



# ABITARE

[ARCHITETTURA](#)[DESIGN](#)[HABITAT](#)[RICERCA](#)[GALLERY](#)[VIDEO](#)

[Abitare](#) > [Ricerca](#) > [Recensioni](#) > [Venezia omaggia Baldeweg](#)

---

---

## ABBONAMENTI

Ricevi Abitare direttamente a casa tua o sfoglialo da pc, smartphone e tablet (app disponibile per Android e iOS). [Clicca qui per scoprire tutte le offerte di abbonamento cartaceo e digitale.](#)

---

## EVENTI



**Renzo Piano alla Royal Academy**



RECENSIONI

13 settembre 2018



## Venezia omaggia Baldeweg

Matteo Zambelli

A Venezia nelle sale di Ca' Pesaro una mostra dedicata al maestro spagnolo Juan Navarro Baldeweg tiene insieme in forma di zodiaco



### A Londra il design fa tris

dal 19 al 22 settembre



### Arte in scena a San Paolo

Dal 7 settembre al 9 dicembre



### Venezia celebra l'Homo Faber

dal 14 al 30 settembre

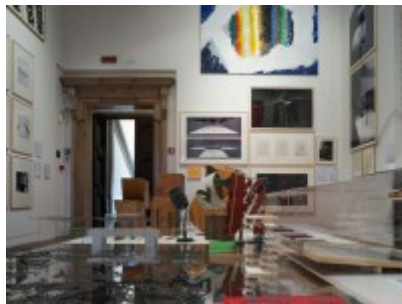


### Idee per Città Vecchia, a Taranto

dal 10 al 15 settembre

## l'intero spettro delle sue sperimentazioni: pittura, scultura e architettura

Il 25 maggio 2018 è stata inaugurata a Ca' Pesaro, Venezia, la mostra **Navarro Baldeweg. Anelli di uno zodiaco** a cura di Ignacio Moreno Rodriguez. Baldeweg, che confessa di aver sempre pensato a sé stesso più come a un artista che a un architetto, descrive la sua personale con queste parole: «La mostra intende confrontarsi con l'intero spettro delle mie sperimentazioni: pittura, scultura, installazioni, opere concettuali e architettura. Ognuna di queste esperienze parla una lingua diversa, tuttavia possiedono un minimo comune denominatore che le unisce e dà coerenza alla mia intera opera». L'obiettivo è mostrare come le stesse idee e gli stessi concetti attraversino una sperimentazione condotta in discipline e con mezzi diversi, e siano proprio quelle stesse idee e quegli stessi concetti, variamente declinati e incrociati, a definire un corpus unitario in cui «non è importante la forma, che è semplicemente l'esito, ma la dimensione concettuale che sottende i lavori». Infatti, come racconta Renato Bocchi, «le sue architetture non si distinguono per il fascino di mirabolanti invenzioni figurative o stilistiche, ma per un più sottile intrinseco carattere di macchine spaziali e strutturali».





[VAI ALLA GALLERY](#)

Coerentemente, le opere non sono esposte secondo un criterio cronologico ma sono state ordinate intorno a quattro idee-forza da sempre presenti nella ricerca di Baldeweg: gravità (peso, equilibrio), luce, corpo (orizzonte, mano) e processi (costruzione, distruzione). Così raggruppate formano quattro anelli grazie ai quali è possibile capire come pitture, sculture e architetture appartenenti a epoche differenti e realizzate con tecniche e scopi diversi condividano uno stesso filo conduttore. La prossimità di questi anelli, scrive Ignacio Moreno, “aiuta a navigare nello spazio mentale dell’artista, che stimola a saltare di anello in anello e a esplorare le opere come nella figura di uno Zodiaco artistico”. In due stanze sono state installate circa 150 opere la cui disposizione ha anche l’obiettivo di ricostruire quello che Baldeweg definisce un workshop, un atelier d’artista: la rappresentazione fisica della costellazione mentale dell’architetto. Il maestro spagnolo considera la mostra come un trailer, perché «lo splendido spazio messo a disposizione a Ca’ Pesaro non è molto ampio, quindi la mostra rappresenta il sommario del mio lavoro, ogni punto del quale potrebbe essere espanso e rappresentare l’occasione per singole mostre da realizzare in futuro».

### **Navarro Baldeweg. Anelli di uno Zodiaco**

a cura di Ignacio Moreno

Ca' Pesaro, Galleria Internazionale d'Arte Moderna Venezia  
25 maggio – 7 ottobre 2018

---

**TAG** [arte](#) | [Venezia](#)

---

**CONDIVIDI**



---

**< ARTICOLO PRECEDENTE**

Agli Uffizi ci sono novità

---

---

**LASCIA UN COMMENTO**

---

Nome

Cognome

Email

Website

Commenta

INVIA

---

## ABITARE

Fondata nel 1961 da Piera Peroni la rivista Abitare ha attraversato la storia del costume, dell'architettura e del design internazionali, seguendo nelle sue pagine l'evoluzione dei nostri modi di vita e di come abitiamo i luoghi



### SERVIZI

---

[Pubblicità](#)

---

[Abbonamenti](#)

---

[Newsletter](#)

---

[Cookie Policy e Privacy](#)

### I NOSTRI SITI

---

[Corriere della Sera](#)

---

[La Gazzetta dello Sport](#)

---

[Living](#)

---

[Io Donna](#)

---

[Amica](#)

---

[Style](#)

---

[Dove Viaggi](#)

---

[DoveClub](#)

---

[Oggi](#)

---

Free - l'arte di vivere senza glutine

---

Quimamme

---

Io e il mio bambino

---



Copyright 2018 | **RCS Mediagroup S.p.A.** Via Rizzoli 8 - 20132 Milano C.F. - P.I.V.A. n. 12086540155

---