

ANNO XXXVII - N. 1

Aprile 2020

ATTI E MEMORIE



Rivista di Storia della Farmacia

Periodico dell'Accademia Italiana di Storia della Farmacia

Atti e Memorie
Rivista di Storia della Farmacia

ISSN 2421-5392

Iscrizione Trib. Belluno n.14/2000

Editore

Accademia Italiana di Storia della Farmacia
www.accademiaitalianastoriafarmacia.org

Direttore responsabile

Ernesto Riva
Via Cal Longa, 62 - 32035 Santa Giustina (Belluno)
rivistastoriafarmacia@unifarco.it
rivista.museo.unifarco.it

Comitato di redazione

Carlo Rubiola, Giovanni Cipriani, Chiara Beatrice Vicentini, Carla Camana

Gli autori assumono la responsabilità di quanto pubblicato
e ne conservano la proprietà letteraria e artistica.

È vietata la riproduzione di testi e/o immagini senza l'autorizzazione scritta dell'editore.

Impaginazione e stampa

Tipografia Piave Srl - Belluno
www.tipografiapiave.it



Sommario

EDITORIALE	5
ATTI CONGRESSUALI	
<i>Relazioni presentate al 69° Congresso Nazionale, Matera 8-9 giugno 2019</i>	
<i>Maria Luisa Valacchi</i> I ricordi dell'ultimo farmacista dell'Ospedale Psichiatrico San Niccolò di Siena	7
<i>Marina Macchio</i> La Spezieria del monastero fiorentino della Santissima Vergine Annunziata detto delle Murate	15
<i>Giorgio du Ban</i> Cultura farmaceutica ospedaliera	21
<i>44° Congresso Internazionale di Storia della Farmacia, Washington D.C. 5-8 settembre 2019</i>	
<i>Enrico Cevolani</i> Cronaca del Congresso	31
<i>Relazioni presentate al 44° Congresso Internazionale, Washington D.C. 5-8 settembre 2019</i>	
<i>Giulia Bovone</i> Bioplastina Serono: il ricostituente preferito dagli italiani (xx secolo)	33
<i>Enrico Cevolani</i> Dai cerotti Plastod all'Idrobitume: le invenzioni di Umberto Dotta, chimico e farmacista bolognese	45
MEMORIE	
<i>Maria Luisa Russo</i> Icilio Guareschi e l'intervento sui codici danneggiati nell'incendio della Biblioteca Nazionale di Torino	59
<i>Marco Ciardi</i> Icilio Guareschi, Avogadro e la storia della chimica	69
<i>Pierangelo Lamagno</i> Francesco Nicola e l'attivazione del corso e del laboratorio di Tecnica Farmaceutica presso l'Università di Torino	77
<i>Gian Luigi Bruzzone</i> Maria Storti, farmacista e biologa	85
INDICI DELLA RIVISTA - Anno XXXVI (2019)	93

ICILIO GUARESCHI, AVOGADRO E LA STORIA DELLA CHIMICA

Marco Ciardi

“SENZA DOCUMENTI NON C'È STORIA”

Dopo gli studi universitari, e l'ottenimento dei primi incarichi accademici, nel dicembre 1879 Icilio Guareschi conseguì la cattedra di Chimica farmaceutica e tossicologica presso l'Università di Torino. Guareschi fu un chimico organico di ottimo livello. Non sorprende, dunque, che sia stato uno dei pochi italiani ad aver legato il suo nome ad una classe di reazioni (“le reazioni di Guareschi”, che consentono di sintetizzare numerosi composti eterociclici)⁽¹⁾. Al tempo stesso Guareschi esercitò un ruolo decisivo nella storia dell'editoria scientifica italiana, soprattutto grazie al solido rapporto con la casa editrice UTET⁽²⁾, con la quale aveva iniziato a collaborare ancor prima del suo arrivo a Torino, partecipando alla realizzazione dell'imponente *Enciclopedia di chimica scientifica e industriale ossia Dizionario generale di chimica colle applicazioni alla agricoltura e industrie agronomiche*, undici poderosi volumi illustrati stampati tra il 1868 e il 1878, sotto la guida di Francesco Selmi⁽³⁾, docente dal 1867 di Chimica farmaceutica e tossicologica presso l'Università di Bologna⁽⁴⁾.

Dopo essersi diplomato in Farmacia a Bologna (1870), Guareschi si era trasferito a Firenze presso l'Istituto di Studi Superiori, dove aveva ricevuto gli insegnamenti di Ugo Schiff⁽⁵⁾, anch'egli collaboratore, come molti altri, dell'*Enciclopedia* di Selmi⁽⁶⁾. Dopo il conseguimento della laurea, a Pisa nel 1871, il chimico emiliano (era nato a San Secondo Parmense il 24 dicembre 1847) sarebbe quindi tornato per un certo periodo a Bologna, insegnando Chimica analitica. Nel corso degli anni Guareschi fu protagonista

(1) CERRUTI L., *Guareschi, Icilio*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, 60, 2003, pp. 321-323; TURCO F., Cerruti L., *Icilio Guareschi*, in “CnS – La Chimica nella Scuola”, 31, n. 3, 2009, pp. 163-164.

(2) TURCO F., CERRUTI L., “*Tutto quanto è buono e utile da leggersi*”. *L'attività editoriale di Icilio Guareschi*, in *Quaderni di Storia dell'Università di Torino*, a cura di A. d'Orsi, Torino, Il Segnalibro, 2000, pp. 165-220.

(3) CERRUTI L., IELUZZI G., TURCO F., *Scienza, tecnologia e comunicazione iconografica: il caso dell'Enciclopedia chimica di Francesco Selmi*, in “Culture della tecnica”, s. II, 18, 2007, pp. 5-50.

(4) CIARDI M., *La carriera scientifica di Francesco Selmi fra ricerca, didattica e divulgazione*, in “Memorie Scientifiche, Giuridiche, Letterarie dell'Accademia Nazionale di Scienze, Lettere ed Arti di Modena”, s. IX, 1, 2018, pp. 497-513.

(5) Museo Galileo di Firenze, *Provvedimenti diversi relativi agli impiegati; assegnazione di una borsa di studio ministeriale a Icilio Guareschi per dedicarsi alla chimica sotto la guida di Ugo Schiff*, in *Archivio del Reale Museo di fisica e storia naturale di Firenze, 1780-1872: R. Museo. Filza Affari 1871 dal n. 1 al n. 30*. Com'è noto il nome di Guareschi comparirà nel celebre appunto, che Ugo Schiff scrisse a posteriori, relativo alla riunione in cui venne decisa la fondazione della “Gazzetta Chimica Italiana”; cfr. Paoloni L., Paoloni G., *La fondazione della Gazzetta chimica italiana (1870-71)*, in “Rendiconti della Accademia nazionale delle Scienze detta dei XL”, serie V, 14, parte II, 1990, pp. 245-280.

(6) CIARDI M., *Schiff, Ugo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, 91, 2018, pp. 480-483.