UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE

FLORE
Repository istituzionale dell'Università degli Studi di Firenze

Rilievo Laser scanner 3D per l'analisi morfologica e il monitoraggio strutturale di alcuni ambienti inseriti nel progetto di ampliamento del

Questa è la Versione finale referata (Post print/Accepted manuscript) della seguente pubblicazione:

Original Citation:

Rilievo Laser scanner 3D per l'analisi morfologica e il monitoraggio strutturale di alcuni ambienti inseriti nel progetto di ampliamento del complesso museale degli Uffizi a Firenze. Libro degli Abstract / S. Parrinello , S. Porzilli. - STAMPA. - (2016), pp. 59-60.

Availability:

This version is available at: 2158/1115121 since: 2018-04-04T14:43:56Z

Publisher:

EDIFIR - Edizioni Firenze

Terms of use:

Open Access

La pubblicazione è resa disponibile sotto le norme e i termini della licenza di deposito, secondo quanto stabilito dalla Policy per l'accesso aperto dell'Università degli Studi di Firenze (https://www.sba.unifi.it/upload/policy-oa-2016-1.pdf)

Publisher copyright claim:

(Article begins on next page)

12 October 2024

ReUSO 2016

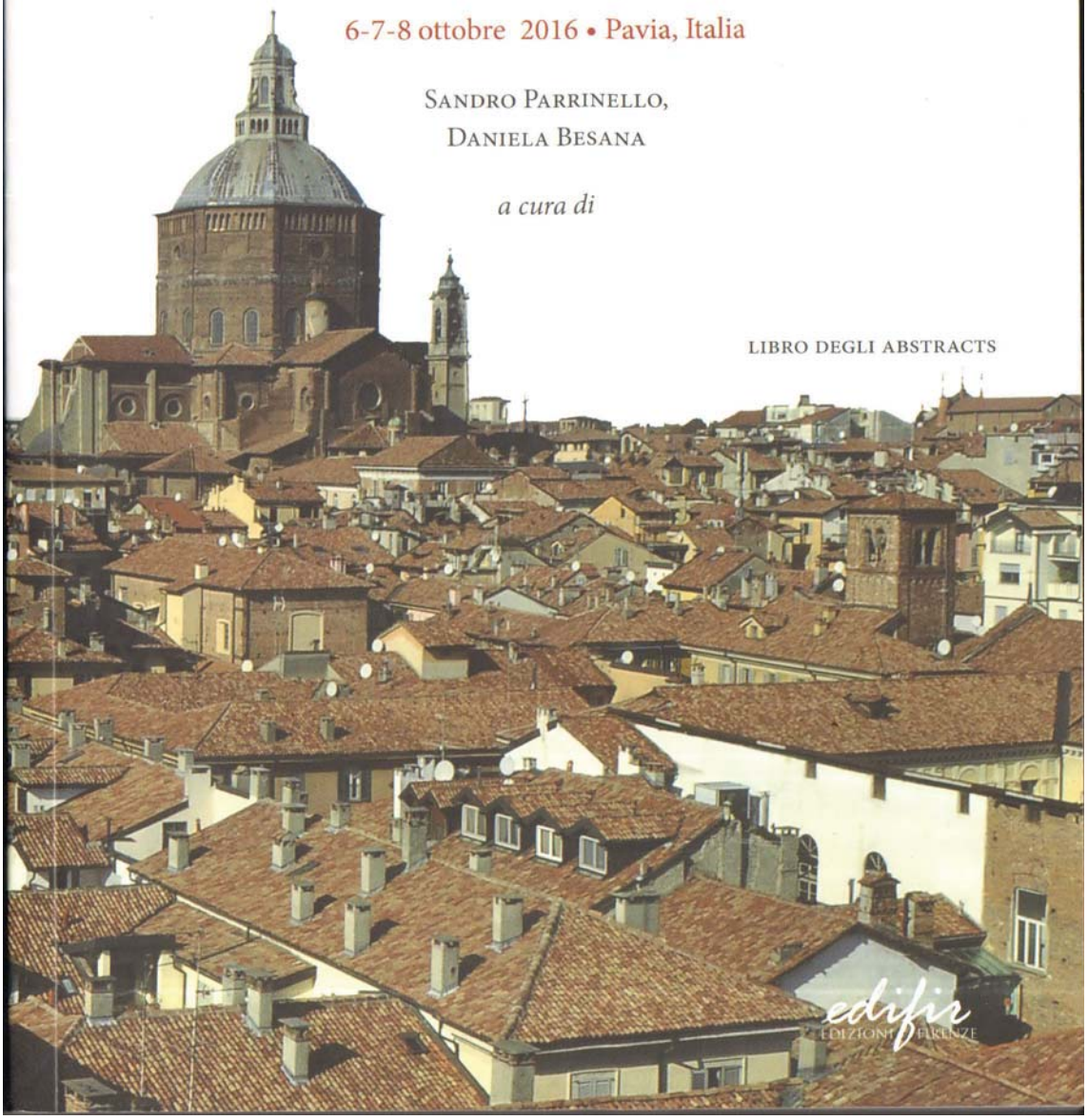
IV Convegno Internazionale
sulla documentazione, conservazione e recupero
del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica

6-7-8 ottobre 2016 • Pavia, Italia

Sandro Parrinello,
Daniela Besana

a cura di

LIBRO DEGLI ABSTRACTS



edifir
EDIZIONI FIRENZE

ReUSO 2016

IV Convegno Internazionale
sulla documentazione, conservazione e recupero
del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica

6-7-8 ottobre 2016 • Pavia, Italia

Sandro Parrinello
Daniela Besana

a cura di

libro degli abstracts

edifir
EDIZIONI FIRENZE

La collana "Disegno, rilievo e progettazione" nella quale rientra questa pubblicazione, ha un collegio di referee internazionali. "Libro degli Abstracts del IV Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica" ha un Comitato Scientifico ed il testo è stato sottoposto ad una commissione di referee composta da numerosi membri italiani e stranieri. "Libro degli Abstracts del IV Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica" is a peer-reviewed book.

© Copyright 2016
by Edifir Edizioni Firenze s.r.l.
Via Fiume, 8 – 50123 Firenze
Tel. 055289639 – Fax 055289478
www.edifir.it – edizioni-firenze@edifir.it

Responsabile del progetto editoriale
Simone Gismondi

Responsabile editoriale
Elena Mariotti

Progetto grafico
Francesca Picchio

Impaginazione
Francesca Picchio

Stampa
Pacini Editore Industrie Grafiche

ISBN 978-88-7970-818-0

In copertina: *Immagine panoramica della città di Pavia dal campanile della Chiesa di San Michele. (foto di Francesca Picchio)*

Fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, comma 4, della legge 22 aprile 1941 n. 633 ovvero dall'accordo stipulato tra SIAE, AIE, SNS e CNA, ConfArtigianato, CASA, CLAAI, ConfCommercio, ConfEsercenti il 18 dicembre 2000. Le riproduzioni per uso differente da quello personale sopracitato potranno avvenire solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto/dall'editore.

ReUSO 2016

DIRETTORE

Sandro Parrinello
Universitá degli Studi di Pavia

SEGRETARIO

Daniela Besana
Universitá degli Studi di Pavia

COMITATO D'ONORE

Acidini, Cristina
Presidente, Accademia delle Arti del Disegno Firenze

Auricchio, Ferdinando
Professore, Direttore DICAR, Università di Pavia

Carbonara, Giovanni
Professore, Università La Sapienza Roma

Ciaponi, Carlo
Professore, Preside Facoltà di Ingegneria, Università di Pavia

Conde Lázaro, Carlos
Rector Magnífico Universidad Politécnica de Madrid

Dei, Luigi
Professore, Magnifico Rettore, Università degli Studi di Firenze

Di Biase,Carolina
Professoressa, Politecnico di Milano

Fagiolo, Marcello
Professore, Università La Sapienza Roma

Gª-Guitiérrez Mosteiro, Javier
Catedrático, ETSAM. UPM

García Santos, Alfonso
Catedrático, DCTA. ETSAM. UPM

García Codoñer, Angela
Catedrática de la Universitat Politècnica de València

Kadluczka, Andrzej
Professor, Polytechnic University of Cracow

COMITATO SCIENTIFICO

Maldonado Ramos, Luis
Catedrático y Director, ETSAM. UPM

Mecca, Saverio
Professore e Direttore, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze

Medina Ramón, Francisco Javier
Titular Universidad y Director, ETSIE. UPV

Mora Más, Francisco José
Rector Magnifico de la Universitat Politècnica de València

Muñoz Cosme, Ildefonso
Subdirector General, Instituto de Patrimonio Cultural de España

Perez de Prada Luis
Jefe del Departamento de Planificación y Gestión Técnica del Patrimonio Nacional

Rugge Fabio
Professore, Rettore Università di Pavia

Santos Pinheiro, Nuno
Profesor, Universidade Lusíada de Lisboa

Suarez-Inclan Ducassi, Mª Rosa
Presidenta, ICOMOS España

Valquende Payá, Manuel
Director de Departamento de Construcción arquitectonicas

Alonso Durà, Adolfo
Universitat Politècnica de València

Amirante, Roberta
Università degli Studi di Napoli Federico II

Anaya Díaz, Jesús
Universidad Politécnica de Madrid

Arroyo, Carlos
Universidad Europea de Madrid

Bertocci, Stefano
Università degli Studi di Firenze

Berizzi, Carlo
Università di Pavia

Bernardo, Graziella
Università degli Studi della Basilicata

Besana, Daniela
Università di Pavia

Bevilacqua, Mario
Università degli Studi di Firenze

Cano-Lasso Pintos, Diego
Universidad San Pablo CEU

Capobianco, Lorenzo
Seconda Università degli Studi di Napoli

Cárcel Carrasco, Javier
Universitat Politècnica de València

Casar Furió, Maria Emilia
Universitat Politècnica de València

Cassinello Plaza, Pepa
Universidad Politécnica de Madrid

Cattaneo, Tiziano
Università di Pavia

Conte, Antonio
Universitá degli studi della Basilicata

Cruz Franco, Pablo Alejandro
Universidad de Extremadura

Dalla Negra, Riccardo
Universitá degli Studi di Ferrarra
De Lotto, Roberto
Università di Pavia

De Vita, Maurizio
Università di Firenze

Doglioni, Francesco
Universitá IUAV di Venezia

Eksareva, Nadia
Odessa State Academy of Civil Engineering and Architecture

Farneti, Fauzia
Università degli Studi di Firenze

Galli, Letizia
Università di Pavia

Garcés Desmaison, Marco Antonio
Universitat Jaume I

Gambardella, Cherubino
Seconda Università degli Studi di Napoli

Greco, Alessandro
Università di Pavia

Gritti, Andrea
Politecnico di Milano

Guidarini, Stefano
Politecnico di Milano

Guida, Antonella
Universitá degli studi della Basilicata

Hidalgo Delgado, Francisco
Universitat Politècnica de València

Hui, Zhai
Kunming University of Science and Technology

Esteban Chapaprría, Julián
Conselleria de Cultura i Esport– Generalitat Valenciana

Jurina, Lorenzo
Politecnico di Milano
La Varra, Giovanni
Università di Udine

Lione, Raffaella
Università degli Studi di Messina

López González, María Concepción
Universitat Politècnica de València

Manganaro, Mario
Università degli Studi di Messina

Mandelli, Emma
Università di Firenze

Marini, Sara
Università IUAV di Venezia

Mariottoni, Carlos Alberto
Universidade Estadual de Campinas

Mecca, Ippolita
Università degli Studi della Basilicata

Minutoli, Fabio
Università di Messina

Molinari, Luca
Seconda Università degli Studi di Napoli

Monjo Carrió, Juan
Universidad Politécnica de Madrid

Mora Alonso-Muñoyerro, Susana
Universidad Politécnica de Madrid

Morandotti, Marco
Università di Pavia

Nanetti, Andrea
Nanyang Technological University

Navarro Fajardo, Juan Carlos
Universitat Politècnica de València

Niglio, Olimpia
Kyoto University

Obracaj, Piotr
Politechnika Opolska

Onat Hattap, Sibel
Mimar Sinan Fine Arts University

Pagliuca, Antonello
Universitá degli Studi della Basilicata

Palmero Iglesias, Luis
Universitat Politècnica de València

Parrinello, Sandro
Universitá degli Studi di Pavia

Pérez Arroyo, Salvador
Universidad Politécnica de Madrid

Pizarro Polo, Ángel
Universidad de Extremadura

Pugnaloni, Fausto
Università Politecnica delle Marche

Ramírez Blanco, Manuel Jesús
Universitat Politècnica de València

Robles, Eduardo
Florida A&M University

Roig Picazo, M. Pilar
Universitat Politècnica de València

Rossi, Adriana
Seconda Università degli Studi di Napoli

Rueda Márquez de la Plata, Adela
Universidad de Extremadura

Saenz Guerra, Javier
Universi dad San Pablo CEU

Sanchis Sampedro, Francisco Javier
Universitat Politècnica de València

Scala, Paola
Università degli Studi di Napoli Federico II

Sroczynska, Jolanta
Cracow University of Technology

Tiberi, Riziero
Università degli Studi di Firenze

Van Riel, Silvio
Università degli Studi di Firenze

Viera da Andrade Junior, Nivaldo
Universidade Federal da Bahia

Zucchi, Cino
Politecnico di Milano

COMITATO ORGANIZZATORE

Carlo Berizzi
DICAr, Università di Pavia

Daniela Besana
DICAr, Università di Pavia

Tiziano Cattaneo
DICAr, Università di Pavia

Roberto De Lotto
DICAr, Università di Pavia

Letizia Galli
DICAr, Università di Pavia

Alessandro Greco
DICAr, Università di Pavia

Marco Morandotti
DICAr, Università di Pavia

Luis Palmero
Università Politecnica di Valencia

Sandro Parrinello
DICAr, Università di Pavia

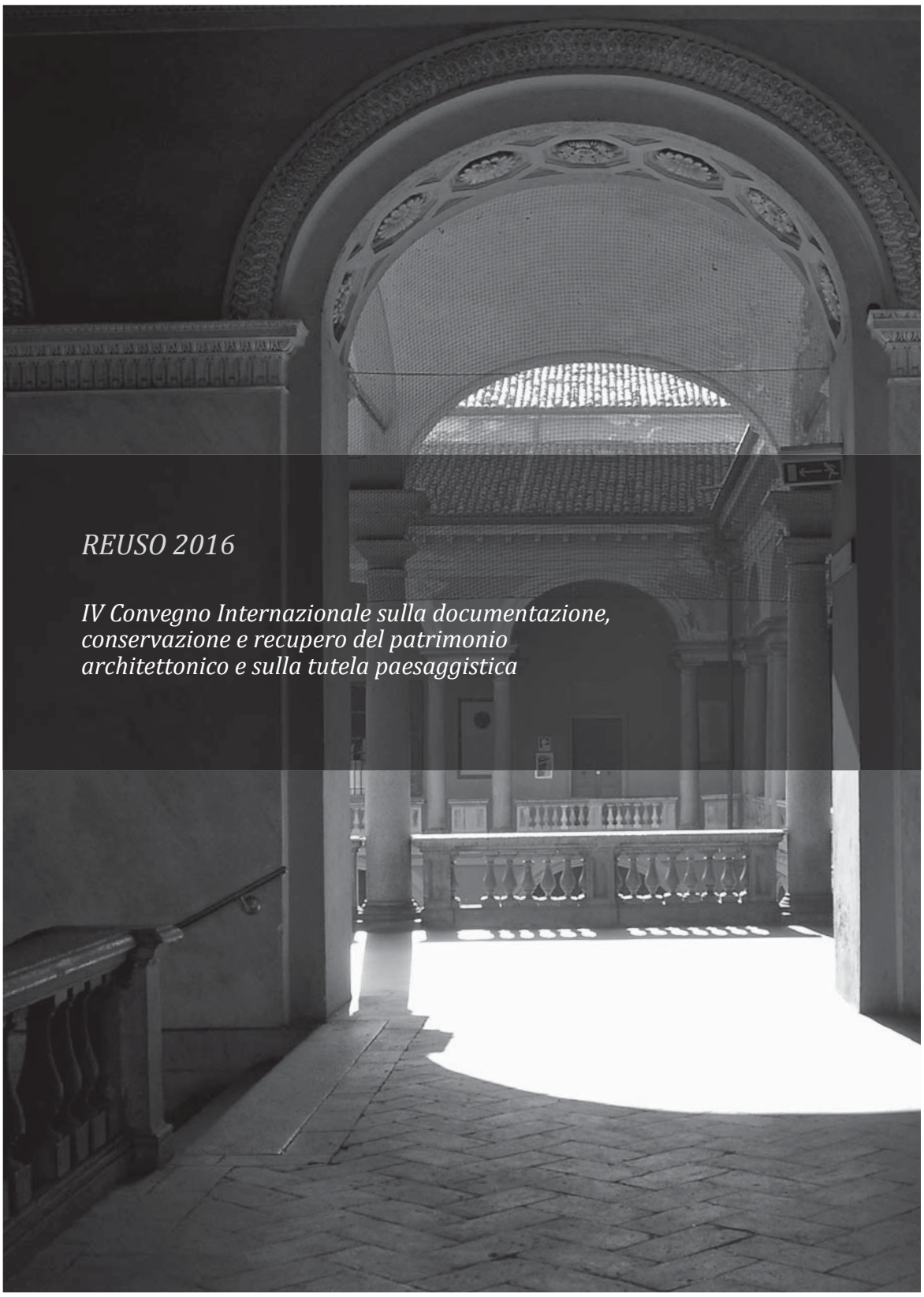
SEGRETERIA

DICAr Dipartimento Ingegneria Civile e Architettura Università di Pavia

Emanuele Giorgi
Matteo Locatelli
Simone Lucenti
Dario Marino
Rosamaria Olivadese
Francesca Picchio

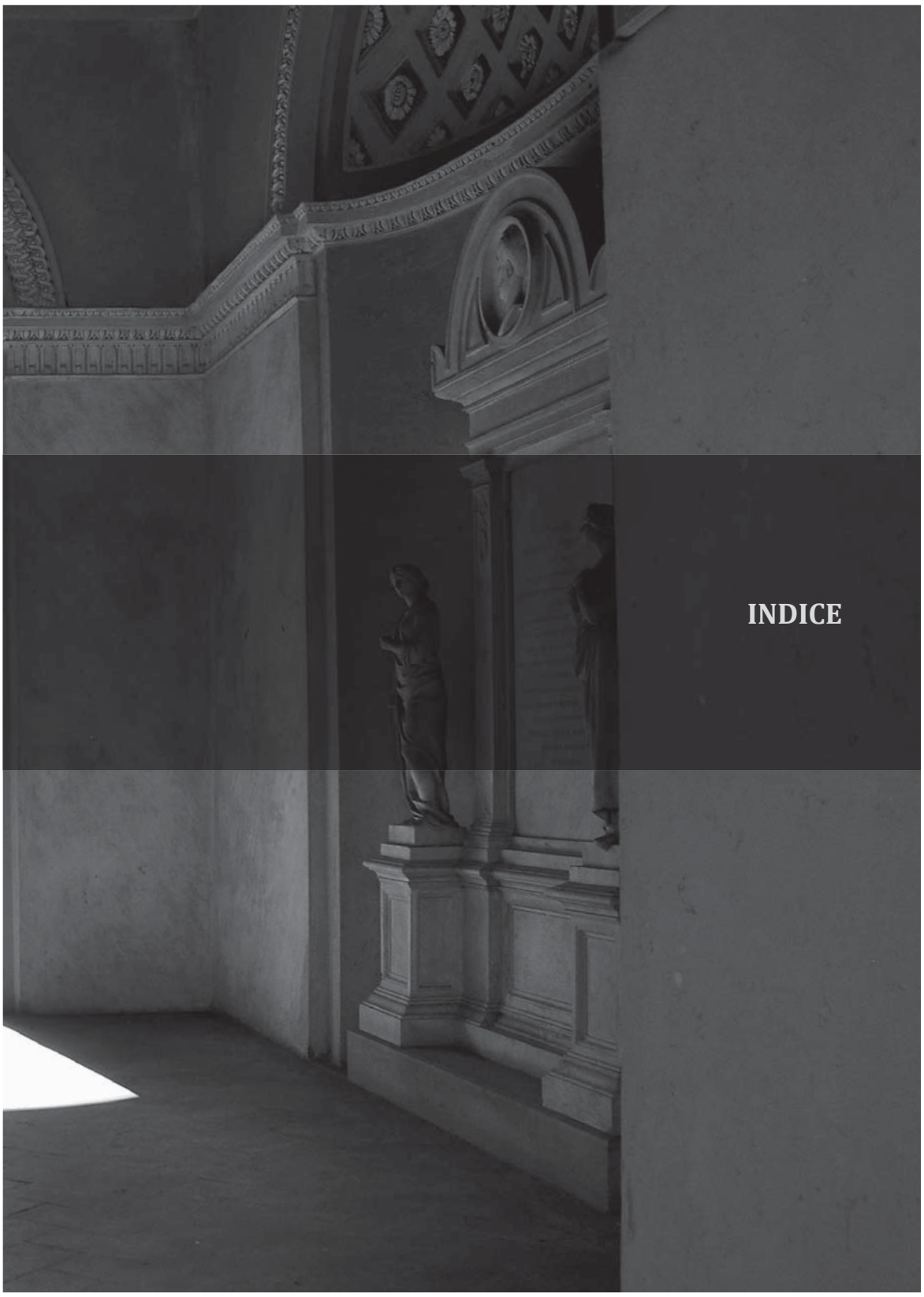
DIDA Dipartimento di Architettura Università di FIrenze

Monica Lusoli



REUSO 2016

IV Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica



INDICE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE

UNIVERSIDAD POLITECNICA DE MADRID

COMUNE DI PAVIA

DICAR
DIPARTIMENTO INGEGNERIA CIVILE E ARCHITETTURA

LANDSCAPE SURVEY AND DESIGN LABORATORY

ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI PAVIA

CNAPPC CONSIGLIO NAZIONALE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI

Ordine Ingegneri provincia di Pavia

OIKOS

MicroGeo

EUCENTRE Centro Europeo di Formazione e Ricerca in Ingegneria Sismica

SINECO

PRESENTAZIONI

FABIO RUGGE
Rettore dell'Università di Pavia 29

CARLO CIAPONI
Preside di Ingegneria, Università di Pavia 30

FERDINANDO AURICCHIO
Direttore del DICAr, Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura, Università di Pavia 31

PREMESSA

L' ATTUALITÀ DEL "REUSO"
SANDRO PARRINELLO
Direttore Scientifico di Reuso 2016 35

INDICE

AREA TEMATICA 1
STRATEGIA DI DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO

Alfonso Ippolito, Martina Attenni, Carlo Inglese, Simone Russo
RILIEVO, MISURA E QUALITÀ. QUESTIONI SUL METODO. 42

M. Centofanti, S. Brusaporci, P. Maiezza
TRA "HISTORICALBIM" ED "HERITAGEBIM": BUILDING INFORMATION MODELING PER LA DOCUMENTAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI. 43

P. Tunzi
LA FOTOMODELLAZIONE PER DOCUMENTARE IL PATRIMONIO STORICO. 44

E. Chiavoni
IL DISEGNO PER LA VALORIZZAZIONE DELLA CITTÀ. UN PROGETTO PER ROMA DI WILLIAM KENTRIDGE. 45

N. Bruno, R. Roncella, M. Santise, C. Vernizzi, A. Zerbi
INTEGRATED SURVEY FOR ARCHITECTURAL RESTORATION: A METHODOLOGICAL APPROACH IN THE CASE STUDY OF CODIPONTE (MS). 46

E. Asenjo Rubio
LA REUTILIZACIÓN DEL ANTIGUO CONVENTO DE LA TRINIDAD DE MÁLAGA COMO PARQUE DE LOS CUENTOS. ESTUDIO HISTÓRICO DOCUMENTAL DE SUS INTERVENCIONES. 47

A. Carolina Bierrenbac
ESTRATEGIAS PARA LA DOCUMENTACIÓN DE LAS ARQUITECTURAS MODERNAS DE SALVADOR – EL ARCHIVO DEL DOCOMOMO-BAHIA. 48

M. Bigongiari
LA CATTEDRALE DI SASAMON: ANALISI DIAGNOSTICHE E RILIEVO STRUTTURALE PRELIMINARI AL PROGETTO DI CONSOLIDAMENTO. 49

B. Barrio Rodríguez
LA CIUDAD DE ZAMORA. TERRITORIO, DEFENSA Y EVOLUCIÓN DE SUS SISTEMAS CONSTRUCTIVOS. 50

K. Mezenina, J. Bushmakova
TRACES OF THE PAST IN A COMPLEXITY OF THE PRESENT: CENSUS OF USOLYE ARCHITECTURAL COMPLEX. 51

M.Bostenaru Dan
PIONEER WOMEN IN ARCHITECTURE. 52

C. Galli, M. Greco
RESTAURO E APPLICAZIONI INFORMATICHE. LA GESTIONE DIGITALE DELLA COMMESSA PER LA DOCUMENTAZIONE E IL MIGLIORAMENTO DELLA QUALITÀ DEGLI INTERVENTI DI CONSERVAZIONE DELLE SUPERFICI ARCHITETTONICHE. 53

M. Vidal Rocío
CONSTRUCCIÓN DE BÓVEDAS MEDIEVALES: ANÁLISIS Y COMPARACIÓN DE LAS DISTINTAD METODOLOGÍAS DE MEDICIÓN, INTERPRETACIÓN Y PLETAMIENTO DE HIPÓTESIS. 54

V. Campani, G. Berti, M. Tanganelli, S. Viti
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO STRUTTURALE DELL' ACQUEDOTTO MONUMENTALE DI LUCCA, TEMPIETTO DI SAN CONCORDIO. 55

G. Pancani
SCUOLA A PONTEDERA, IL RILIEVO PER L' ANALISI STATICA DELL'EDIFICIO. 56

M. Bercigli
STRATEGIE DI RILIEVO PER LA DOCUMENTAZIONE DI VIA PALAZZUOLO A FIRENZE. 57

A. Basso
IL RIUSO VIRTUALE DEGLI EDIFICI, RIVIVERE IL REALE CON LO STRUMENTO DIGITALE. 58

S. Parrinello, S. Porzilli
RILIEVO LASER SCANNER 3D PER L' ANALISI MORFOLOGICA E IL MONITORAGGIO STRUTTURALE DI ALCUNI AMBIENTI DEGLI UFFIZI A FIRENZE. 59

V. Bagnolo, A.Pirinu
LA FOSSA DI SAN GUGLIELMO A CAGLIARI. METODOLOGIE DI LETTURA PER IL RECUPERO E LA VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO URBANO. 61

D. Gambini, R. Mario Azzara, M. Tanganelli, S. Viti
STRUMENTI DI GESTIONE DI AREE URBANE COMPLESSE: APPLICAZIONE AD UN CASO STUDIO. 62

R. Catuogno, D. De Crescenzo, A. di Luggo
IL RILIEVO COME STRUMENTO PER LA CONOSCENZA E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO A CARATTERE RELIGIOSO DI NAPOLI . 63

M. Pugnaletto, C. Paolini, M. Fulvimari
L'EDILIZIA DEI MANICOMI, CONOSCENZA E RECUPERO: IL CASO DEL MANICOMIO PROVINCIALE A L'AQUILA. 64

F. Picchio, P. Becherini
SISTEMI DI ANALISI E METODOLOGIE DI RILIEVO INTEGRATO PER LA DOCUMENTAZIONE DELL'OLTREPÒ PAVESE: IL TERRITORIO COMUNALE DI BARBIANELLO. 65

P. Becherini, R. De Marco
ESPERIENZE DI RILIEVO INTEGRATO NELLA FABBRICA DELLA CERTOSA DI PAVIA. 66

M. Lo Turco, E. Barberis, M. Marco Bocconcino
IL RACCONTO FIGURATO: ARCHIVI, DISEGNI, MODELLI, BASI DI DATI. 67

AREA TEMATICA 2
STRATEGIE E METODOLOGIE PER IL RESTAURO E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO

A. Guida, A. Pagliuca, V. D. Porcari
APPROCCIO METODOLOGICO PER LA CONOSCENZA DELLE APPARECCHIATURE MURARIE IN ARCHITETTURE STORICHE: IL CASO DI PALAZZO ZICARI DI MATERA. 71

G. Acampa, M. T. Campisi, I. Zarbo
FRA CONSERVAZIONE E RIUSO: STRUMENTI DI VALUTAZIONE PER UNA PROGETTAZIONE CRITICA. 72

A. Mondello
UNA RICERCA A SUPPORTO DEL METODO EMPIRICO SPERIMENTALE PER LO STUDIO DELLE TORRI CAMPANARIE IN SICILIA ORIENTALE E IN CASTILLA Y LEÓN. 73

L. Jurina
LA "TORRE NELLA TORRE": DUE CASI DI CONSOLIDAMENTO A PAVIA. 74

S. Van Riel
IL RECUPERO, LA VALORIZZAZIONE E IL RE-USO NEI CENTRI STORICI E L'ESEMPIO APPLICATIVO SUL TESSUTO ANTICO DI FICARRA (ME). 75

S. Panelli, V. Cinieri, G. Lupo, E. Capelli
POTENZIALITÀ DELLA METAGENOMICA NELLA DIAGNOSTICA PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI. 76

L. Puccini
LA FRUIZIONE DEL CENTRO STORICO DI PONTREMOLI: PROPOSTA DI RESTAURO. 77

S. Avukatoğlu Kalle, K. Kutgün Eyüpgiller
DETERMINING THE PRINCIPLES FOR DOCUMENTATION AND STRUCTURAL ANALYSIS OF HISTORICAL MINARETS, AND DETERMINATION OF CAUSES OF DAMAGES AND RESTORATION. 78

L. Jurina, E. O. Radaelli
MESSA IN SICUREZZA PROVVISORIA DEGLI EDIFICI A RISCHIO DI CROLLO. 79

E. Coïsson, S. Tonna
RISARCIRE IL DANNO, RITROVARE UN SIMBOLO: IL PONTE E LA ROCCA DI CODIPONTE IN LUNIGIANA. 80

R. Sabelli
LA CASA COMUNE DI FIESOLE: TRASFORMAZIONI NELLA STORIA PER IL RIUSO. 81

F. Pisani
LA CASA DEL MUTILATO DI LECCE, INDAGINI PER LA VALUTAZIONE DELLA VULNERABILITÀ STRUTTURALE. 82

S. Onat Hattap
METHODS OF ASSESSMENT FOR RESTORATION OF HISTORIC KAYAKÖY (KARMYLASSOS). 83

V. Cinieri, M. Morandotti, M. Setti, E. Zamperini
ANALISI E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DI KINIK HÖYÜK. 84

E. Lomoschitz Mora-Figueroa
CONVENTO DE LAS AGUSTINAS RECOLETAS. 85

F. Festuccia, M. Vita
IL RESTAURO DELLA BASILICA DELLA MADONNA DELLA QUERCIA. 86

C. Chiara Iacovella, L. Elicio, D. Galeota
CONSOLIDAMENTO CRITICO E NUOVE TECNOLOGIE NEL RESTAURO POST-SISMA. PROPOSTE PER L'INTERVENTO SULL'EX CONVENTO DI S. TERESA A L' AQUILA. 87

N. Ieksarova, V. Yeksarov
ADAPTIVE REUSE OF THE MARITIME HERITAGE. METHODOLOGICAL ASPECTS OF THE JOINT TRAINING OF MASTERS OF THE SCHOOLS OF ARCHITECTURE OF MARSEILLE AND ODESSA. 88

V. Cinieri, M. C. Reguzzi, E. Zamperini
CONSERVATION OF TIMBER ELEMENTS OF ITALIAN TRADITIONAL BUILDING: AN OWNERS' VADEMECUM FOR BIOTIC DECAY PREVENTION. 89

L. Menegatti
UN PERCORSO DI VISITA INTERATTIVO NELLA BASILICA DI SANTA PUDENZIANA A ROMA. 90

M. Lusoli, P. Bongiovì
LA VALORIZZAZIONE E LA FRUIZIONE DI UN PARCO STORICO: DALLA CONOSCENZA AL PIANO DI MANUTENZIONE. 91

B. Billeci, M. Dessì
DOCUMENTARE E PROGRAMMARE LA CONSERVAZIONE A SCALA TERRITORIALE. UN DATABASE PER LA PIANIFICAZIONE DELLA TUTELA DELLE CHIESE IN SARDEGNA (ITALIA). 92

L. Blotto:
LE COOPERATIVE VINICOLE DEL VAR: ARCHITETTURA E STRATEGIE PER LA VALORIZZAZIONE. 93

G. Cardani, R. Pizzoli
IL VALORE DEL RIUSO DELLE ANTICHE STRUTTURE CARCERARIE: IL CARCERE AUSTRIACO DI BUSTO ARSIZIO (VA). 94

J. Manuel Medina del Rio
TIPOS DE LUZ GOTICA DE LAS CATEDRALES ESPANOLAS 95

L. Galli
RIUSO: UNO STATUTO SPECIALE PER IL RESTAURO? 96

R. Pizzoli, E. Gardi, G. Rossi
RECUPERO E RIUSO DELLE ANTICHE STRUTTURE RELIGIOSE. 97

S. Carbut, R. Pizzoli
LA RISCOPERTA E RIPROPOSIZIONE DELLE TECNICHE TRADIZIONALI LA NUOVA PROGETTAZIONE INTESA COME UN ULTERIORE ANELLO DELLA STORIA DI UN EDIFICIO: IL CASO STUDIO DI CASA CANAVESI-BOSSI A BUSTO ARSIZIO (VA). 98

L. Giorgetti
"SALIRÒ, SALIRÒ…". IPOTESI DI RIUSO PER IL POZZO PIEZOMETRICO DISMESSO DEL CORFINO IN GARFAGNANA. 99

F. Capriolo
LA RESIDENZA PATRIZIA DEI CONTI OCCELLI IN NICHELINO. 100

F. Novelli
SE LA CHIESA CAMBIA COLORE. TEMI DI CONSERVAZIONE DELLE FACCIATE DELLE CATTEDRALI. 102

I. Fernández Plazaola, Q. Angulo Ibáñez, Quiteria, F. J. Sanchis Sampedro, A. Rossi
CONSOLIDACIÓN Y REÚSO DEL COBERTIZO DEL MOLL DE COSTA DE PORTCASTELLÓ. 103

P. A Cruz Franco, A. Rueda Márquez de la Plata
ANÁLIS CONSTRUCTIVO DEL MÓDULO Y LA BÓVEDA DE ROSCA EN LAS EDIFICACIONES PALACIEGAS DE LA CIUDAD DE CÁCERES. 104

G. Minutoli
THE KITCHENS OF THE ROYAL PALACE OF MADRID, HISTORY AND NEW MUSEUM DISPLAY. 105

AREA TEMATICA 3
STRATEGIE PER LA COMPATIBILITÀ DEGLI INTERVENTI

L. G. Felice Cannas
STRATEGIE PER LA COMPATIBILITÀ DEGLI INTERVENTI: IL CASO DEL CENTRO STORICO DI SANTIAGO DE COMPOSTELA. 108

M. Galizia, C.Santagati, V. Ficicchia
IL RILIEVO PER IL PROGETTO SOSTENIBILE: UN GIARDINO URBANO PER COMUNICARE E VALORIZZARE LE CATACOMBE DI SAN GIOVANNI A SIRACUSA. 109

R. M. Dal Mas
IL PROGETTO DELLA SCALA NELLA RIFUNZIONALIZZAZIONE DELLO SPAZIO STORICO: IL PALAZZO 'CREPADONA' A BELLUNO. 110

T. Miranda, J. Anaya, A. García Santos
REUSE OF ORIGINAL BUILDING MATERIALS IN THE HOUSING REHABILITATION IN THE LATE 19TH CENTURY OF THE MADRID´S ARCHITECTURE. 111

S. Caccia Gherardini
IL "DUOMO VECCHIO DI PISA". DAL RESTAURO DI SANPAOLESI ALLA VALUTAZIONE E MONITORAGGIO DELLE TECNICHE PER L'INTERVENTO DI RESTAURO. 112

A. Savorelli
LA FABBRICA DELLE CANDELE A FORLÌ. UN'OFFICINA MECCANICA DISMESSA NEI LUOGHI DEGLI ANTICHI ORTI DEL CONVENTO DI S. CATERINA TRASFORMATA IN CENTRO DI AGGREGAZIONE GIOVANILE. 113

V. Antigüedad-García, J.Anaya-Díaz
GREAT SPAN STRUCTURES IN NORTH AMERICA IN 1950'S AND THE BRILLIANT COLLABORATION OF EUROPE. THE REUSE OF HANGARS SOLUTIONS. 114

S. Cascone, G. Sciuto
RECUPERO E RIUSO DI EDIFICI DISMESSI DA DESTINARE A RESIDENZE UNIVERSITARIE. UN CASO DI STUDIO A CATANIA. 115

M. Pavlović
REUSE OF BASTION COMPLEX – PROJECT FOR SAHAT AND BAROQUE GATE IN BELGRADE FORTRESS. 116

A. Guida, I. Mecca, C. Nuccorini
L'ARCHITETTURA DELL'INDUSTRIA MOLITORIA TRA CONOSCENZA E CONSERVAZIONE. 117

M. Locatelli
EXISTING SCHOOLS BUILDINGS AND RENEWAL STRATEGIES: IMPROVING EXISTING STRUCTURE FOR TEACHING. 118

A. Versaci, A.Cardaci, L. R. Fauzia
ACCESSIBILITÀ E RIUSO DI UN'ARCHITETTURA FORTIFICATA: IL CASTELLO DI LOMBARDIA A ENNA TRA CONOSCENZA E CONSERVAZIONE. 119

A. Guida, I. Mecca, G. Damone, V. Scarano
RECUPERO E TRASFORMAZIONE DELLA MASSERIA GIORDANO A ROCCANOVA (BASILICATA): DA AZIENDA AGRICOLA A "CATTEDRALE DEL VINO". 120

F. Farneti
IL RIUSO MUSEALE DI UNA RESIDENZA STORICA: PALAZZO GALEOTTI A PESCIA. 121

A. Di Paola, A. Ferrante
RESTAURO E RIDEFINIZIONE FUNZIONALE DI UN'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA: IL MUSEO DELLE NAVI ROMANE DI NEMI (RM). 122

S. Gron, M. Pellegrini
L'OGGETTO POVEGLIA, OPPORTUNITÀ DI UN'INDAGINE. 123

I. Macaione, A. Ippolito, E. Anello
CROSS PHENOMENA-THE NATURE_CITY. THE CASE OF MATERA. 124

E. Currà, V. La Chioma, E. Leggieri, M. Nettekoven, M. Russo, L. Severi, A. Spadoni
IL RECUPERO DEI MANUFATTI RURALI DEL SALTO CICOLANO. 125

M. Zordan, F. Fragnoli
CONSERVAZIONE E RECUPERO DI DUE EDIFICI PARADIGMATICI A CASSINO: IL PALAZZO DI GIUSTIZIA E L'EDIFICIO POSTALE. 126

C. Vincenza Manfredi
DAI MAGAZZINI BOCCONI (1885) A PALAZZO ZARA (2010): IL PROGETTO DI RIUSO DI UN GRANDE MAGAZZINO. 127

E. Maggiani, F. Borghini
ISOLA PALMARIA: PREMESSE PER UN RIUSO TRA PROSPETTIVE E CRITICITÀ. 128

R. Lione, F. Minutoli
L'USO-DISUSO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE NEL CANTIERE EDILE. 129

M. J. Żychowska, A. Białkiewicz
MODERN ARCHITECTURE AND NEW IMAGE OF DEGRADETED NEIGHBORHOOD. 130

D. Besana
LA FATTIBILITÀ TECNICO-COSTRUTTIVA NEL RIUSO DELL'ESISTENTE. 131

A. Tarim, U. Fatih Küçükali
ANALYSIS OF USABILTY OF WOOD MATERIALS IN ECOLOGICAL ARCHITECTURE. 132

E. Zapatero-Rodríguez
NEW ARCHITECTURES IN THE CONSOLIDATION OF HISTORIC MASONRY WALLS. 133

R. García Quesada, F. Javier Martínez de Irureta
LITTLE ADO ABOUT NOTHING AND GOOD ACOUSTIC BEHAVIOR. 134

A. G. Loforese, A.Pagliuca
ARCHITETTURE RUPESTRI BIOCLIMATICHE, FONTE DI ENERGIA GEOTERMICA. 135

E. O. Mahmoud Raslan
CONSIDERATION OF CLIMATE CONDITIONS IN CONSERVATION PROJECTS: "COMPARISON BETWEEN CONSERVATION PROJECTS IN EUROPE AND CONSERVATION PROJECTS IN EGYPT". 136

AREA TEMATICA 4
RICOMPORRE L'ARCHITETTURA: APPROCCI TEORICI E PROGETTUALI PER IL RIUSO DEGLI EDIFICI

C. Burgos Vargas
REHABITAR EL ICONO. BATTERSEA POP CENTRE. UN NUEVO USO PARA LA BATTERSEA POWER STATION DE LONDRES. 140

J. Gruszczyńska
ARE RECONSTRUCTION, REDEVELOPMENT AND FUNCTIONAL CHANGES A CHANCE FOR 'SURVIVAL' OF BUILDINGS FROM INDUSTRIAL ERA? 141

M. Mattone
IL RIUSO DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO DELL'OLIVETTI A IVREA TRA ISTANZE CONSERVATIVE E ADEGUAMENTI FUNZIONALI E PRESTAZIONALI. 142

C. Verazzo
MEMORIA E INNOVAZIONE. ALCUNE RIFLESSIONI SUL PATRIMONIO INDUSTRIALE IN ABRUZZO. 143

A. Versaci
LES HALLES: IL NUOVO CUORE DELL'ANTICA PARIGI? UNA RIFLESSIONE SUL RUOLO DELL' ARCHITETTURA CONTEMPORANEA NELLA CITTÀ STORICA. 144

G. Mondaini, C. Tombolini
RICOMPOSIZIONI CONTEMPORANEE: PROPOSTA DI VALORIZZAZIONE ARCHITETTONICA E PROGRAMMATICA DELL'EX COMPLESSO MONASTICO DI S. FRANCESCO AD ALTO AD ANCONA. 145

C. Palestini
I MERCATI COPERTI PER IL RIUSO E LA RIQUALIFICAZIONE DI SPAZI PUBBLICI. 146

M. Palma Crespo
LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO PARA VIVIENDAS SOCIALES. 147

M. R. Vitale, S. Colletta
IL RESTAURO DI UNA ROVINA. ANALISI COSTRUTTIVA E PROPOSTE DI RIUSO PER LA CHIESA DI S. ANNA A PIAZZA ARMERINA. 148

E. Di Maggio
IL TEATRO DI NICOSIA. PROGETTAZIONE SU PREESISTENZE FRA COMPATIBILITÀ E (POTENZIALE) REVERSIBILITÀ. 149

J. Garcia Sentamans, C. Lozano Carrió, J. Linares Millán, M. J. Ramírez Blanco
GÉNESIS DE LA TIPOLOGÍA BASILICAL. PRIMEROS TRAZOS DE LA ARQUITECTURA GÓTICA VALENCIANA EN EL NORTE DE MESOPOTAMIA. 150

M. Pivetta, G. Razzolini, D. Lucia
REHABILITATION OF MAQUAM EN-NABI MUSA COMPLEX. 151

A. Monaco
PATRIMONIO STORICO E ARCHITETTURA MODERNA: PROGETTI PER LE TORRI COSTIERE DELL'ISOLA D'ISCHIA. 152

D. López Bragado, V.A. Lafuente Sánchez
EL PROCESO DE REVALORIZACIÓN PATRIMONIAL DEL RECINTO AMURALLADO DE ZAMORA EN LOS ÚLTIMOS CUARENTA AÑOS. 153

B. Canonaco, F. Bilotta, F. Castiglione, F. Molezzi
CRITERI METODOLOGICI PER LA VALORIZZAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI: DUE APPLICAZIONI SU COMPLESSI MONASTICI NEL CENTRO STORICO DI COSENZA. 154

R. Vecchiattini, M. D'Andrea, E. Serpe, A. Schiappapietra
CONOSCENZA E VISITABILITÀ: IL PROGETTO DI RESTAURO DEL CAMPANILE DI SANTA MARIA DELLE VIGNE A GENOVA. 155

C.M. Armenta García, L. Royo Naranjo:
LA TURISTIZACIÓN DE LOS CENTROS HISTÓRICOS Y SU PROTECCIÓN PATRIMONIAL. EL CASO DE LA CARRERA DEL DARRO DE GRANADA. 156

F. Colmenero Fonseca, V. Ordaz Zubia
TRANSFORMACIÓN DE LA ANTIGUA HACIENDA DE CERVERA Y REUTILIZACIÓN DE LOS ESPACIOS EN GUANAJUATO, GTO. 157

L. Palmero Iglesias, G. Bernardo
HOTEL LAS ARENAS BALNEARIO RESORT: DEL USO POPULAR AL REUSO EXCLUSIVO. 159

E. Giaccari, J.C. Lesuisse
I TRULLI E IL PAESAGGIO CARSICO DELLA VALLE D'ITRIA: STRATEGIE PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE. 160

F. Calabrese
IL RIUSO COME STRUMENTO DIALETTICO TRA INVENZIONE E MEMORIA. 161

F. Turri
DISMISSIONE E RECUPERO DEI BENI MILITARI: LE CASERME. 162

S. Bertocci, M. Ricciarini
IMPIANTISTICA SPORTIVA IN TOSCANA. IL RILIEVO COME STRUMENTO DI CONOSCENZA DELLE CARENZE STRUTTURALI DEGLI IMPIANTI SPORTIVI PER ATTIVARE UN PROCESSO DI VALORIZZAZIONE E RECUPERO. 163

R. Olivadese, C. Berizzi
THE REUSE INTO HOUSING IN ITALY: COMPARISON BETWEEN ITALIA AND INTERNATIONAL CASES FOR THE INNOVATION OF HOUSING MODELS. 164

F. Tosetto
IL REFERTO COME STRUMENTO DI IMMAGINAZIONE. 165

C. Bellanca, S. M. Alonso-Muñoyerro
REFLEXIONS ABOUT RESTORATION AND USE (REUSO). 166

S. Marini
RITROVAMENTI, POST-PRODUZIONI, SOVRASCRITTURE. 167

E. Pietrogrande
OSSERVAZIONI SUL NON FINITO NEL RECUPERO IN ARCHITETTURA. 168

L. Napoleone
CONSERVAZIONE DELL' ARCHITETTURA E CONSERVAZIONE DELL'ATMOSFERA: SULLA POSSIBILITÀ DI UN RECUPERO DEL PUNTO DI VISTA ESTETICO. 169

G. Burgio, S. Galfo
RIUSARE L' ARCHITETTURA: UNA FORMA DI *BRICOLAGE* SPAZIALE. 170

E. Garda, M. Mangosio, I. Murenu
NO MAN'S LAND. WHAT FUTURE FOR THE FORMER MILITARY AREAS? 171

N. Vieira de Andrade Junior
ESTRATEGIAS PROYECTUALES PARA LA REUTILIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO: EXPERIENCIAS CONTEMPORÁNEAS LATINOAMERICANAS. 172

E. Rosmini, M. Argenti
CINQUANT'ANNI DI WESTBETH ARTIST COMMUNITY. RIUSO, PATRIMONIO INDUSTRIALE E VITA PARTECIPATIVA. 173

C. Berizzi, D. Marino
THE SPACE OF MEMORY. THE RELATION BETWEEN HISTORY, CONTEXT AND IDENTITY IN THE REUSE OF BERLIN PUBLIC SPACES. 174

V. Moschetti
SENSATE ESPERIENZE_ RISCRITTURA DI UN MERCATO NELLA CITTÀ VECCHIA DI TARANTO. 175

M. Della Rocca
THE COURTHOUSE AND PRISON COMPLEX IN TRENTO: AN ARCHITECTURE TO REUSE. 176

M. Gallo, E. Garda, M. Mangosio
URBAN ACUPUNCTURE. REFLECTIONS ON ABANDONED INDUSTRIAL SITES IN TURIN. 177

L. Manzi
LA MISURA PICCOLA DELL' ARCHITETTURA RURALE A CARATTERE SACRO. SOVRASCRITTURE NEL PAESAGGIO DELL'ABBANDONO EMILIANO. 178

D. Concas
RISCALDARE GLI EDIFICI-CHIESE: COMFORT VS CONSERVAZIONE. 179

L.Floriano
PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELLA CHIESA DI SANTA SOFIA DEI TAVERNIERI A PALERMO. 180

M. Montanari, C. Berizzi, S. Maggi
LA CITTÀ COME PALINSESTO DEL PATRIMONIO CULTURALE: ITINERARI MUSEALI NEL CENTRO STORICO DI PAVIA. 181

AREA TEMATICA 5
STRUMENTI INNOVATIVI PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DEI SISTEMI INSEDIATIVI

A. Còccioli Mastroviti
STRUMENTI PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DEI SISTEMI INSEDIATIVI STORICI: IL VINCOLO PAESAGGISTICO NELLA VAL TREBBIA. 185

A. R. Petroselli, M. Ioannilli
L' ANALISI MORFOTIPOLOGICA DELLO SPAZIO URBANO A SUPPORTO DELLA FORMULAZIONE DI POLITICHE DIFFUSE DI RIQUALIFICAZIONE. 186

A. Pugliano
LA VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO CULTURALE ITALIANO. 187

F. Pugnaloni, C. Carlorosi, Tran Trung Hieu
TRANSFORMATIONS OF HISTORICAL URBAN LANDSCAPE AND PROCESSES OF HERITAGE OBJECTS. A CASE BETWEEN EAST AND WEST. 188

D. Fondi, F. Colonnese
STRUMENTI INNOVATIVI PER LA VALORIZZAZIONE DEI SISTEMI INSEDIATIVI. VIRTUAL HERITAGE VISUALIZATION NEL PROGETTO DI SMART CITY PER SANTA MARIA DELLA PIETÀ A ROMA. 189

R. De Lotto, G. Esopi, V. Gazzola, C. Morelli di Popolo, S. Sturla, E. M. Venco
METODO DI INTERVENTO PER LA RIGENERAZIONE DEGLI SPAZI APERTI IN CONTESTI STORICI. 190

F. De Matteis, S. Salvo, L. Reale
SPAZI E CONTESTI DELLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E DEL RESTAURO OGGI. I QUARTIERI ROMANI DEL NOVECENTO. 191

C. Aghemo, A. Dameri, A. Paragamyan, R. Taraglio, L. Valetti
UN PROGETTO DI LUCE TRA CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE: IL QUARTIERE EUR DI ROMA. 192

E. Varini, E. Turini, G. Brancucci, E. Garda, I. Vagge.
LA RIQUALIFICAZIONE DELLE ATTIVITÀ ESTRATTIVE DISMESSE NELLA VALLE DEL RIO DELLA ROCCA (RE): UN PROGETTO TRA FRUIZIONE E CONSERVAZIONE. 193

T. Panzavolta, F. Croci, M. Bracalini, G. Galipò, F. G. Tellini, R. Tiberi
PROPOSTE DI INTERVENTO PER IL RECUPERO DI AREE BOSCHIVE DANNEGGIATE DA EVENTI METEORICI STRAORDINARI NELLA FORESTA DI VALLOMBROSA. 194

E. Giorgi
CO-REUSE: A BIDIRECTIONAL RELATION OF SUSTAINABILITY BETWEEN REUSE INTERVENTIONS AND COMMUNITARIAN PARTICIPATION. 195

A. Álvarez Mora
HIPÓTESIS VERIFICADAS RELATIVAS AL COMPORTAMIENTO DE LOS CONJUNTOS HISTÓRICOS EN ESPAÑA. 196

R. Bonutto, E. Mazza, D. T. Ferrando, I. Vagge
VALLECAS 2048. SCENARI PER LA RIQUALIFICAZIONE DI UN QUARTIERE PERIFERICO MADRILENO. 197

G. Pastor, F. Marchionni, L. Torres, A. Sella.
(RE)DESCUBRIENDO EL PAISAJE LATINOAMERICANO. APORTES PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE HERRAMIENTAS INNOVADORAS DE CATALOGACIÓN. 198

J. Sroczyńska
PROMOTION TROUGH REVITALISATION –ŁÓDŹ CASE. 199

N. Fabris
LE GRANGE VERCELLESI E LE SUE CASCINE. 200

E. Romeo, E. Morezzi, R. Rudiero
IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO TRA TERREMOTI E RESTAURI. CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI PAESAGGI SISMICI. 201

M.D. Robador González, I. Mancera Cabeza,
LUZ Y COLOR EN EL PAISAJE DE PLAZAS DE SEVILLA. 202

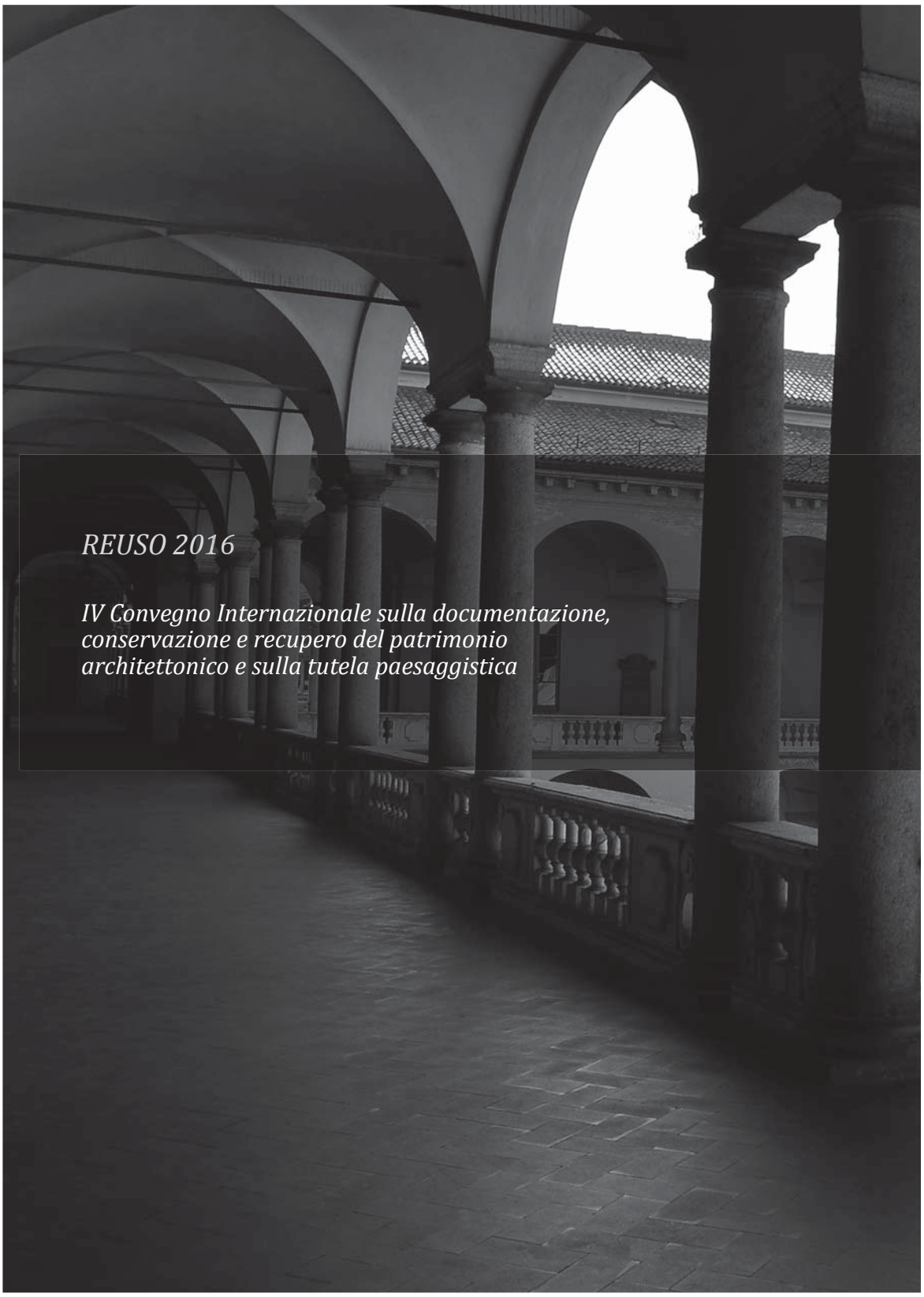
T. Cattaneo
RE-URBANIZATION, RE-USE AND RE-GENERATION IN SHANGHAI. 203

R. De Lotto; G. Esopi; V. Gazzola; C. Morelli di Popolo; S.Sturla; E. Maria Venco
CONNECTIONS INSIDE URBAN CONTEXT TO CULTURAL HERITAGE ENHANCEMENT. 204

R. H. Vieira Santos
LARGO DO ROSÁRIO: PARTE DEL PRIMO INTERVENTO URBANO MODERNO DELLA CITTÀ DI SÃO PAULO. 205

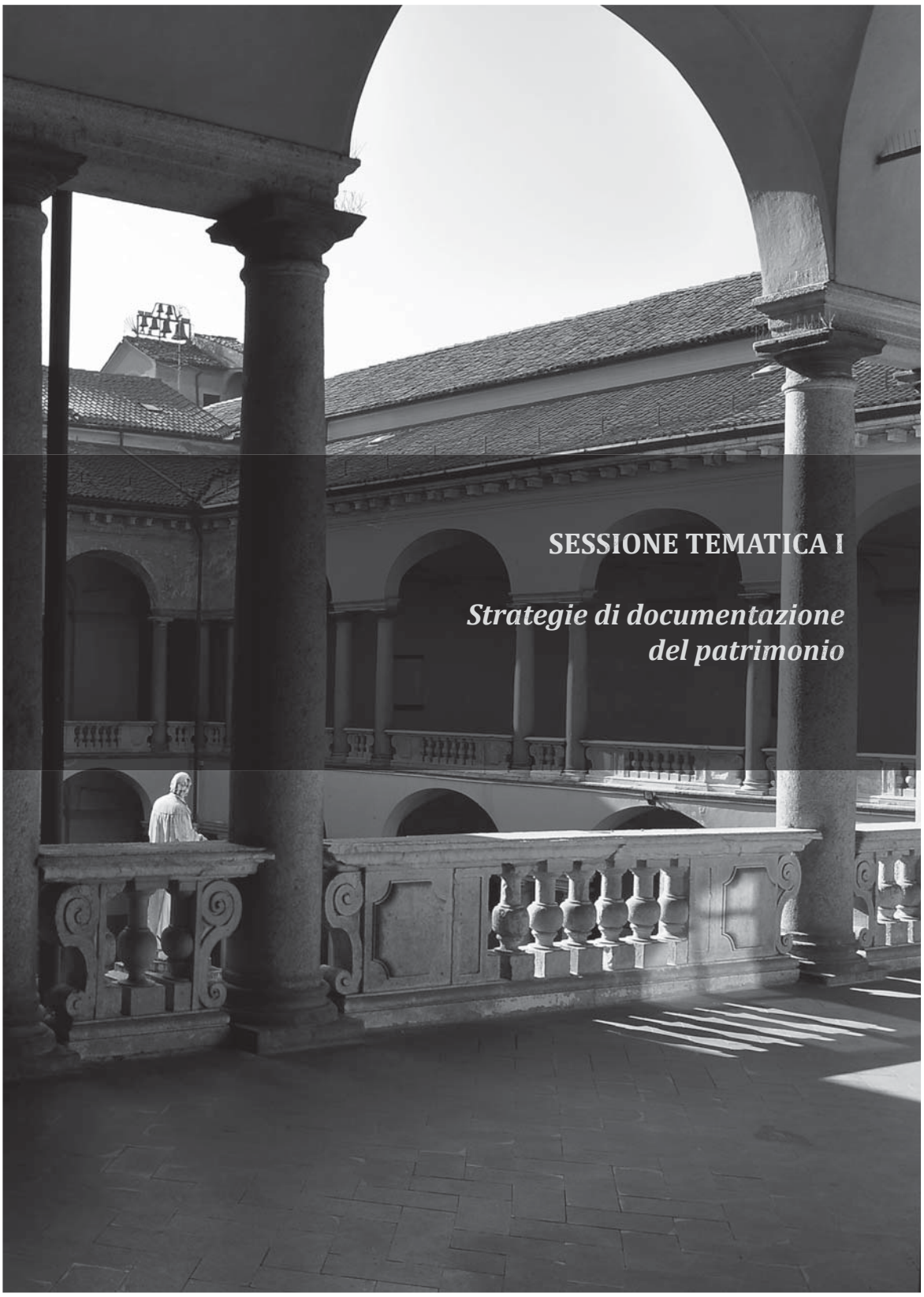
L. Huang, W. Gan
TRADITIONAL SETTLEMENT EVOLUTION UNDER CHINESE CONTEXT: CASE STUDY OF PENGJIA ZHAI. 206

T. Fang, Y. Lei
TRADITIONAL SETTLEMENTS AND HOUSE PRESERVATION, ACTIVATION AND REUSING PLANNING AND DESIGN OF LANGDAO TRIBE. 2011"LANYU DESIGN CAMP" IN TAIWAN. 207



REUSO 2016

IV Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica



SESSIONE TEMATICA I

Strategie di documentazione del patrimonio

RILIEVO LASER SCANNER 3D PER L'ANALISI MORFOLOGICA E IL MONITORAGGIO STRUTTURALE DI ALCUNI AMBIENTI INSERITI NEL PROGETTO DI AMPLIAMENTO DEL COMPLESSO MUSEALE DEGLI UFFIZI A FIRENZE.

Sandro Parrinello[1], Sara Porzilli[2]

ABSTRACT

The article presents the research activities conducted on several rooms included into the extension project of the Grandi Uffizi Museum. The research work addresses to how define accurate survey methods for monitoring the static performances and plastic deformations of the structures. The research, strongly supported by the heads of the construction works, has helped the technical reconnaissance operations on these rooms, subjected to structural reinforcements and safety measures. To achieve compliant results in line with the project requirements of the construction site it has been necessary to identify the most appropriate graphic representation methods. The main 3D laser scanner survey activities have been accompanied by specific experiences of photomodeling and intensive photographic documentation campaigns. The post production and data processing steps have produced a substantial documentation of graphic materials as floor plans, detailed sections, with the elaboration of wire frame vector drawings and ortho-photo reconstructions, 3D models for the simulation

of the static performances and plastic deformations with the overlapping and comparison of the different investigation steps by implementing the reverse engineering processes. The opportunity to support the construction site from 2010 to the present, improving these methods has contributed to the deepening of detection and representation techniques for the definition of operational methods characterized by a high metrical reliability with a detailed data post production results, extremely recommended for supporting sophisticated construction sites as the Grandi Uffizi represents.

KEYWORDS

Laser scanner, monitoraggio strutturale, Uffizi, analisi deformazioni, Disegno vettoriale, modellazione 3D.

AFFILIATION

[1,2] Università degli Studi di Pavia, Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura – Pavia, Italia

Finito di stampare in Italia nel mese di Settembre 2016
da Pacini Editore Industrie Grafiche - Ospedaletto (Pisa)
per conto di EDIFIR- Edizioni Firenze