

DOTTORATO DI RICERCA IN
Lingue, Letterature e Culture Compare

CICLO XXVI

COORDINATORE Prof.ssa Bruschi Borghese Lucia

La composizione come montaggio: dal paroliberismo al fotomontaggio dada

Settore Scientifico Disciplinare L-ART/03

Dottoranda

Dott.ssa Toschi Caterina

(firma)

Tutore

Prof.ssa Messina Maria Grazia

(firma)

Coordinatore

Prof.ssa Bruschi Borghese Lucia

(firma)

Anni 2011/2013

A Luca e a Marzia.
A Camilla.
Ad Alessandra e a Emma.
A Leonardo.

Ma soprattutto a Cosimo.

