 4°</i>	126	<i>in tutto</i>
136	<i>in tutto</i>	1	42	<i>in 4°</i>	127	<i>in tutto</i>

¹ Due voci librerie, «j Bibia» (n. 13) e «jⁿ methafisica antica» non sono riportate nell'edizione di Bec, ma sono state comunque conteggiate dall'editore in fase di numerazione dei lemmi. Le registrazioni 42, 120 e 121 segnalano rispettivamente 10, 40 e 10 volumi manoscritti in un'unica registrazione.

² I nn. 122-127, privi di indicazione di redazione, sono stati considerati come testi manoscritti in accordo con le ipotesi avanzate dall'editore e per la presenza di dati relativi a supporto (*carta pecora*, nn. 122, 127) o a caratteristiche peculiari del volume (*antico*, n. 122). Inoltre le registrazioni sono elencate di seguito ad una serie di testi manoscritti e prima del gruppo dei libri sciolti, a stampa (nn. 128-132).

³ La voce libraria n. 132 non è stata conteggiata tra gli stampati in quanto segnala un numero non quantificabile di volumi a stampa senza alcuna indicazione di autore e/o titolo.