

In continuità con i due volumi che lo precedono, in un arco di tempo che va da quello pioneristico fino ai nostri giorni, vengono raccontate venti figure di paesaggiste e paesaggisti, italiani e stranieri, che contribuiscono alla riflessione sulla messa in opera, alle varie scale, del progetto di paesaggio.

BIAGIO GUCCIONE, già presidente del Corso di Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio presso l'Università degli Studi di Firenze e già Coordinatore del Master in Progettazione del Paesaggio della stessa Università, è membro del Consiglio Direttivo IASLA (Società Scientifica Italiana di Architettura del Paesaggio-Italian Academic Society of Landscape Architecture), socio onorario AIAPP (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio). Autore di più di 500 saggi e articoli apparsi in diverse riviste italiane e straniere, è Direttore Scientifico del Progetto Belvedere Puccini a Torre del Lago (Viareggio) 2023/24.

EMANUELA PAGLIA, architetta e paesaggista, svolge attività didattica e di ricerca presso il DIDA (Dipartimento di Architettura) dell'Università degli Studi di Firenze. A Xixinan (Cina), nel 2019, è tutor del progetto *Landscape design methods based on social practice*. Partecipa a concorsi internazionali. Collabora con Enti comunali e statali. Suo è il progetto di restauro della *Serra delle "Medinille"* all'interno della Botanica Superiore del Giardino di Boboli a Firenze. È curatrice di mostre d'arte contemporanea. Ha al suo attivo numerose pubblicazioni in ambito storico-architettonico e paesaggistico.



€ 14,00

Maestri di Paesaggistica III

Biagio Guccione e Emanuela Paglia



Biagio Guccione e Emanuela Paglia

Maestri di Paesaggistica III

Introduzione
di Tessa Matteini

edifir
EDIZIONI FIRENZE