

ABITARE

ARCHITETTURA

DESIGN

HABITAT

RICERCA

GALLERY

Abitare > Habitat > Urban design > Spazi versatili e anti-spreco

**URBAN DESIGN**

17 Gennaio 2021



Spazi versatili e anti-spreco

Matteo Zambelli

ND studio di Firenze opera sui luoghi di margine, pratica l'autocostruzione con risorse economiche modeste, e conferisce identità agli spazi con interventi basati su processi partecipativi. Senza sprechi di materia. L'esempio in una piazza di Firenze

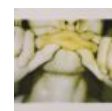
Un'architettura sostenibile dal punto di vista economico, ambientale e sociale. È questo ciò che persegue **ND Studio** di Firenze, fondato da Antonio Bagni, Diego Detassis, Giulia Pagliacci, Cristina Setti, Federico Tomaselli.



ABBONAMENTI

Ricevi Abitare direttamente a casa tua o sfoglialo da pc, smartphone e tablet (app disponibile per Android e iOS). [Clicca qui per scoprire tutte le offerte di abbonamento cartaceo e digitale.](#)

EVENTI

**Bruce Nauman, eremita-cowboy**

7 ottobre 2020 - 21 febbraio 2021

**Aldo Rossi, foto e disegni**

7 dicembre 2020 - 30 gennaio 2021

**Le sperimentazioni di Isa Genzken**

5 settembre 2020 - 24 gennaio 2021

**Luisa Lambri, elegia di luce**

18 dicembre 2020 - 14 febbraio

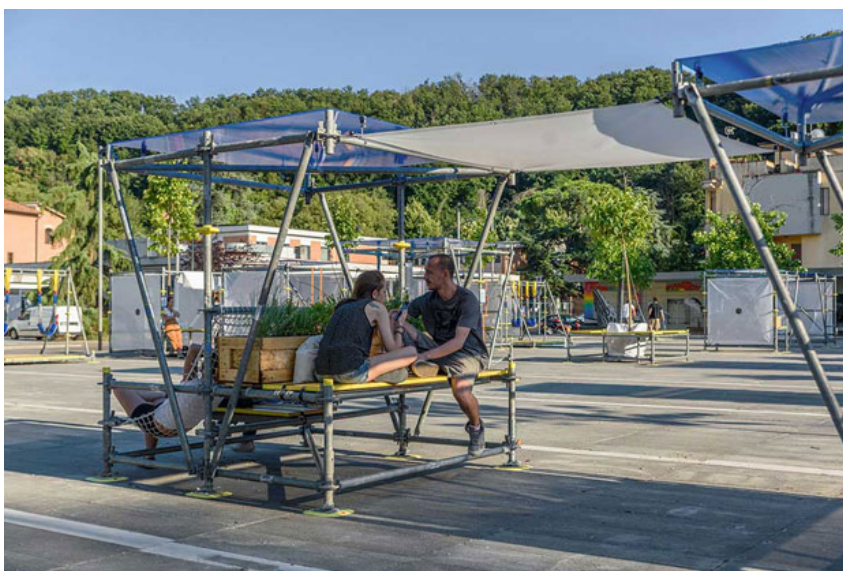


Loos, pioniere del Moderno

18 novembre 2020 – 14 marzo 2021

[VAI ALLA GALLERY](#)

Ne è un esempio l'installazione temporanea **Tam Tam** realizzata in piazza Istria a Firenze nell'estate 2020. Qui con una strategia tipica del Tactical Urbanism sono stati distribuiti **moduli funzionali agilmente movimentabili** – altalene, tavoli da ping-pong, campi da bocce, sedute, tavoli, fioriere – secondo configurazioni spaziali variate nei quattro mesi della durata dell'installazione, in funzione del loro utilizzo e del feedback dei fruitori. A chiusura dell'iniziativa, è stato consegnato un report al Comune di Firenze, che lo potrà utilizzare per studiare interventi definitivi, frutto di questa sperimentazione leggera ed economica.

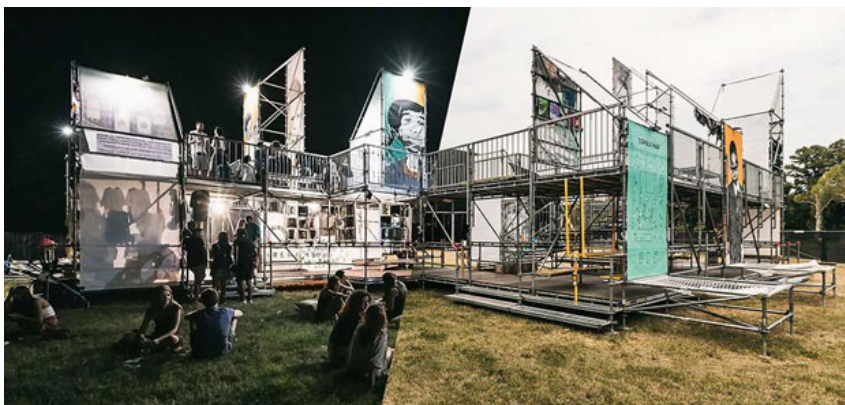


Momenti di serenità e relax all'ombra dei moduli che ospitano sdraio e panchine. (ph. Maginaria)

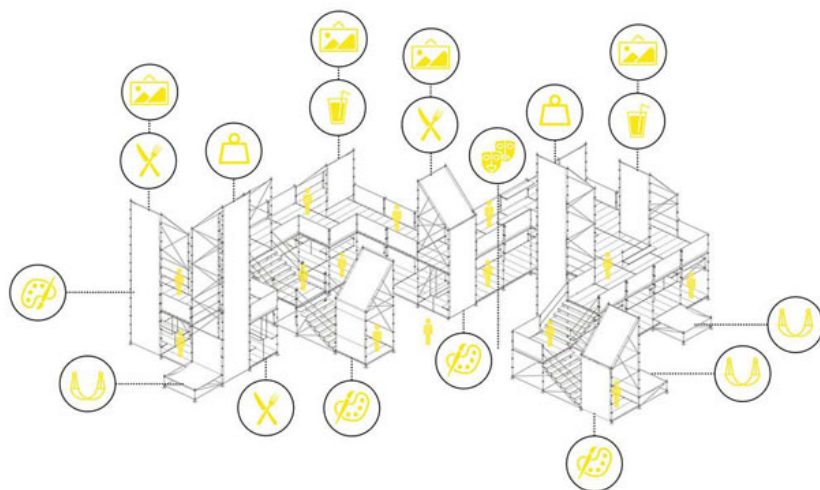


Un mix di funzioni volto a creare scenari possibili, da immaginare, da vivere, da costruire. (ph. Maginaria)

Il sistema costruttivo era già stato saggiato nella **Q1 Arena** (2019) al Parco delle Cascine, sempre a Firenze, dove i ponteggi multidirezionali metallici erano stati utilizzati per realizzare un'installazione turrita (che traeva la ispirazione morfologica dalle torri di San Gimignano) i cui due livelli – ospitanti alcune piazzette, **un palco per performance, aree relax, sedute, tavoli, strutture espositive** – erano in grado di accogliere due eventi con esigenze spaziali diverse.



L'installazione Q1 Arena, a Firenze (2019). La struttura prendeva vita attraverso le persone. (ph. Fotosintesi Lab Project)



Schema compositivo dell'installazione Q1 Arena. (Courtesy ND Studio)

Infine, una curiosità. **ND significa No Dump, ossia “niente discarica”**. In tutti progetti lo studio utilizza solo materiali ed elementi costruttivi standard e industriali, che non vengono mai inchiodati o imbullonati e che una volta smontati possono essere riutilizzati, restituiti o rivenduti a un prezzo scontato al fornitore, o ancora rimessi in vendita sul mercato dell'usato.

TAG [città & urbanistica](#) | [metallo](#) | [spazi pubblici](#)

CONDIVIDI



< ARTICOLO PRECEDENTE

Servizio pubblico

LASCIA UN COMMENTO

Commenta

Nome

Cognome

Email

Website

INVIA

ABITARE

Fondata nel 1961 da Piera Peroni la rivista Abitare ha attraversato la storia del costume, dell'architettura e del design internazionali, seguendo nelle sue pagine l'evoluzione dei nostri modi di vita e di come abitiamo i luoghi



SERVIZI

Publicità

Abbonamenti

Newsletter

Cookie Policy e Privacy

I NOSTRI SITI

Corriere della Sera

La Gazzetta dello Sport

Living

Io Donna

Amica

Style

Dove Viaggi

DoveClub

Oggi

Free - l'arte di vivere senza glutine

Quimamme



Copyright 2019 | RCS Mediagroup S.p.A. Via Rizzoli 8 - 20132 Milano C.F. - P.I.V.A. n. 12086540155
