

UNA STORIA, UN ARCHIVIO

Idalberto Targioni nell'Italia
tra Ottocento e Novecento

Idalberto Targioni (1868-1930) fu trovatello, contadino, operaio, poeta estemporaneo, attivista sindacale, antimilitarista, socialista e sindaco, interventista e fascista della prima ora, uomo del regime, infine pentito. Una figura controversa, protagonista del proprio tempo. Con il riordino delle carte inedite, la redazione dell'elenco di consistenza dell'archivio, qui pubblicato, e lo spoglio di altre fonti, il volume offre un'articolata ricostruzione della vita di una figura significativa del Regno d'Italia. La storia di Targioni, infatti, getta nuova luce sulla vita dei trovatelli, la cultura contadina e il municipalismo socialista, le conversioni alla guerra e i passaggi al mussolinismo, le dinamiche interne al regime, gli intrecci tra dimensione pubblica e dimensione privata nelle biografie dell'Italia contemporanea.

ROBERTO BIANCHI insegna Storia contemporanea presso l'Università di Firenze. È autore di studi sulla storia della conflittualità politica e sociale; ha realizzato ricerche su storia e fumetti, associazionismo, massoneria, *public history*. È membro della direzione di «Passato e presente» e vicepresidente dell'Istituto storico della Resistenza in Toscana (Isrt).

SOMMARIO

Introduzione

Abbreviazioni e sigle

Idalberto Targioni, una biografia

L'Archivio Idalberto Targioni
a cura di Daniele Lovito

APPENDICE

Targioni in privato. Una testimonianza
di Simonetta Chiappini

Indice dei nomi

Roberto Bianchi
UNA STORIA, UN ARCHIVIO

Roberto Bianchi

UNA STORIA, UN ARCHIVIO

Idalberto Targioni nell'Italia
tra Ottocento e Novecento



00,00 €

FUP



UNA STORIA, UN ARCHIVIO

Idalberto Targioni nell'Italia
tra Ottocento e Novecento

Idalberto Targioni (1868-1930) fu trovatello, contadino, operaio, poeta estemporaneo, attivista sindacale, antimilitarista, socialista e sindaco, interventista e fascista della prima ora, uomo del regime, infine pentito.

Una figura controversa, protagonista del proprio tempo. Con il riordino delle carte inedite, la redazione dell'elenco di consistenza dell'archivio, qui pubblicato, e lo spoglio di altre fonti, il volume offre un'articolata ricostruzione della vita di una figura significativa del Regno d'Italia. La storia di Targioni, infatti, getta nuova luce sulla vita dei trovatelli, la cultura contadina e il municipalismo socialista, le conversioni alla guerra e i passaggi al mussolinismo, le dinamiche interne al regime, gli intrecci tra dimensione pubblica e dimensione privata nelle biografie dell'Italia contemporanea.

ROBERTO BIANCHI insegna Storia contemporanea presso l'Università di Firenze.

È autore di studi sulla storia della conflittualità politica e sociale; ha realizzato ricerche su storia e fumetti, associazionismo, massoneria, *public history*. È membro della direzione di «Passato e presente» e vicepresidente dell'Istituto storico della Resistenza in Toscana (Isrt).

SOMMARIO

Introduzione

Abbreviazioni e sigle

Idalberto Targioni, una biografia

L'Archivio Idalberto Targioni
a cura di Daniele Lovito

APPENDICE

Targioni in privato. Una testimonianza
di Simonetta Chiappini

Indice dei nomi

Roberto Bianchi

UNA STORIA, UN ARCHIVIO

Roberto Bianchi

UNA STORIA, UN ARCHIVIO

Idalberto Targioni nell'Italia
tra Ottocento e Novecento



00,00 €



FUP



UNA STORIA, UN ARCHIVIO

Idalberto Targioni nell'Italia
tra Ottocento e Novecento

Idalberto Targioni (1868-1930) fu trovatello, contadino, operaio, poeta estemporaneo, attivista sindacale, antimilitarista, socialista e sindaco, interventista e fascista della prima ora, uomo del regime, infine pentito.

Una figura controversa, protagonista del proprio tempo. Con il riordino delle carte inedite, la redazione dell'elenco di consistenza dell'archivio, qui pubblicato, e lo spoglio di altre fonti, il volume offre un'articolata ricostruzione della vita di una figura significativa del Regno d'Italia. La storia di Targioni, infatti, getta nuova luce sulla vita dei trovatelli, la cultura contadina e il municipalismo socialista, le conversioni alla guerra e i passaggi al mussolinismo, le dinamiche interne al regime, gli intrecci tra dimensione pubblica e dimensione privata nelle biografie dell'Italia contemporanea.

ROBERTO BIANCHI insegna Storia contemporanea presso l'Università di Firenze.

È autore di studi sulla storia della conflittualità politica e sociale; ha realizzato ricerche su storia e fumetti, associazionismo, massoneria, *public history*. È membro della direzione di «Passato e presente» e vicepresidente dell'Istituto storico della Resistenza in Toscana (Isrt).

SOMMARIO

Introduzione

Abbreviazioni e sigle

Idalberto Targioni, una biografia

L'Archivio Idalberto Targioni
a cura di Daniele Lovito

APPENDICE

Targioni in privato. Una testimonianza
di Simonetta Chiappini

Indice dei nomi

Roberto Bianchi

UNA STORIA, UN ARCHIVIO

Roberto Bianchi

UNA STORIA, UN ARCHIVIO

Idalberto Targioni nell'Italia
tra Ottocento e Novecento



00,00 €



FUP

