

BIBLIOGRAFIA GENERALE

Ames-Lewis, *Inventories* = Francis Ames-Lewis, *Inventories of Piero de' Medici*, «La Bibliofilia», 84 (1982), pp. 103-142.

Alvisi, *Catalogo* = Edoardo Alvisi, *Catalogo della libreria Pandolfini*, Firenze, Alla Libreria di Dante, 1884.

Baldasseroni-D'Ancona, *Biblioteca* = Francesco Baldasseroni-Paolo D'Ancona, *La biblioteca della basilica fiorentina di San Lorenzo nei secoli XIV e XV*, «Rivista delle biblioteche e degli archivi», 16 (1905-1906), pp. 182-201.

Baldelli Cherubini, *Manoscritti* = Serenella Baldelli Cherubini, *I manoscritti della biblioteca fiorentina di Santa Maria degli Angeli attraverso i suoi inventari*, Firenze, Olschki, 1972.

Balletto, *Biblioteca d'un maestro* = Maria Luisa Balletto, *La biblioteca d'un maestro di grammatica sulla fine del Quattrocento*, in *Miscellanea di storia ligure in memoria di Giorgio Falco*, Genova, 1966, pp. 341-351.

Barbieri, *Dal torchio al pluteo* = Edoardo Barbieri, *Dal torchio al pluteo. L'ingresso degli incunaboli nelle raccolte librerie italiane del XV secolo*, in *Il libro nella storia. Tre percorsi*, Milano, C.U.S.L., 2000, pp. 117-202.

Bartoloni, *Cataloghi* = F. Bartoloni, *I cataloghi delle biblioteche medievali*, in *Relazioni del X congresso internazionale di scienze storiche, I: Metodologia, problemi generali. Scienze ausiliarie della storia*, Firenze, Sansoni, Roma, 1955, pp. 422-433.

Battioni, *Inventario-catalogo* = Gianluca Battioni, *Per la storia della cultura Parmense in età sforzesca: l'inventario-catalogo di una libreria cittadina del 1491*, «Archivio Storico per le province parmensi», s. IV, 38 (1986), pp. 453-468.

Bec, *Bibliothèque* = Christian Bec, *La bibliothèque d'un grand bourgeois florentin, Francesco di Agnolo Gaddi (1496)*, «Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance», 34 (1972), pp. 239-247.

Bec, *Cultura* = Christian Bec, *Cultura e società a Firenze nell'età della Rinascenza*, Roma, Salerno, 1981 (Studi e saggi, 3).

Bec, *Livres* = Christian Bec, *Les livres des Florentins (1413-1608)*, Firenze, Olschki, 1984.

Bianca, *Biblioteche degli umanisti* = *I libri a stampa nelle biblioteche degli umanisti alla fine del Quattrocento*, in *Biblioteche private in età moderna e contemporanea. Atti del convegno internazionale (Udine, 18-20 ottobre 2004)*, a cura di A. Nuovo, Milano Sylvestre Bonnard, 2005, pp. 23-31.

Bianca, *Libri a stampa* = Concetta Bianca, *I libri a stampa nelle Biblioteche romane, in Gutenberg e Roma. Le origini della stampa nella città dei papi (1467-1477)*, Napoli, Electa, 1997, pp. 113-120.

Bianca, *Teodoro Gaza* = Concetta Bianca, *Gaza, Teodoro*, in *Dizionario Biografico degli italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1999, pp. 737-746.

Biblioteca capitolare di Monza = *La Biblioteca capitolare di Monza*, a cura di Annalisa Belloni, Mirella Ferrari, con aggiunte di Lucio Tomei, Padova, Antenore, 1974 (Medioevo e umanesimo, 21).

Blum, *Biblioteca della Badia* = Rudolf Blum, *La biblioteca della Badia fiorentina e i codici di Antonio Corbinelli*, Biblioteca Apostolica Vaticana, Città del Vaticano, 1951 (Studi e testi, 155).

Bologna, *Inventario* = Bologna, *Inventario de' mobili di Francesco di Angelo Gaddi*, Firenze, 1883 (*Per le nozze Bumiler-Stiller*).

Bonifati, *Sistemi di mercato* = Bonifati, Giovanni, *Dal libro manoscritto al libro stampato. Sistemi di mercato a Bologna e a Firenze agli albori del capitalismo*, Torino, Rosenberg & Sellier, 2008 (La storia & le storie).

Bozzolo-Ornato, *Bibliothèques* = Carla Bozzolo - Ezio Ornato, *Les bibliothèques entre le manuscrit et l'imprimé in Histoire des bibliothèques françaises*, I, [Paris], Promodis, Éditions du Cercle de la librairie, pp. 333-347.

Bozzolo-Ornato, *Les inventaires* = Carla Bozzolo - Ezio Ornato, *Les inventaires médiévaux et leur exploitation quantitative in Libri, lettori e biblioteche dell'Italia medievale (secoli IX-XV): fonti, testi, utilizzazione del libro. Atti della Tavola rotonda italo-francese (Roma, 7-8 marzo 1997), Livres, lecteurs et bibliothèques de l'Italie médiévale (secoli IX-XV siècle): sources, textes et usages. Actes de la Table ronde italo-française (Rome, 7-8 mars 1997)*, a cura di Giuseppe Lombardi e Donatella Nebbiai Dalla Guarda, Roma, ICCU, Paris, CNRS, 2000 (Documents, études et répertoires, 64), pp. 165-177.

Bresc, *Livre et société* = Henri Bresc, *Livre et société en Sicile: 1299-1499*. Palermo, Centro di studi filologici e linguistici, 1971 (Bollettino, 3).

Bussi-Fantoni, *Biblioteca Medicea* = Angela Dillon Bussi, Rita Fantoni, *La Biblioteca Medicea Laurenziana negli ultimi anni del Quattrocento*, in *All'ombra del lauro, documenti librari della cultura in età laurenziana*, a cura di Anna Lenzuni, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 4 maggio-30 giugno 1992, Firenze, Silvana, 1992, pp. 135-147.

Cagni, *Vespasiano* = Giuseppe Maria Cagni *Vespasiano da Bisticci e il suo epistolario*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1969 (Temi e testi, 15).

Calonaci-Contessa, *Maestro Giorgio* = Stefano Calonaci-Maria Pia Contessa, *Maestro Giorgio di Baliano Flatra (1440ca.-1497) medico cipriota e cittadino fiorentino*, «Archivio Storico Italiano», 165 (2007), pp. 487-542.

Calori Cesis, *Pico* = Ferdinando Calori Cesis, *Giovanni Pico della Mirandola detto "La fenice degli ingegni". Cenni biografici*, Mirandola, Tip. Di G. Cagarelli, 1897.

Carl, *Inventar* = Doris Carl, *Inventar der Werkstatt von Filippino Lippi aus dem Jahre 1504*, «Mitteilungen des Kunst-historischen Instituts Florenz», 31 (1987), pp. 373-391.

Caroti, *Simone di Conozzo* = Stefano Caroti, *La biblioteca di un medico fiorentino: Simone di Cinozzo di Giovanni Cini*, «La Bibliofilia», LXXX (1978), pp. 123-138.

Caroti, *Libri di un copista* = Stefano Caroti, *I libri di un copista del Poliziano, Lorenzo del Forbiciaio*, «La Bibliofilia», 81 (1979), pp. 205-222.

Caroti-Zamponi, *Scrittoio* = Stefano Caroti-Stefano Zamponi, *Lo scrittoio di Bartolomeo Fonzio umanista fiorentino*, Milano, il Polifilo, 1974.

Cataldi Palau, *Biblioteca* = Annaclara Cataldi Palau, *La biblioteca Pandolfini. Storia della sua formazione e successiva dispersione. Identificazione di alcuni manoscritti*, «Italia medioevale e umanistica» 31 (1988), pp. 259-359.

Catalogo incunaboli = *Catalogo incunaboli della Biblioteca Marucelliana* a cura di Piero Scapecchi, Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 1989.

CCFR = *Catalogue collectif de France* (<http://www.ccf.fr>)

Ciappelli, *Libri e letture* = Giovanni Ciappelli, *Libri e letture a Firenze nel XV secolo. Le "Ricordanze" e la ricostruzione delle biblioteche private*, «Rinascimento», s. 2, 29 (1989), pp. 267-291.

Daneloni, *Bartolomeo della Fonte* = Alessandro Daneloni, *Bartolomeo della Fonte*, in *Autografi dei letterati italiani*, [direttori Matteo Motolese ed Emilio Russo], Roma Salerno, (Pubblicazioni del Centro Pio Rajna), *Quattrocento*, in corso di stampa.

De la Mare, *Handwriting* = Albinia Catherine De la Mare, *The Library of Francesco Sassetti (1421-1490)*, in *Cultural Aspects of the Italian Renaissance. Essays in honour of Paul Oskar Kristeller*, ed. by C. H. Clough, Manchester, Manchester University Press, pp. 106-201.

De la Mare, *Sassetti* = Albinia C. De La Mare, *The library of Francesco Sassetti (1421-90)*, Manchester, Manchester University Press, [1976?], pp. 161-220. Estr. da *Cultural aspects of the Italian Renaissance*, 1976.

De Marinis, *Biblioteca* = Tammaro De Marinis, *La biblioteca napoletana dei re d'Aragona*, Milano, Hoepli, 4 v.

De Robertis, *Breve storia* = Teresa De Robertis, *Breve storia del "Fondo Pandolfini" della Colombaria e della dispersione di una libreria privata fiorentina*, in *Le raccolte della "Colombaria". I: Incunabuli*, Firenze, Olschki, 1993, pp. 77-314 (Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria", Studi 227).

De Vecchi, *Libri di un medico* = Bindo de Vecchi, *I libri di un medico umanista fiorentino del secolo XV. Dai Ricordi di maestro Antonio Benivieni*, «La Bibliofilia», 34 (1932), pp. 293-309.

Derolez, *Les catalogues* = Albert Derolez, *Les catalogues des bibliothèques*, Brepols-Tournhout, 1979 (Typologie des sources du Moyen Age occidental, fasc. 31).

Dierkens, *Les humanistes* = Alain Dierkens, *Les humanistes et leur bibliothèque: quelques considérations générales* in Actes du Colloque international, Bruxelles, 26-28 août 1999 edités par Rudolf De Smet Leuven [etc.]: Peeters, 2002, pp. 259-267.

Di Benedetto, *Recensione* = Filippo di Benedetto, *Rec. a: Berthold Louis Ullman-Philip A. Stadter, The Public Library of Renaissance Florence: Niccolò Niccoli, Cosimo de' Medici and the Library of San Marco*, Padova, Antenore, 1972, «Studi Medievali», s. III, 14 (1973), pp. 947-960.

EDIT16 = *Censimento nazionale delle edizioni italiane del XVI secolo* (http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/imain.htm).

Fabbri, *Sapientia* = Lorenzo Fabbri, “*Sapientia aedificavit sibi domum*”. *Una biblioteca pubblica nella Canonina di santa Maria del Fiore*, in *I libri del Duomo di Firenze. Codici liturgici e biblioteca di Santa Maria del Fiore (secc. XI-XV)*, a cura di Lorenzo Fabbri e Maria Tacconi, Firenze, Centro DI, 1997.

Federici, *Archeologia del libro* = Carlo Federici, *Inventari e documenti come fonti per un'archeologia del libro medievale* in *Libri, lettori e biblioteche dell'Italia medievale (secoli 9.-15.): fonti, testi, utilizzazione del libro*. Atti della Tavola rotonda italo-francese (Roma, 7-8 marzo 1997), a cura di Giuseppe Lombardi e Donatella Nebbiai Dalla Guarda, Roma, ICCU, Paris, CNRS, 2000 (Documents, études et répertoires, 64), pp. 147-161.

Ferrari, *Biblioteca pontremolese* = Pietro Ferrari, *Biblioteca pontremolese del secolo XV*, «Giornale storico della Lunigiana e del territorio lucense», 4 (1912-1913), pp. 48-55.

Ferrari, *Inventari quattrocenteschi* = Mirella Ferrari, *Due inventari quattrocenteschi della biblioteca di S. Ambrogio in Milano*, in *Filologia umanistica per Gianvito Resta*, a cura di V. Fera - G. Ferrà, II, Padova, Antenore, 1997 (Medioevo e umanesimo, 95), pp. 771-814.

Franceschini, *Codici e libri a stampa* = Adriano Franceschini, *Codici e libri a stampa nella società e nelle biblioteche private ferraresi del secolo XV* in *Libri manoscritti e a stampa da Pomposa all'Umanesimo*. Atti del Congresso tenuto a Ferrara nel 1982, Firenze, Olschki, 1985, pp. 221-240.

Frioli, *Inventari* = Donatella Frioli, *Gli inventari delle biblioteche degli Ordini mendicanti* in *Libri, biblioteche e letture dei frati mendicanti (secoli XIII-XIV)*. Atti del XXXII Convegno internazionale di Studi francescani, Assisi, 7-9 ottobre 2004, Spoleto, CISAM, 2005, p. 301-373.

Frosini, *Biblioteca di Leonardo* = Fabio Frosini, *La biblioteca di Leonardo da Vinci*, 2006 (http://picus.sns.it/documenti/LdV_biblioteche_dei_filofofi.pdf).

Gallori, *Inventario* = Francesca Gallori, *Un inventario inedito dei libri di Giorgio Antonio Vespucci*, «Medioevo e Rinascimento», 6 (1995), pp. 215-231.

Ganda, *Biblioteca latina* = Arnaldo Ganda, *La biblioteca latina del poeta milanese Lancino Corte (1462-1512)* in «La Bibliofilia», 1991, pp. 245-272.

Gargan, *Biblioteche* = Luciano Gargan, *Biblioteche pubbliche in Italia nel secolo XV in Niccolò 5. nel sesto centenario della nascita*. Atti del Convegno internazionale di studi, Sarzana, 8-10 ottobre 1998, a cura di Franco Bonatti e Antonio Manfredi, Città del Vaticano, Biblioteca apostolica Vaticana, 2000 (Studi e testi, 397), pp. 9-20.

Garin, *San Marco* = Eugenio Garin, *La biblioteca di San Marco*, Firenze, Le lettere, rist. 2000.

Garosi, *Inter artium et medicinae doctores*, Firenze, Olschki, 1963.

Gentile, *Lorenzo e Giano Lascaris* = Sebastiano Gentile, *Lorenzo e Giano Lascaris. Il fondo greco della biblioteca medica privata in Lorenzo il Magnifico e il suo tempo*, a cura di Gian Carlo Garfagnini, [Firenze], Olschki, 1992, (Quaderni di Rinascimento, 15), pp. 177-194.

Giorgetti, *Libri* = Leonardo Giorgetti, *I libri e le masserizie del priore Lorenzo Guiducci: due inventari quattrocenteschi*, «Medioevo e Rinascimento» n.s., 18 (2004), pp. 241-299.

Gottlieb = Theodor Gottlieb, *Über mittelalterliche Bibliotheken*, Graz, Akademische Druck-u. Verlagsanstalt, 1955 (rist. anast. dell'ed. Leipzig, Harrassowitz, 1890).

Kaeppli, *Bibliothèque* = Thomas Kaeppli, *La Bibliothèque de Saint-Eustorge à Milan à la fin du XVe siècle*, «Archivum fratrum praedicatorum», XXV (1955), pp. 22-74.

Kaeppli, *Inventari di libri* = Thomas Kaeppli, *Inventari di libri di San Domenico di Perugia (1430-80)*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1962 (Sussidi eruditi, 15).

Kibre, *Library* = Pearl Kibre, *The Library of Pico della Mirandola*, New York, AMS press, 1966 (rist. anast. dell'ed. New York, 1966).

IGI = *Indice generale degli incunaboli delle biblioteche d'Italia (1467-1500)*, I-VI, a cura del Centro nazionale d'informazioni bibliografiche, Roma, Libreria dello Stato - Istituto Poligrafico dello Stato, 1953-1981.

Incunaboli della Biblioteca = *Gli incunaboli della Biblioteca della Città di Arezzo (già Fraternita dei Laici)*, catalogo a cura di Maria Gabriela Nico Paolini, [Firenze], Giunta regionale toscana, Milano, Bibliografica, 1989 (Inventari e cataloghi toscani, 32).

ISTC = Incunabula Short Title Catalogue (<http://www.bl.uk/catalogues/istc/index.html>).

Legature riccardiane. Al primo sguardo... a cura di Rosanna Miriello. I, Firenze Polistampa, 2008 (Biblioteca Riccardiana, 12).

Leonardo da Vinci. Scritti letterari, a cura di Augusto Marinoni, Milano, Rizzoli, 1472².

Leonardo, *Scritti* = Leonardo da Vinci, *Scritti*, a cura di Carlo Vecce, Milano, Mursia, 1992 (GUM. N. S, 214).

Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo, a cura di C. Leonardi et alii, Spoleto-Firenze, I (1980)-.

Mercuri, *Nuova datazione* = Simona Mercuri, *L'editio princeps delle Orationes di Bartolomeo Fonzio: una nuova datazione*, «Schede umanistiche: rivista semestrale dell'Archivio Umanistico Rinascimentale Bolognese», 2 (2004), pp. 29-33.

Murano, *Memoria* = Giovanna Murano, *Memoria e Ricordo. I libri di Giordano di Michele Giordani (a. 1508)*, «Aevum», 83 (2009), pp. 755-826.

Nebbiai, *Documenti* = Donatella Nebbiai dalla Guarda, *I documenti per la storia delle biblioteche medievali (secoli IX-XV)*, Roma, Jouvence, 1992.

Nebbiai, *Biblioteche* = Donatella Nebbiai Dalla Guarda, *Le biblioteche degli Ordini mendicanti (XIII-XV)*, in *Studio e «Studia»: le scuole degli Ordini mendicanti tra XII e XIV secolo*. Atti del XXIX Convegno internazionale (Assisi, 11-13 ottobre, 2001), Spoleto Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2002, pp. 219-270.

Nebbiai, *Description du livre* = Donatella Nebbiai Dalla Guarda, *La description du livre au XVe siècle: pratiques et modèles*, in *Pratiques de la culture écrite en France au 15. siècle*. Actes du Colloque international du CNRS, Paris, 16-18 mai 1992, organisé en l'honneur de Gilbert Ouy par l'unité de recherche Culture écrite du Moyen Age tardif, édités par Monique Ornato et Nicole Pons, Louvain-la-Neuve, Fédération internationale des institutes d'études médiévales, 1995 (Textes et études du Moyen âge ; 2), pp. 473-497.

Nuovo, Angela *Il commercio librario nell'Italia del Rinascimento*, Milano, F. Angeli, 2003³ (Studi e ricerche di storia dell'editoria, 3).

Orlandi, *Biblioteca* = Stefano Orlandi, *La biblioteca di Santa Maria Novella dal secolo XIV al secolo XIX*, Firenze, Il rosario, 1952.

Palma, *Girolamo Castiglione* = Marco Palma, *Castiglione, Girolamo*, in *Dizionario biografico degli italiani*, XXII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1979, 91-92.

Pasquini, *Libri di musica* = Elisabetta Pasquini, *Libri di musica a Firenze nel Tre-Quattrocento*, Firenze, Olschki, 2000 Pasquali, *Per una raccolta* = Giorgio Pasquali, *Per una raccolta dei cataloghi medievali delle biblioteche d'Italia*, «Pegaso», 3 (1931), pp. 93-96.

Pedralli, *Novo, coperto* = Pedralli Monica, *Novo, grande, coperto e ferrato: gli inventari di biblioteca e la cultura a Milano nel Quattrocento*, Milano, Vita e Pensiero Università, c2002 (Bibliotheca erudita, 19).

Perini, *Inventario* = Leandro Perini, *L'inventario dei codici di Santa Maria del Carmine di Firenze del 1461*, «Studi medievali», s. 3, 10/3 *A Giuseppe Ermini* (1970), pp. 461-561.

Pertusi, *Erotèmata* = Agostino Pertusi, “*Erotèmata*”. *Per la storia e le fonti delle prime grammatiche greche a stampa*, in «Italia medioevale e umanistica», 5 (1962), pp. 321-351.

Pesenti, *Professori e promotori* = Tiziana Pesenti, *Professori e promotori di medicina nello Studio di Padova dal 1405 al 1509: repertorio bio-bibliografico*, Trieste, LINT, 1984.

Petrucci, *Biblioteche antiche* = Armando Petrucci, *Le biblioteche antiche*, in *Letteratura italiana*, II. *Produzione e consumo*, Torino, Einaudi, 1983, pp. 527-544.

Petrucci, *Libri da banco* = *Alle origini del libro moderno: libri da banco, libri da bisaccia, libretti da mano* in *Libri, scrittura e pubblico nel Rinascimento. Guida storica a critica*, a cura di A. Petrucci, Bari, Laterza, 1973, pp. 137-156.

Petti Balbi, *Libri e biblioteche* = Giovanna Petti Balbi in *Libri e biblioteche in Liguria (secc. XII-XV). Ricognizione delle fonti e tipologia*, in *Libri, lettori e biblioteche dell'Italia medievale. Fonti, testi, utilizzazione del libro*, a cura di G. Lombardi e D. Nebbiai Dalla Guarda, Roma, ICCU - Paris, CNRS, 2000 (ma 2001), pp. 441-454

Piccolomini, *Delle condizioni* = Enea Piccolomini, *Delle condizioni e delle vicende della Libreria Medicea privata dal 1494 al 1508*, «Archivio storico italiano», s. 3, 19 (1874), pp. 101-129; 20 (1874), pp. 51-94.

Piccolomini, *Ricerche* = Enea Piccolomini, *Ricerche intorno alle condizioni e alle vicende della Libreria Medicea privata dal 1494 al 1508*, «Archivio storico italiano», s. 3, 21 (1875), pp. 282-296.

Pomaro, *Censimento*, II = Gabriella Pomaro, *Censimento dei manoscritti della biblioteca di Santa Maria Novella. Parte II: Secolo XV-XVI^m*, «Memorie domenicane», n.s., 7 (1982), pp. 203-353.

Pomaro, *Inventarium librorum* = Gabriella Pomaro, “*Inventarium librorum*” nella biblioteca medievale: natura e valore della fonte, Tesi di laurea, Università degli studi di Firenze, (rel. Emanuele Casamassima), a.a. 1973-1974.

Rao, *Inventario Vigili* = Ida Giovanna Rao, *L'inventario di Fabio Vigili della Medicea privata (Vat. lat. 7134)*, Città del Vaticano, Biblioteca apostolica Vaticana, 2012 (Studi e testi, 473).

REICAT = *Regole italiane di catalogazione: REICAT*, a cura della Commissione permanente per la revisione delle regole italiane di catalogazione, Roma, ICCU, 2009.

Repertorio = Repertorio delle traduzioni umanistiche a stampa secoli XV-XVI, a cura di Mariarosa Cortesi e Silvia Fiaschi, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2008, 2 v.

Reti, *Two unpublished* = Ladislao Reti, *The two unpublished Manuscripts of Leonardo da Vinci in the Biblioteca Nacional of Madrid*, «The Burlington Magazine», 110 (1968).

Rizzo, *Lessico filologico* = Silvia Rizzo, *Il lessico filologico degli umanisti*, Roma 1984 (Sussidi eruditi, 26).

Rozzo, *Prime indagini* = Ugo Rozzo, *Prime indagini sul libro a stampa nelle biblioteche italiane del Quattrocento*, «Il Bibliotecario», XV, 1998, pp. 59-86.

Rozzo, *Biblioteche friulane* = Ugo Rozzo, *Libri a stampa nelle biblioteche friulane di fine Quattrocento (con alcune premesse metodologiche)*, in *Libri, lettori e biblioteche dell'Italia medievale. Fonti, testi, utilizzazione del libro*, a cura di G. Lombardi e D. Nebbiai Dalla Guarda, Roma, ICCU - Paris, CNRS, 2000 (ma 2001), pp. 191-227.

Ruffini, *Scriptus* = Graziano Ruffini *Scriptus vs impressus. Libri a stampa in un inventario genovese di fine Quattrocento*, in *Belle le contrade della memoria. Studi su documenti e libri in onore di Maria Gioia Tavoni* a cura di Federica Rossi, Paolo Tinti, Granarolo dell'Emilia, Pàtron, 2009, pp. 253-285.

Salice, *due inventari* = Tarcisio Salice, *Due inventari quattrocenteschi di San Lorenzo a Chiavenna* «Clavenna» XXXIV (1995), pp. 137-144.

Sandal, *Libro antico* = *Dal libro antico al libro moderno. Premesse e materiali per una indagine. Brescia, 1472-1550: una verifica esemplare in I primordi della stampa a Brescia 1472-1511*. Atti del convegno internazionale (Brescia, 6-8 giugno 1984), a cura di Ennio Sandal, Padova, Antenore, 1986. (Medioevo e Umanesimo, 63), pp. 228-307.

Savino, *Nomenclatura* = Giancarlo Savino, *Nomenclatura codicologica nell'inventario della libreria di Sozomeno*, in «La Bibliofilia», 86 (1984), pp. 173-178.

Savino, *Per una raccolta* = Giancarlo Savino, *Per una raccolta dei cataloghi medievali delle biblioteche d'Italia*, «Studi medievali», III, 31 (1990), pp. 789-803.

Scalon, *Produzione e fruizione* = Cesare Scalon, *Produzione e fruizione del libro nel basso medioevo. Il caso Friuli*, Padova, Antenore, 1995 (Medioevo e Umanesimo, 90).

SBN-A = Opac del Servizio Bibliotecario Nazionale
(<http://www.sbn.it/opacsbn/opac/iccu/informazioni.jsp>).

Sclavi, *Benivieni* = Antonio Benivieni = Susanna Sclavi, *La biblioteca di Antonio Benivieni*, «Physis», 17 (1975), pp. 255-268.

Sorbelli, *Biblioteca capitolare* = Albano Sorbelli, *La Biblioteca Capitolare della cattedrale di Bologna nel secolo XV*. Estratto da «Atti e memorie della Regia Deputazione di Storia patria per la Romagna», s. III, 21 (1902-1930), pp. 1-180.

Spallanzani-Gaeta Bertelà, *Libro d'inventario = Libro d'inventario dei beni di Lorenzo il Magnifico*, a cura di Marco Spallanzani e Giovanna Gaeta Bertelà, Firenze, Associazione amici del Bargello, 1992.

Sverzellati, *Tranchedini* = Paola Sverzellati, *Il libro-archivio di Nicodemo Tranchedini da Pontremoli, ambasciatore sforzesco*, «Aevum», 70 (1996), pp. 371-391.

Tamani, *Libri ebraici* = Giuliano Tamani, *I libri ebraici di Pico della Mirandola*, in *Giovanni Pico della Mirandola. Convegno internazionale di studi nel cinquecentesimo anniversario della morte (1494-1994)*, Mirandola, 4-8 ottobre 1994, a cura di Gian Carlo Garfagnini, 2 voll., Firenze, Olschki, 1997 (*Studi Pichiani*, 5), II, pp. 491-530.

Ullman-Stadter, *Public Library* = Berthold Louis Ullman - Philip A. Stadter, *The public Library of Renaissance Florence. Niccolò Niccoli, Cosimo de' Medici and the Library of San Marco*, Padova, Antenore, 1972 (*Medioevo e Umanesimo*, 10).

Verde, *Alla ricerca* = Armando Felice Verde, *Alla ricerca di libri in biblioteche capitolari, conventuali e private nella Toscana del Rinascimento*, in *I libri del Duomo di Firenze. Codici liturgici e biblioteca di Santa Maria del Fiore (secc. XI-XV)*, a cura di Lorenzo Fabbri e Marica Tacconi, Firenze, Centro Di, 1997, pp. 282-317.

Verde, *Libri* = Armando Felice Verde, *Libri tra le pareti domestiche. Una necessaria appendice allo Studio fiorentino (1473-1503)*, Pistoia, Centro riviste della provincia romana, 1987 (anche in «Memorie domenicane», n.s., 18 (1987), pp. 1-126).

Verde, *Nota*, = Armando Felice Verde, *Nota d'archivio. Inventario e divisione dei beni di Pierfilippo Pandolfini*, «Rinascimento», s. II, 9 (1969), pp. 307-324.

Verde, *Studio* = Armando Felice Verde, *Lo Studio fiorentino, 1473-1503: ricerche e documenti*, 5 voll., Istituto nazionale di studi sul Rinascimento, [poi] Pistoia, presso Memorie domenicane, [poi] Firenze, L. S. Olschki, 1973-1994.

Zamponi, *Modelli di catalogazione* = Stefano Zamponi, *Modelli di catalogazione e lessico paleografico nell'inventario della libreria di Sozomeno*, «Italia medievale e umanistica», 27 (1984), pp.161-174.